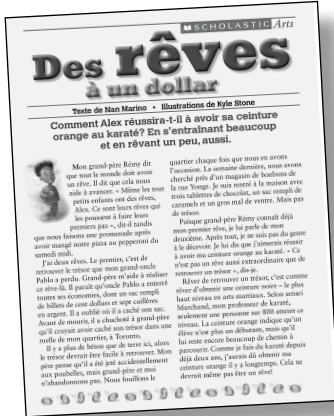


# Des rêves à un dollar



Texte de Nan Marino

Illustrations de Kyle Stone

Texte français de Julie Bourgon

**Type de texte :** Texte narratif : histoire réaliste

**Niveau de lecture guidée :** O

**Résumé :** Alex veut plus que tout au monde obtenir sa ceinture orange au karaté. Grâce aux encouragements de son grand-père Rémy et de son amie Jade, Alex prend les moyens pour réaliser son rêve.

## Caractéristiques du texte

- ▶ article de magazine de 4 pages
- ▶ texte disposé sur deux colonnes
- ▶ dialogues entre guillemets

## Éléments visuels

- ▶ titre
- ▶ illustrations

## Éléments appuyant le texte

- ▶ forme narrative
- ▶ illustrations
- ▶ changement de paragraphe à chaque locuteur
- ▶ pensées d'Alex clairement indiquées

## Difficultés possibles

- ▶ connaissances relatives au karaté
- ▶ concept du « rêve à un dollar »
- ▶ vocabulaire : « sensei », « dojo », « katas », « gi »
- ▶ expressions figurées, p. ex. « avoir du chemin à parcourir »

## Stratégies de lecture

### Compréhension

- ▶ tirer des conclusions
- ▶ résumer

### Travailler avec les mots

- ▶ utiliser le contexte pour décoder les mots nouveaux
- ▶ reconnaître les déterminants possessifs

## Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ tirer des conclusions sur les pensées et les émotions des personnages
- ▶ résumer pour trouver le message ou le thème principal de l'histoire
- ▶ comprendre le sens du vocabulaire propre au sujet à l'aide du contexte et des images

## Communication orale

- ▶ discuter en groupe ou en équipe de deux
- ▶ écouter les autres

## AVANT LA LECTURE

### Faire des liens

#### Activer et enrichir ses connaissances antérieures

- ▶ Montrez aux élèves la première page du texte. Expliquez-leur qu'ils s'apprêtent à lire une histoire au sujet d'Alex, un garçon qui fait du karaté. Demandez-leur ce qu'ils savent sur ce sport. En utilisant la stratégie penser-préparer-partager, invitez-les à en discuter avec un camarade, puis à faire part de leurs idées à la classe.

*Que savez-vous sur le karaté? Y en a-t-il parmi vous qui ont déjà suivi des cours de karaté?*

#### Exploration des concepts :

Faites un remue-méninges avec les élèves sur le karaté pour enrichir leur bagage de connaissances et les amener à employer le vocabulaire qu'ils connaissent déjà sur le sujet. Écrivez leurs idées sur le mur de mots de la classe ou, encore, sur une feuille de papier grand format.

### Caractéristiques du texte/ Connaître et reconnaître les mots

#### Discuter des difficultés du texte et des éléments qui aident à les surmonter

- ▶ Remettez des exemplaires du texte aux élèves et expliquez-leur qu'il se présente sous la forme d'un magazine, ce qui explique pourquoi il n'a pas de couverture. Lisez le titre avec eux. Faites-leur remarquer les deux phrases en couleur juste en dessous.

*Que remarquez-vous à la fin de la première phrase en dessous du titre? Exact. C'est un point d'interrogation, qui indique qu'une question est posée. Selon vous, à qui l'auteure pose-t-elle cette question?*

### Tirer des conclusions/ Éléments visuels

- ▶ Demandez aux élèves ce que l'expression « des rêves à un dollar » pourrait signifier, selon eux.

*Un « rêve à un dollar », est-ce un grand rêve ou un petit rêve? Selon vous, quels genres de rêves les personnages auront-ils dans cette histoire?*

### Notions du texte imprimé

- ▶ Passez à la page 2. Faites remarquer aux élèves que l'auteur a utilisé des dialogues pour raconter certaines parties de l'histoire. Rappelez-leur la fonction des guillemets.

*Dites-moi comment vous savez quand un personnage parle. Quel signe de ponctuation vous permet de le savoir? Comment savez-vous quand un autre personnage prend la parole?*

### Tirer des conclusions

#### Fixer un objectif

- ▶ Donnez aux élèves un objectif de lecture pour les aider à mieux comprendre le texte.

*Pendant la lecture, demandez-vous comment les actions d'Alex nous indiquent comment il se sent dans différentes parties de l'histoire.*

#### Conseil pratique :

Vous pouvez décider de changer l'objectif de lecture de ce texte.

## PENDANT LA LECTURE

- ▶ Demandez aux élèves de lire le texte seuls, en gardant en tête leur objectif de lecture.

