

L'ÉCOLE DES PONEYS ENCHANTÉS

Des rêves étincelants

* Lisa Ann Scott *

* Illustrations de Heather Burns *

* Texte français de Marie-Josée Brière *

Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives Canada

Scott, Lisa Ann

[Dreams that sparkle. Français]

Des rêves étincelants / Lisa Ann Scott ; texte français d'Isabelle Fortin.

(L'école des poneys enchantés ; 4)

Traduction de: Dreams that sparkle.

ISBN 978-1-4431-6890-8 (couverture souple)

I. Titre. II. Titre: Dreams that sparkle. Français.

PZ23.S393Der 2018

j813'.6

C2018-900389-8

Copyright © Lisa Ann Scott, 2017, pour le texte anglais.

Copyright © Scholastic Inc., 2017, pour les illustrations de Heather Burns.

Copyright © Éditions Scholastic, 2018, pour le texte français.

Tous droits réservés.

L'éditeur n'exerce aucun contrôle sur les sites Web de tiers et de l'auteur
et ne saurait être tenu responsable de leur contenu.

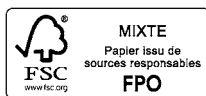
Il est interdit de reproduire, d'enregistrer ou de diffuser, en tout
ou en partie, le présent ouvrage, par quelque procédé que ce soit,
électronique, mécanique, photographique, sonore, magnétique
ou autre, sans avoir obtenu au préalable l'autorisation écrite de l'éditeur.
Pour toute information concernant les droits, s'adresser à Scholastic Inc.,
Attention : Permissions Department, 557 Broadway, New York, NY 10012,
États-Unis.

Ce livre est une œuvre de fiction. Les noms, personnages, lieux et
incidents mentionnés sont le fruit de l'imagination de l'auteure ou utilisés à titre fictif.
Toute ressemblance avec des personnes, vivantes ou non, ou avec
des événements ou des lieux réels est purement fortuite.

Édition publiée par les Éditions Scholastic, 604, rue King Ouest,
Toronto (Ontario) M5V 1E1.

5 4 3 2 1 Imprimé au Canada 121 18 19 20 21 22

Conception graphique de Yaffa Jaskoll



CHAPITRE 1

Bellissima inspire profondément et regarde autour d'elle, dans son box de l'écurie de la Terre. Elle n'en revient pas : c'est déjà la semaine de sélection! Dans quelques jours, elle va quitter l'école des poneys enchantés. Elle l'espère, du moins, car c'est cette semaine que les enfants royaux vont venir choisir un poney finissant pour en faire leur partenaire. Si Bellissima est choisie, elle va partir pour un nouveau

royaume et se servir de sa magie pour aider à le diriger!

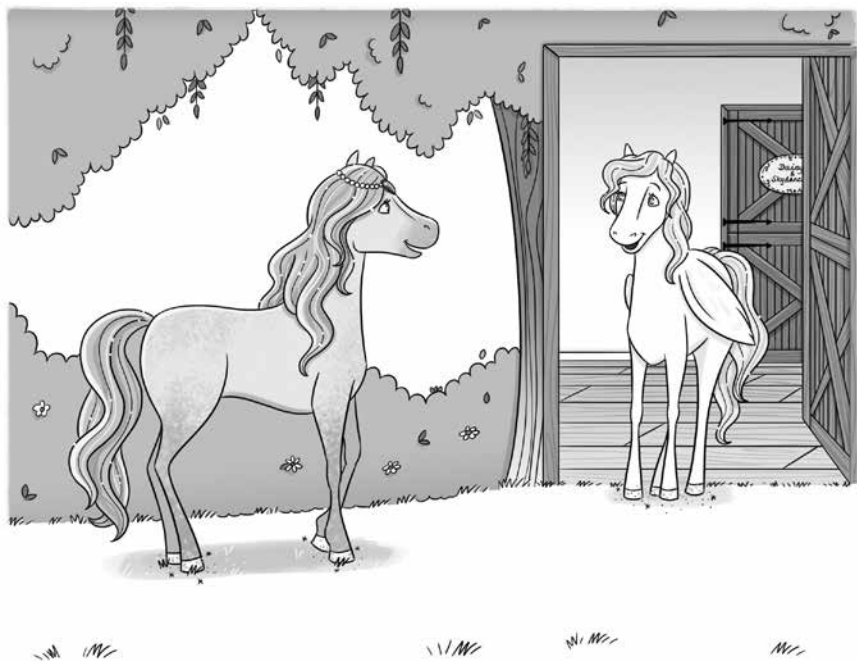
Pour le moment, elle est plus nerveuse que contente. Il y a tellement d'émotions qui bouillonnent dans son cœur : l'excitation, la peur, la tristesse et la joie. Elle ne s'est jamais sentie ainsi, pas même la première fois où elle a grimpé les marches de l'arc-en-ciel pour entrer à l'école, il y a deux ans.

