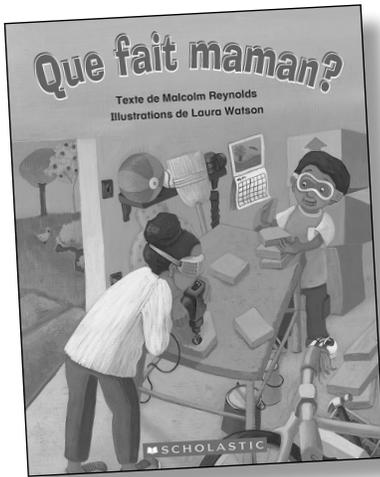


# Que fait maman?



*Texte de Malcolm Reynolds*

*Illustrations de Laura Watson*

*Texte français de Julie Bourgon*

**Type de texte :** Texte narratif : description – compte rendu personnel

**Niveau de lecture guidée :** C

**Résumé :** Un garçon aide sa mère à faire une cabane à oiseaux.

**Nombre de mots :** 34

**Mots fréquents :**

à, ce, dans, du, elle, fait,  
le, maman, un, une, que

## Éléments appuyant le texte

- ▶ correspondance texte-illustrations
- ▶ structure répétitive
- ▶ sujet familier (construire un objet en bois)
- ▶ disposition uniforme du texte (sauf à la page 12)

## Difficultés possibles

- ▶ phrases sur deux lignes
- ▶ phrases de longueurs variables
- ▶ points d'interrogation, points d'exclamation
- ▶ phrase incomplète à la page 12
- ▶ bulle

## Stratégies de lecture

### Compréhension

- ▶ résumer

### Travailler avec les mots

- ▶ reconnaître les mots fréquents
- ▶ utiliser les illustrations et les lettres initiales pour reconnaître les mots
- ▶ trouver des rimes

## Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ résumer la nouvelle information et à la combiner avec ses connaissances antérieures pour mieux comprendre le texte
- ▶ reconnaître les mots fréquents
- ▶ utiliser les illustrations et les lettres initiales pour reconnaître les mots nouveaux
- ▶ suivre les caractères d'imprimerie de gauche à droite



## AVANT LA LECTURE

### Faire des liens

#### Activer et enrichir ses connaissances antérieures

- ▶ Montrez aux élèves la première et la quatrième de couverture du livre.

Lisez le titre, le nom de l'auteur et le nom de l'illustratrice à voix haute. Demandez aux élèves de dire ce que les illustrations leur permettent de savoir. Attachez une attention particulière à leurs observations sur les outils, la perceuse, la peinture, le bois, les lunettes protectrices, la règle, la scie et l'oiseau. Pour activer et enrichir leurs connaissances antérieures, décrivez à votre tour ce que vous voyez dans les illustrations.

*Sur la première de couverture, je vois que le garçon a des morceaux de bois. Je pense que lui et sa mère utiliseront ces morceaux pour faire un objet. Quand je regarde la quatrième de couverture, je vois la mère couper du bois avec une scie pendant que le garçon prépare le deuxième morceau de bois.*

### Exploration des concepts :

Demandez aux élèves s'ils connaissent des personnes qui utilisent ces outils et, si oui, ce qu'elles ont déjà fabriqué avec ceux-ci.

### Prédire

- ▶ Tournez les pages du livre et encouragez les élèves à observer les illustrations pour prédire ce que la mère et son garçon feront à l'aide de ces outils. Posez-leur des questions en utilisant le vocabulaire du texte. Continuez ainsi jusqu'à la page 9 inclusivement.

*Quand je regarde les pages 2 et 3, j'ai l'impression que la mère et le garçon ont un plan. Je pense qu'ils commencent à construire quelque chose. Je me demande ce que c'est.*

#### Discuter des difficultés du texte et des éléments qui aident à les surmonter

- ▶ Remettez des exemplaires du livre aux élèves.
- ▶ Invitez-les à relire le titre et la page de titre avec vous en suivant les mots avec leur doigt.
- ▶ Lisez la page 2 ensemble et expliquez aux élèves comment la structure répétitive « Maman... » les aidera à lire le livre.
- ▶ À la page 4, rappelez aux élèves d'observer l'illustration avant la lecture afin d'y trouver des indices qui les aideront à prédire les mots du texte.

*Je vois un mot qui commence par le son /c/. Qu'est-ce que la mère fait qui commence par le son /c/? Vous avez raison, elle coupe du bois. Maintenant, essayez de lire la phrase pour vérifier si le mot « coupe » a du sens.*

#### Fixer un objectif

- ▶ Donnez aux élèves un objectif de lecture pour les aider à mieux comprendre le texte.