Tirer des conclusions/  
Résumer

Tirer des conclusions

S'autoévaluer

Connaître et reconnaître  
les mots

► Observez-les et écoutez-les pendant qu'ils lisent à voix basse, et aidez-les au besoin. Certains auront peut-être besoin d'aide pour décoder les mots et en comprendre le sens. Répondez à leurs questions et posez-leur-en à votre tour pour les aider à résoudre leurs difficultés. Par exemple :

- Comment Alex se sent-il? Qu'avez-vous découvert sur lui?
- Relisez cette partie et demandez-vous pourquoi elle est importante. Qu'est-ce que le texte vous révèle?
- Ce que vous venez de lire a-t-il du sens? Relisez cette partie en vous demandant ce qui aurait du sens et fonctionnerait dans cette phrase.

► Encouragez les élèves à faire appel à la stratégie qui consiste à utiliser le contexte pour décoder les mots nouveaux (p. ex. en observant les mots et les phrases autour des mots « sensei », « dojo », « katas » et « gi » pour comprendre leur sens).

*Dans le texte, il y a des mots relatifs au karaté que vous ne connaissez peut-être pas. Vous pouvez utiliser le contexte autour de ces mots pour déduire ce qu'ils signifient et réfléchir à ce qui aurait du sens dans la phrase.*

### Exploration des concepts :

Jumelez chaque élève de FLS avec un partenaire fort en lecture. Demandez aux coéquipiers de lire le texte tour à tour. Le partenaire de lecture pourra aider l'élève de FLS à comprendre l'histoire et le nouveau vocabulaire.

► Si certains élèves terminent la lecture avant les autres, invitez-les à écrire sur un papillon adhésif un ou deux mots décrivant comment Alex se sent dans différentes parties de l'histoire.

► Notez les stratégies de lecture efficaces employées par les élèves ainsi que toute difficulté de lecture qu'il leur reste à surmonter.

## APRÈS LA LECTURE

Tirer des conclusions/  
Résumer

► Revenez sur l'objectif de lecture.

*Comment Alex se sent-il tout au long de l'histoire? Comment ses émotions changent-elles? Qu'est-ce qui les fait changer?*

Tirer des conclusions/  
Évaluer

► Invitez les élèves à revenir sur les moments de l'histoire où ils ont noté comment Alex se sentait. Quelles actions les ont aidés à tirer des conclusions sur les émotions du personnage?

Tirer des conclusions

► Discutez du symbole du dollar en argent dans la poche d'Alex quand il va chez Jade. Invitez les élèves à se réunir en équipes de deux pour écrire les pensées d'Alex dans une bulle de pensée.

*Selon vous, pourquoi le dollar semble-t-il si lourd dans la poche d'Alex? À quoi Alex pense-t-il quand cela se produit?*

Résumer/Évaluer

► Posez des questions aux élèves pour approfondir leur compréhension et favoriser la discussion :

- Au début de l'histoire, grand-père Rémy dit : « Tu as un beau petit rêve très respectable. Un rêve à un dollar. » Qu'est-ce que cela signifie?
- Dans l'histoire, Alex dit : « Je reste planté là à me demander comment j'ai pu laisser un si petit rêve devenir si grand. » Qu'est-ce que cela signifie?

- Quelle est la différence entre rêver de retrouver un trésor et rêver d'obtenir sa ceinture orange au karaté?
- Maintenant que vous avez lu l'histoire, que signifie le titre, selon vous? Quel est le message de cette histoire?
- Que pensez-vous d'Alex à la fin de l'histoire?

### Résumer

- Invitez les élèves à réfléchir aux autres personnages et à leur influence sur Alex, p. ex.
  - Sensei : il encourage Alex et le pousse à s'améliorer
  - Jade : une fille déterminée, qui encourage toujours Alex
  - Grand-père : apporte un soutien constant à Alex, l'encourage toujours

Les élèves pourront discuter d'un personnage de leur choix avec un camarade, puis faire part de leurs idées à la classe

### Connaître et reconnaître les mots

- Revenez sur les mots difficiles du texte et discutez avec les élèves des stratégies qu'ils ont utilisées pour les décoder.

*Quand Emma a vu le mot « gi », elle a regardé l'illustration, puis elle a tenté de lire et de comprendre le mot. Ensuite, elle a lu la phrase suivante et elle a compris qu'un gi est un uniforme de karaté. Bien joué, Emma!*

### S'autoévaluer

- Soulignez les stratégies de lecture efficaces que vous avez vu les élèves employer.

## Relecture

- Donnez l'occasion à chaque élève de relire le texte seul ou avec un camarade.

## Activités de suivi

Les activités ci-dessous sont facultatives. Choisissez celles qui répondent le mieux aux besoins de vos élèves.

### Un rêve

- Invitez les élèves à raconter un de leurs rêves. Ils pourront l'écrire dans un journal, le représenter à l'aide d'une image ou d'un schéma conceptuel, ou encore le décrire à un camarade. Incitez-les à réfléchir aux encouragements qu'Alex a reçus et à tout le travail qu'il a accompli pour réaliser son rêve. Que pourraient-ils faire pour réaliser leur rêve? Invitez-les à discuter avec un camarade des façons dont les gens pourraient les influencer ou les aider à réaliser leur rêve.

### Les déterminants possessifs

- Expliquez aux élèves qu'un déterminant possessif est un mot qui accompagne un nom et qui indique à qui appartient cette chose. Invitez-les à trouver les déterminants possessifs dans l'histoire.

*Le déterminant possessif désigne à qui appartient une chose, p. ex. C'est mon crayon signifie que le crayon est à moi. Trouvez des exemples de déterminants possessifs dans l'histoire.*

### Connaître et reconnaître les mots