

COMMUNIQUÉ



De Nicholas Oldland

Album illustré

Couverture souple

32 pages en couleurs - 3 à 8 ans

25,5 cm x 23 cm - 9,99 \$

978-1-4431-2928-2

Parution : septembre 2013

Nicholas Oldland détient un baccalauréat en beaux-arts de l'Université Mount Allison du Nouveau-Brunswick. Il a eu beaucoup de succès en tant que créateur, publicitaire et cinéaste. *Les amis qui voguaient à l'aventure* est son cinquième album illustré.

LES AMIS QUI VOGUAIENT À L'AVENTURE

Il était une fois un ours, un orignal et un castor qui étaient de grands amis même s'ils n'étaient pas souvent d'accord. Un jour, tous trois décident de partir en canot. Le début de leur excursion s'annonce joyeuse jusqu'à leur arrivée aux abords de rapides tumultueux. Sauront-ils se mettre d'accord sur la meilleure technique à adopter?

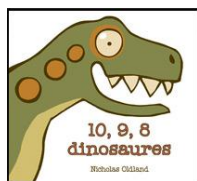
Ils sont de retour! Après *L'ours qui aimait les arbres*, *L'orignal qui avait la frousse* et *Le castor qui travaillait trop fort*, les trois amis sont réunis pour une nouvelle aventure. À l'aide de ses personnages charmants, la fable contemporaine de Nicholas Oldland illustre avec beaucoup d'humour l'importance de s'entraider et d'entretenir ses amitiés.

Dans les médias

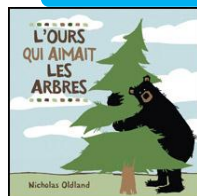
L'orignal qui avait la frousse

« [...] on offre surtout ici une belle ode à la confiance en soi et en la vie qui nous apporte beaucoup quand on lui laisse la place. [...] Ajoutez à cela une écriture simple et franche qui s'allie à un texte aéré permettant au lecteur de bien s'y retrouver et à l'auditeur de saisir sans difficulté les aventures de cet orignal. » - Lurelu, hiver 2011

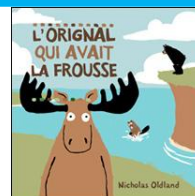
Plus de 30 000 exemplaires vendus!



10, 9, 8 dinosaures
10,99 \$
978-1-4431-2042-5



L'ours qui aimait les arbres
9,99 \$
978-1-4431-0161-5



L'orignal qui avait la frousse
9,99 \$
978-1-4431-1158-4



Le castor qui travaillait trop fort
9,99 \$
978-1-4431-1158-4



Relations de presse

Mireille Bertrand

418-829-0543

relationnistemireille@gmail.com

Éditions
SCHOLASTIC
www.scholastic.ca/editions



SCHOLASTIC
LIRE,
c'est l'avenir.
Tous les jours, pour
TOUJOURS!