*Lisons le livre et cherchons des indices pour savoir ce que la mère fait.*

### Suivre les caractères d'imprimerie

### Notions du texte imprimé

### Connaître et reconnaître les mots/Prédire les mots

### Résumer

**Conseil pratique :** Vous pouvez décider de changer l'objectif de lecture de ce texte.

## PENDANT LA LECTURE

Connaître et reconnaître  
les mots  
S'autoévaluer  
Connaître et reconnaître  
les mots

- ▶ Demandez aux élèves de lire le texte seuls, en gardant en tête leur objectif de lecture. Si certains terminent avant les autres, invitez-les à parler à voix basse des indices qu'ils ont trouvés dans les illustrations avec un camarade qui a terminé lui aussi.
- ▶ Observez-les et écoutez-les pendant qu'ils lisent à voix basse. Aidez-les à utiliser des stratégies de décodage des mots ainsi qu'à comprendre le vocabulaire et la ponctuation. Répondez à leurs questions de compréhension et posez-leur quelques questions à votre tour pour les aider à résoudre leurs difficultés. Par exemple :
  - Comment appelle-t-on l'endroit où les personnages travaillent? Est-ce que cet endroit pourrait être un garage? Comment le savez-vous?
  - Ce mot correspond-il à l'illustration?
  - Comment avez-vous réussi à lire ce mot? Qu'est-ce qui peut vous aider à lire les mots que vous ne connaissez pas?

*Rappelez-vous d'observer les illustrations pour vous aider à lire les mots.*

## APRÈS LA LECTURE

Résumer  
Analyser  
Tirer des conclusions  
Prédire  
S'autoévaluer

- ▶ Revenez sur l'objectif de lecture : Quels indices vous ont aidés à savoir ce que la mère faisait?
- ▶ À la page 12, discutez avec les élèves de l'objet que la mère a fabriqué. Ensuite, retournez aux pages 2 et 3. Discutez des éléments qui, dans l'illustration, permettraient de deviner qu'elle ferait une cabane à oiseaux. Ensemble, continuez d'observer les pages et de relever les indices dans les illustrations.
- ▶ Posez des questions aux élèves pour approfondir leur compréhension et favoriser la discussion :
  - Selon vous, comment la mère et son garçon se sont-ils sentis après avoir terminé la cabane à oiseaux?
  - Qu'est-ce qu'ils pourraient faire d'autre avec les mêmes matériaux et outils?
  - Soulignez les stratégies de lecture efficaces que vous avez vu les élèves employer.

*Quels indices fournis dans les illustrations permettraient de deviner ce que la mère était en train de faire?*

*Sydney a remarqué que la mère enfonçait un clou avec un marteau à la page 8. Il a vu un mot commençant par la lettre « c » et a pensé que ce mot pourrait être « clou ». Ensuite, il a lu la phrase pour voir si ce mot avait du sens. Est-ce que quelqu'un d'autre parmi vous a fait la même chose?*



## À la maison

Distribuez une version reproductible du texte, à apporter à la maison (voir [digital.scholastic.ca/envol/](http://digital.scholastic.ca/envol/)).

## Relecture

- ▶ Donnez l'occasion à chaque élève de relire le livre seul ou avec un camarade.

### Exploration des concepts :

Jumelez chaque élève de FLS avec un partenaire de lecture. Demandez aux deux élèves de faire une première lecture en lisant les pages en alternance, puis l'élève de FLS pourra faire une deuxième lecture seul, avec l'aide de son partenaire au besoin.

## Activités de suivi

Les activités ci-dessous sont facultatives. Choisissez celles qui répondent le mieux aux besoins de vos élèves.

### Résumer

#### *La fabrication d'objets*

- ▶ Donnez l'occasion aux élèves de créer et de faire leurs propres objets. Ils pourront ensuite présenter et expliquer leurs objets à leurs camarades.

### Faire des liens

#### *Les outils*

- ▶ Invitez les élèves à se remémorer un moment où ils ont fait un objet en utilisant certains des outils montrés dans le livre. Encouragez-les à utiliser le bon vocabulaire lorsqu'ils décrivent comment ils ont utilisé ces outils.

### Ordonner

#### *Les règles de sécurité*

- ▶ Demandez aux élèves de nommer les règles de sécurité que la mère et son garçon ont respectées en fabriquant leur cabane à oiseaux. Notez ces règles dans un tableau, de même que toute règle supplémentaire relative à l'utilisation des outils (p. ex. porter des lunettes protectrices, laisser les adultes enfoncer les clous et couper ou scier le bois, etc.).

### Mots fréquents

#### *Place au théâtre!*

- ▶ Invitez des élèves à jouer le rôle de la mère et du garçon tandis que les autres lisent le texte en chœur. L'un d'entre eux pourrait jouer le rôle de l'oiseau qui attend dehors.

### Connaître et reconnaître les mots

#### *La formation de mots*

- ▶ Fournissez aux élèves des lettres magnétiques, des lettres en plastique ou des cartes-lettres pour former les mots fréquents du texte. Ensuite, incitez-les à lire leur liste de mots à un camarade.
- ▶ Fournissez aux élèves des lettres en plastique et demandez-leur de former de nouveaux mots en changeant la lettre initiale du mot « bois » (p. ex. « dois », « fois », « lois », etc.).
- ▶ Les élèves pourraient trouver des mots qui riment avec certains mots du texte, par exemple avec les mots « maman », « trou » et « bois ».