



Nombre de mots : 23
Mots fréquents :
j'aime, je, les, moi,
regarde

Des lunettes pour Li

Texte de Barbara Hill

Illustrations de Cindy Revell

Texte français de Julie Bourgon

Type de texte : Texte narratif : histoire réaliste

Niveau de lecture guidée : C

Résumé : Li essaie des lunettes de différentes couleurs et fait son choix.

Éléments appuyant le texte

- ▶ correspondance texte-illustrations
- ▶ structure répétitive
- ▶ sujet familier, p. ex. choisir des lunettes, des vêtements

Difficultés possibles

- ▶ compréhension de l'objectif et du processus du choix d'une monture
- ▶ deux lignes de texte par page
- ▶ changement de structure à la page 8
- ▶ reconnaissance des mots, p. ex. « lunettes », « préfère »

Stratégies de lecture

Compréhension

- ▶ prédire
- ▶ faire des liens

Travailler avec les mots

- ▶ utiliser les illustrations et les indices contextuels pour reconnaître les mots
- ▶ utiliser les lettres initiales pour confirmer les mots
- ▶ reconnaître les mots fréquents

Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ faire des prédictions
- ▶ faire des liens entre le texte et ses expériences personnelles (faire des choix)
- ▶ suivre les caractères d'imprimerie sur une ou deux lignes
- ▶ reconnaître les mots fréquents
- ▶ utiliser les illustrations et les indices contextuels pour prédire les mots nouveaux



AVANT LA LECTURE

Faire des liens

Activer et enrichir ses connaissances antérieures

- ▶ Demandez aux élèves s'ils portent des lunettes ou s'ils connaissent des personnes qui en portent. Discutez avec eux des types de montures qu'ils connaissent.

Les gens qui ne voient pas bien doivent passer un examen de la vue chez un médecin spécialiste des yeux. S'ils ont besoin de lunettes, quelqu'un peut les aider à les choisir.

Faire des liens

- ▶ Apportez en classe diverses paires de lunettes pour les montrer aux élèves. Permettez-leur de les manipuler et de les essayer, idéalement devant un miroir. Demandez-leur lesquelles ils préfèrent.

Exploration des concepts :

Discutez de chaque paire de lunettes avec la classe. Enseignez aux élèves du vocabulaire pour décrire la taille, la forme et la couleur des lunettes. Posez-leur des questions telles que : « Quelles lunettes sont grandes? rondes? vertes? carrées? » Demandez-leur de répondre en utilisant l'amorce de phrase suivante : « Ces lunettes sont... »

- ▶ Montrez aux élèves la première et la quatrième de couverture du livre. Lisez le titre, le nom de l'auteur, le nom de l'illustratrice et le texte de la quatrième de couverture.

Discuter des difficultés du texte et des éléments qui aident à les surmonter

- ▶ Remettez des exemplaires du livre aux élèves.
- ▶ Invitez-les à relire le titre et la page de titre avec vous. Encouragez-les à suivre les mots avec leur doigt.

Suivre les caractères d'imprimerie

Notions du texte imprimé

- ▶ Lisez la page 2 avec les élèves. Expliquez-leur que la structure répétitive « Regarde-moi. J'aime les... » les aidera à lire le livre parce qu'elle revient à presque toutes les pages.

Vous pouvez voir la couleur des lunettes dans l'illustration. Li porte des lunettes bleues. Par quelle lettre commence ce mot? Quel est le mot qui correspond à « bleues »?

Connaître et reconnaître les mots

- ▶ Invitez les élèves à observer le texte de la page 2 et aidez-les à reconnaître l'adjectif de couleur.
- ▶ Lisez en chœur la page 2 pour confirmer que le texte correspond bien à la couleur bleue montrée sur l'illustration de la page 3.
- ▶ Passez à la page 4 et demandez aux élèves d'y reconnaître la structure répétitive.

Prédire

Fixer un objectif

- ▶ Donnez aux élèves un objectif de lecture pour les aider à mieux comprendre le texte. Demandez-leur de prédire quelles lunettes Li choisira.

Lisez le livre pour découvrir quelle couleur de lunettes Li choisira.

Conseil pratique : Vous pouvez décider de changer l'objectif de lecture de ce texte.

