

C'est le printemps!



Nombre de mots : 41

Mots fréquents :

c'est, de, la, le, les, une, voici

Texte français de Julie Bourgon

Type de texte : Texte informatif : description – article de magazine

Niveau de lecture guidée : D

Résumé : Ce texte montre le parcours d'une cane qui, en marchant vers son nid, croise des signes de l'arrivée du printemps.

Éléments appuyant le texte

- ▶ correspondance texte-photos
- ▶ phrases courtes de type sujet-verbe
- ▶ phrase répétée (« C'est le printemps. »)
- ▶ disposition uniforme du texte en dessous des photos
- ▶ une phrase par ligne
- ▶ photos numérotées qui indiquent le sens de lecture

Difficultés possibles

- ▶ ordre des photos et des légendes
- ▶ flèche indiquant le point de départ
- ▶ illustrations représentant les pattes de la cane, qui indiquent le parcours à suivre
- ▶ photos numérotées
- ▶ reconnaissance des mots, p. ex. « fond », « poussent », « canetons », « naissent »

Stratégies de lecture

Compréhension

- ▶ résumer

Travailler avec les mots

- ▶ utiliser les lettres initiales et les groupes de consonnes initiales pour reconnaître les mots
- ▶ utiliser les photos et les indices contextuels pour reconnaître les mots
- ▶ reconnaître les mots fréquents

Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ suivre l'ordre des photos et des légendes qui les accompagnent
- ▶ faire une conclusion et l'expliquer
- ▶ utiliser les photos et les lettres initiales pour prédire les mots
- ▶ reconnaître les mots fréquents



AVANT LA LECTURE

Activer et enrichir ses connaissances antérieures

Faire des liens

- ▶ Invitez les élèves à parler des signes de l'arrivée du printemps qu'ils ont déjà observés et des aspects de cette saison qu'ils préfèrent.

Y a-t-il quelque chose que vous aimez particulièrement au printemps? Pourquoi?

Exploration des concepts :

Il est possible que certains élèves de FLS viennent de pays où il n'existe pas quatre saisons distinctes. Pour cette raison, il pourrait être utile de discuter de ce texte au printemps, quand les élèves auront la chance de sentir les températures se réchauffer, de voir les bourgeons éclore dans les arbres, de porter des vêtements plus légers et d'observer de nouvelles activités dans la cour d'école.

Discuter des difficultés du texte et des éléments qui aident à les surmonter

Éléments visuels

- ▶ Montrez aux élèves l'article de magazine et lisez le titre « C'est le printemps! » Expliquez-leur que le texte suit le parcours d'une cane qui, en marchant vers son nid, croise des signes de l'arrivée du printemps.
- ▶ Remettez des exemplaires du texte aux élèves.

Ordonner

- ▶ Faites-leur remarquer la flèche dans le coin supérieur gauche du texte, puis invitez-les à lire les phrases avec vous : « Voici une cane. Suivons la cane. »
- ▶ Soulignez que les petites pattes orange indiquent le parcours de la cane.

Suivons le parcours de la cane avec notre doigt. Pouvez-vous trouver les numéros qui accompagnent les photos?

Éléments visuels

- ▶ Invitez les élèves à observer les photos et à trouver un élément présent dans chacune d'entre elles.

Selon vous, pourquoi voit-on la cane sur chaque photo?

Connaître et reconnaître les mots

- ▶ Regardez la première légende et faites remarquer aux élèves la phrase « C'est le printemps ». Montrez-leur la correspondance entre les mots de cette phrase et les mots du titre.

Qu'est-ce qui arrive au bonhomme de neige au printemps? Préparons-nous à dire le son « f » et à trouver ce mot.

Connaître et reconnaître les mots

- ▶ Aidez les élèves à reconnaître les mots difficiles.

Exploration des concepts :

Pour aider les élèves de FLS à comprendre le concept de « fonte », mettez un cube de glace dans un gobelet en plastique transparent et demandez-leur ce qui se produira selon eux. Observez les changements subis par la glace et discutez-en. Demandez aux élèves pourquoi ces changements se produisent.