— Comment vas-tu coiffer ta crinière? Elle est d'une si jolie couleur, lui demande Céleste en secouant ses ailes juste devant la porte du box de Bellissima.

Bellissima agite la queue.

— Je n'ai rien prévu de spécial.

— Pourquoi pas? demande Rose en passant le museau dans la porte.



— Parce qu'elle n'a pas besoin de faire quoi que ce soit pour être magnifique. Elle est déjà si belle, dit Razzia en se joignant au groupe. Bellissima, tu vas être choisie en premier, j'en suis sûre.

— Oh, je n'en sais rien, dit Bellissima.

— Bien sûr que tu vas être choisie en premier! ajoute Razzia. Tu es tellement belle

que tous les enfants vont te vouloir comme animal de compagnie.

— Ce n'est pas la seule raison pour laquelle les enfants choisissent leur poney royal, répond Bellissima en tapant du pied.

— C'est vrai, approuve Céleste en hochant la tête, nos talents magiques sont importants aussi.

Céleste est une pégasine de première année qui est capable de communiquer avec toutes les autres créatures ailées. C'est un talent extraordinaire et très utile. Elle a réussi à parler avec les deux jeunes dragons qui s'étaient posés près de l'école. Sans le talent magique de Céleste, personne n'aurait su qu'ils avaient besoin d'aide et qu'ils ne voulaient faire de mal à personne.

Bellissima fronce les sourcils. Son talent magique n'est pas très excitant. Elle peut changer la couleur de sa robe et la faire étinceler. Et puis après? À cause de cela, elle a été placée dans le groupe des festivités. Elle a beaucoup aimé ses cours sur la guérison et elle aurait préféré faire partie de ce groupe, mais une robe qui change de couleur, ça n'a rien à voir avec la guérison. Elle a donc passé les deux dernières années à apprendre des pas et des mouvements compliqués, comme former une figure huit ou marcher sur ses pattes arrière. Elle a travaillé très fort dans ses cours, mais les festivités, ce n'est pas vraiment sa passion.

Diane arrive au galop dans l'écurie avec un plateau qui lévite à côté d'elle.

— Bonne semaine de sélection! On t'a préparé une gâterie! Elle vient de sortir du four. C'est une tarte aux ananas!

— Oh, merci! dit Bellissima.

La tradition veut que les élèves de première année offrent des cadeaux aux poneys finissants pendant la semaine de sélection. Certains montent des spectacles, ou écrivent des chansons et des poèmes. Bellissima trouve que c'est très gentil de lui avoir préparé une tarte.

— J'ai trouvé le livre *Recettes et gâteries magiques* à la bibliothèque, dit fièrement Diane. Il est rempli de recettes surprises. Tous les poneys de première année de l'écurie de la Terre ont préparé la tarte ensemble. Goûtes-y pour voir ce qui va se



passer.

Diane étouffe un petit gloussement en s'efforçant de cacher son sourire.

— Vous voulez me jouer un tour? demande Bellissima.

— Un très bon, dit Rose. Tu vas adorer!

Bellissima prend une petite bouchée de

la tarte. Aussitôt que ses lèvres y ont touché, un nuage de pétales de fleurs s'envole dans les airs autour d'elle.

— Oh, comme c'est joli!

— Et ton haleine va sentir les fleurs pendant quelque temps! précise Diane.

Bellissima se met à rire, et elle sent en effet une agréable odeur de fleurs.

— Il y a tellement de recettes intéressantes dans ce livre, dit Diane. Les poneys de l'écurie de l'Eau ont fait des nuages en bonbon. C'est de la barbe à papa qui flotte dans les airs!

— Stock voulait faire des biscuits *atchoum*, ajoute Razzia, les sourcils froncés. D'après la recette, ça fait éternuer pendant des heures!

— Jouer des tours est tout ce qu’il sait faire, dit Céleste d’un air sévère. C’est une chance qu’on ait trouvé le livre de recettes avant lui.