PENDANT LA LECTURE

Analyser/Prédire

Faire des liens
S'autoévaluer

Analyser

- ▶ Demandez aux élèves de lire le texte seuls, en gardant en tête leur objectif de lecture.
- ▶ Observez-les et écoutez-les pendant qu'ils lisent à voix basse. Aidez-les à utiliser des stratégies de décodage des mots ainsi qu'à comprendre le vocabulaire et la ponctuation. Répondez à leurs questions de compréhension et posez-leur quelques questions à votre tour pour les aider à résoudre leurs difficultés. Par exemple :
 - De quelle couleur étaient les lunettes que Li a essayées cette fois? Regardez la couleur et la forme des lunettes. Selon vous, Li choisira-t-il ces lunettes? Pourquoi?
 - Choisiriez-vous ces lunettes?
 - Comment saviez-vous que ce mot était « vertes »?
- ▶ Si certains élèves terminent avant les autres, invitez-les à relire le texte seuls ou avec un camarade. Demandez-leur de discuter des lunettes qu'ils préfèrent.
- ▶ Notez les stratégies de lecture efficaces employées par les élèves ainsi que toute difficulté de lecture qu'il leur reste à surmonter.

APRÈS LA LECTURE

Prédire

Analyser

Évaluer
Évaluer/Analyser
Prédire/Évaluer

Faire des liens/Analyser

- ▶ Revenez sur l'objectif de lecture et vérifiez si les prédictions des élèves concernant le choix de Li étaient justes.
- ▶ Discutez du choix de Li. Assurez-vous que tous les élèves ont compris qu'il a choisi les lunettes noires.

Quelles couleurs de lunettes Li a-t-il essayées avant de faire son choix?
- ▶ Posez des questions aux élèves pour approfondir leur compréhension et favoriser la discussion :
 - Li a-t-il eu de la difficulté à faire son choix? Comment le savez-vous?
 - Li a-t-il aimé choisir des lunettes? Comment le savez-vous?
 - Selon vous, qui est la femme à la page 8? Est-elle d'accord avec le choix de Li? Comment le savez-vous?
- ▶ Faites remarquer aux élèves l'échelle d'acuité visuelle à la page 8. Discutez avec eux de la fonction de cette échelle. (Si possible, montrez-leur-en une.)

Exploration des concepts :

Pour aider les élèves à comprendre la fonction d'une échelle d'acuité visuelle, faites semblant d'avoir de la difficulté à la lire, puis mettez des lunettes et lisez-la parfaitement. Ensuite, invitez les élèves à se réunir en équipes de deux pour mettre en scène un examen de la vue où l'un d'eux jouera le rôle du médecin et l'autre, celui du patient.

S'autoévaluer



À la maison

Distribuez une version reproductible du texte, à apporter à la maison (voir digital.scholastic.ca/envol/).

Faire des liens/Résumer

- Soulignez les stratégies de lecture efficaces que vous avez vu les élèves employer.

Ali a observé l'illustration de la page 8 pour vérifier la couleur des lunettes de Li. Il a vu que le mot commençait par la lettre « n » et il savait que le mot « noires » commence par un « n ». Il a vérifié les premières lettres du mot.

Relecture

- Donnez l'occasion à chaque élève de relire le livre seul ou avec un camarade.

Activités de suivi

Les activités ci-dessous sont facultatives. Choisissez celles qui répondent le mieux aux besoins de vos élèves.

Conçois tes propres lunettes

- Invitez les élèves à concevoir et à fabriquer leur propre monture avec des cure-pipes ou du carton de leur couleur préférée. Vous pouvez également leur permettre de discuter de leur couleur préférée avec un camarade. Ensuite, demandez-leur de prendre des photos montrant comment fabriquer leur monture étape par étape. Certains seront peut-être même capables d'écrire quelques mots pour accompagner cette marche à suivre.

Combien portent des lunettes?

- Les élèves pourraient chercher des personnages dans des livres ainsi que des personnes à leur école ou à la maison qui portent des lunettes, puis réaliser un tableau pour déterminer quelles couleurs et quels types de lunettes sont les plus populaires.

Exploration des concepts :

Distribuez des magazines aux élèves.

Demandez-leur d'y découper des photos de personnes portant des lunettes, puis de les coller sur une grande feuille. Invitez-les ensuite à compter le nombre de personnes sur la page avec un camarade.

Mots fréquents/Connaître et reconnaître les mots

Connaître et reconnaître les mots

La formation de mots

- Fournissez aux élèves des lettres en plastique pour former certains mots fréquents du texte (p. ex. *moi, j'aime, les*).
- Invitez les élèves à changer la lettre initiale de certains de ces mots pour en former de nouveaux. À titre d'exemple, le mot « moi » pourrait devenir « loi », « roi », « toi » ou « soi ».