Résumer

Fixer un objectif

- ▶ Donnez aux élèves un objectif de lecture pour les aider à mieux comprendre le texte.

Lisons l'article pour découvrir s'il y a quelque chose que la cane aime particulièrement au printemps.

PENDANT LA LECTURE

Faire des liens
Faire des liens
Analyser
S'autoévaluer/Prédire
Résumer

- ▶ Demandez aux élèves de lire le texte seuls, en gardant en tête leur objectif de lecture.
- ▶ Observez-les et écoutez-les pendant qu'ils lisent à voix basse. Aidez-les à suivre l'ordre des photos et des légendes, à décoder les mots ainsi qu'à comprendre le vocabulaire. Répondez à leurs questions de compréhension et posez-leur quelques questions à votre tour pour les aider à résoudre leurs difficultés. Par exemple :
 - Les signes de l'arrivée du printemps que vous avez nommés sont-ils indiqués dans cet article?
 - Avez-vous déjà vu cela au printemps?
 - Sur cette photo, qu'est-ce que la cane fait?
 - Est-ce que le mot que nous avons prédit correspond au mot écrit dans le texte? Vérifions les premières lettres du mot.
- ▶ Si certains élèves terminent avant les autres, invitez-les à relire le texte seuls ou avec un camarade. Demandez-leur de se préparer à dire ce que, selon eux, la cane aime particulièrement au printemps.
- ▶ Notez les stratégies de lecture efficaces employées par les élèves ainsi que toute difficulté de lecture qu'il leur reste à surmonter.

APRÈS LA LECTURE

Résumer
Tirer des conclusions
Faire des liens
Tirer des conclusions
Caractéristiques du texte
S'autoévaluer

- ▶ Revenez sur l'objectif de lecture :
Qu'est-ce que la cane aime particulièrement au printemps?
- ▶ Posez des questions aux élèves pour approfondir leur compréhension et favoriser la discussion :
 - Selon vous, pourquoi la cane est-elle passée à côté du bonhomme de neige, de l'oiseau, des fleurs et des enfants sans s'arrêter?
 - Si vous suiviez le même parcours que la cane et voyiez les mêmes signes de l'arrivée du printemps, où vous arrêteriez-vous?
 - Selon vous, pourquoi la cane s'est-elle arrêtée au nid?
 - Lire cet article, ce n'est pas comme lire un livre avec des pages. Comment avez-vous su quoi lire en premier?
- ▶ Soulignez les stratégies de lecture efficaces que vous avez vu les élèves employer.

Selon vous, qu'est-ce que la cane aime particulièrement au printemps? Qu'est-ce qui vous fait dire cela?

Relecture

- ▶ Donnez l'occasion à chaque élève de relire le texte seul ou avec un camarade.



À la maison

Distribuez une version reproductible du texte, à apporter à la maison (voir digital.scholastic.ca/envol/).

Activités de suivi

Les activités ci-dessous sont facultatives. Choisissez celles qui répondent le mieux aux besoins de vos élèves.

Faire des liens

La création d'une affiche

- ▶ Invitez les élèves à créer une affiche collective sur une autre saison en utilisant « C'est le printemps! » en guise de modèle. Ils pourront faire des dessins représentant les signes de l'arrivée de cette saison et écrire de courtes légendes. Chaque élève pourrait faire un ou deux dessins accompagnés d'une légende.

Résumer

Un dessin

- ▶ Les élèves pourraient choisir un autre animal, faire un dessin et dire ce que cet animal aime particulièrement au printemps.

Tirer des conclusions

Place au théâtre!

- ▶ Invitez les élèves à jouer devant la classe ce que la cane dit à ses canetons.

La formation de mots

Mots fréquents

- ▶ Fournissez aux élèves des lettres en plastique pour former les mots fréquents du texte.

Connaître et reconnaître les mots

- ▶ Faites remarquer aux élèves les groupes de consonnes initiales dans le texte (« printemps » et « fleurs »). Demandez-leur de nommer d'autres mots qui commencent par ces groupes de consonnes.