— Il y avait d’autres recettes horribles qui ressemblaient davantage à de mauvais tours qu’à de merveilleuses surprises, dit Diane. J’en ai même vu une qui fait apparaître des taches de moisissure verte sur toute la robe d’un poney!

— Beurk! s’exclame Bellissima.

— Ne t’inquiète pas, on a caché le livre dans la bibliothèque, à un endroit où Stock ne le trouvera jamais, la rassure Razzia.

Céleste a un petit ricanement.

— Derrière *L’Histoire complète des cent royaumes*. As-tu vu la grosseur de ce livre?

Stock n'ira jamais regarder là.

Toutes les autres se mettent à rire avec elle.

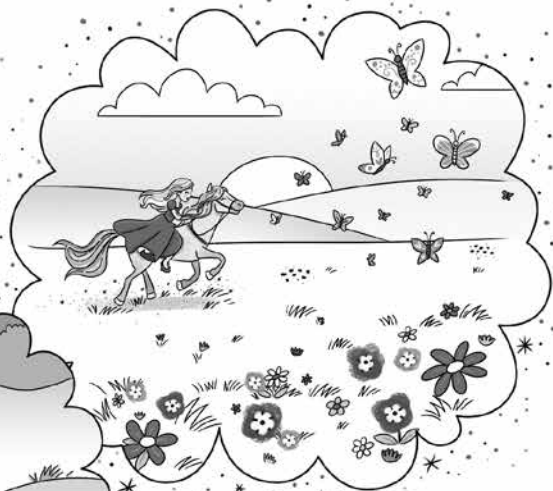
Électre entre en bondissant dans l'écurie, plusieurs guirlandes de fleurs enroulées autour de son cou.

— Bonne semaine de sélection! Les poneys de l'écurie du Ciel ont fait une guirlande pour chacun des poneys qui participent à la cérémonie de sélection. J'ai gardé la plus belle pour toi, Bellissima, puisque tu es la plus belle d'entre nous.

Bellissima se force à sourire. Personne ne mentionne jamais qu'elle a obtenu les meilleures notes de sa classe ni qu'elle est une meneuse qui essaie toujours d'être patiente et gentille avec tous les poneys de

l'école. Tout ce que tout le monde trouve à dire, c'est qu'elle est belle. Ou magnifique. Ou superbe. Elle espère vraiment que l'enfant qui la choisira ira au-delà des apparences.

Le prince ou la princesse qui lui conviendrait parfaitement aimerait explorer les champs de fleurs avec elle et poursuivre les papillons jusqu'à ce qu'ils s'envolent dans le ciel. Ensemble, ils galoperaient dans les ruisseaux en s'éclaboussant et s'amuseraient en dessous des chutes. Ils s'aventureraient dans des forêts sinistres et inquiétantes, et ils ramasseraient des herbes pour en faire des potions guérisseuses. Ils seraient tellement couverts de boue tous les deux que personne ne pourrait dire de quelle



teinte de mauve est la robe de Bellissima.

Et ce partenaire idéal ne passerait sûrement *pas* ses journées à lui broser la crinière ou à lui décorer les sabots, ni à lui faire essayer une tonne de diadèmes ou d'autres accessoires. Ensemble, ils ne perdraient pas leur temps à se pomponner et à parader. Elle n'aurait même pas besoin de miroir dans son écurie.

Électre fait léviter la guirlande autour du cou de Bellissima.

— Merci, Électre, dit Bellissima. Tu as dû travailler fort pour créer ça.

— Oui. J'ai utilisé ma magie pour tresser les fleurs plus facilement.

— Excellent! Continue de bien travailler et ta magie va continuer de grandir, dit

Bellissima.

La corne et les sabots d'Électre se mettent à briller. Elle a un merveilleux talent magique.

— On ferait mieux de se rendre à nos places avant que la cérémonie ne commence, dit Céleste. On va tous t'applaudir. Penses-y : dans quelques jours, tu vas quitter l'école avec l'enfant royal qui t'aura choisie! J'ai hâte de rencontrer ton partenaire idéal!

Bellissima est prise de panique en se disant qu'elle va terriblement s'ennuyer de ces compagnes qu'elle aime tellement. L'enfant qui va la choisir devra vraiment être son partenaire idéal. Autrement, il sera très malheureux, et elle aussi.

Elle lève la tête, déterminée à faire de son

mieux pendant la semaine de sélection. Elle doit s'assurer que les enfants verront plus que sa jolie robe et sa crinière originale.