



Éléments de texte

- ▶ table des matières

Éléments visuels

- ▶ texte faisant partie du milieu ambiant
- ▶ étiquettes et légendes

Plan d'enseignement – Lecture guidée

(Deux séances de lecture)

La construction d'un gratte-ciel

Texte d'Erinn Banting

Illustrations de Paul Perreault

Texte français d'Isabelle Allard

Type de texte : Non romanesque : description — compte rendu

Niveau de lecture guidée : Q

Résumé : Ce livre est le compte rendu des étapes de la construction d'un gratte-ciel, fait par un garçon qui a tout observé sur le chemin de l'école.

Éléments appuyant le texte

- ▶ beaucoup de schémas, de photos et d'illustrations

Difficultés possibles

- ▶ vocabulaire très technique

Première séance de lecture (pages 4 à 11)

Stratégies de lecture

Compréhension

- ▶ ordonner
- ▶ analyser

Travailler avec les mots

- ▶ utiliser les photos, les dessins et les schémas pour décoder les mots inconnus
- ▶ utiliser des parties de mots connues pour arriver à lire des mots à plusieurs syllabes

Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ comprendre l'enchaînement des étapes de la construction d'un gratte-ciel
- ▶ analyser : nommer l'équipement utilisé et le type de travaux réalisés à chaque étape
- ▶ reconnaître les mesures de sécurité prises
- ▶ arriver à lire les mots à plusieurs syllabes en les découplant
- ▶ décoder les mots inconnus à l'aide des étiquettes, des légendes et des illustrations

Communication orale

- ▶ discuter à deux ou en petits groupes
- ▶ faire un compte rendu verbal d'une étape de la construction
- ▶ poser des questions et y répondre



AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Activer des connaissances antérieures

Distribuez les livres aux élèves. Montrez-leur le titre et l'illustration de la page couverture. Demandez-leur s'ils savent ce qu'est un gratte-ciel et parlez de ce sujet. S'ils ne connaissent pas ce mot, demandez : *Pouvez-vous reconnaître les deux mots qui composent le nom gratte-ciel?* Demandez : *Si on vous parle de quelque chose qui peut « gratter le ciel », comment imagineriez-vous cette chose?* Demandez aux élèves s'ils ont déjà observé ce qui se passait sur un chantier de construction. Laissez-les raconter leur expérience. Invitez-les ensuite à regarder les photos de l'arrière du livre et à réfléchir à ce que montre chaque photo. Demandez : *Pensez-vous que le livre vous expliquera ce que l'on voit sur ces photos?* Expliquez aux élèves que le livre les renseignera sur toutes les étapes de la construction d'un gratte-ciel. Pour activer les connaissances antérieures, demandez aux élèves de nommer des outils et des matériaux qui, selon eux, servent à la construction d'un gratte-ciel. Inscrivez leurs suggestions dans un tableau.

Prédire

Demandez aux élèves de lire la table des matières, de réfléchir aux titres des chapitres, puis de faire des prédictions au sujet des parties de l'édifice dont il sera question dans chacun des chapitres.

Analyser

Dites aux élèves de regarder les illustrations des pages 2 et 3. Demandez-leur ce que décrit chacune des images. Demandez : *Pensez-vous que la dernière image, au bas de la page 3, à droite, vous montre un édifice terminé? Pensez-vous qu'il y a d'autres travaux à faire pour qu'il soit terminé? Qu'est-ce qu'il reste à faire, selon vous?*

Éléments visuels

Surmonter les difficultés du texte

Parcourez le livre en montrant les photos, les légendes et les étiquettes. Montrez les étiquettes de la page 7. Expliquez aux élèves que ces étiquettes donnent le nom de chacune des machines. Ajoutez que les légendes donnent des renseignements sur les photos, les schémas ou les illustrations. Rappelez aux élèves qu'ils peuvent arriver à comprendre des mots difficiles en observant les illustrations.

Connaître et reconnaître les mots

Ce serait une bonne idée de préparer un mur de mots ou des fiches de vocabulaire de la construction, que vous pourrez utiliser tout au long de la lecture. Commencez par des mots que les élèves connaissent déjà, puis ajoutez les mots fournis par les étiquettes de la page 7.

Vous pourriez aussi apporter dans la classe des modèles réduits des machines illustrées à la page 7. Ces jouets aideront particulièrement les élèves qui connaissent mal le vocabulaire. Le fait de pouvoir manipuler ces jouets et de voir à quelles tâches ils servent aidera tous les élèves.

Exploration des concepts :

Les élèves plus faibles en français pourraient avoir de la difficulté à comprendre les écrits illustrés à la page 5. Dites-leur qu'ils servent à avertir les travailleurs d'être prudents. Si les élèves viennent d'ailleurs, demandez-leur de parler des écrits qu'ils ont déjà vus dans leur pays d'origine autour des chantiers de construction. Dites-leur qu'ils n'ont pas vraiment besoin de savoir exactement ce que ces écrits disent; il leur suffit de savoir à quoi ils servent. Pour aider les élèves à mieux maîtriser le vocabulaire présenté sur cette page, jumellez des élèves plus faibles à des élèves plus avancés qui les aideront à lire les écrits.

Fixer un objectif

Ordonner

Dites aux élèves qu'ils devront, pendant la séance, lire les pages 4 à 11.

Demandez-leur de prêter attention aux différentes étapes de la construction pendant leur lecture.



PENDANT LA LECTURE

Demandez aux élèves de lire le texte seuls en songeant à l'objectif de la lecture.

Encouragez les élèves à lire chaque page lentement et attentivement afin de bien comprendre le vocabulaire avant de passer à la page suivante. Observez-les et écoutez-les pendant qu'ils lisent le texte et aidez-les à employer des stratégies de lecture. Prenez note de la façon dont ils utilisent les caractéristiques du texte (légendes, étiquettes, schémas et illustrations) pour comprendre les mots nouveaux. Rappelez-leur de découper les mots à plusieurs syllabes pour les comprendre. Répondez à leurs questions relatives au vocabulaire, à la ponctuation et à la compréhension. Aidez-les au moyen de questions, comme : *As-tu déjà vu ce type de machine dans ton quartier? Si oui, qu'est-ce qui était en construction? Est-ce que les ouvriers en étaient rendus aux premières étapes de la construction, comme celles qui sont décrites aux pages 4 à 11?*

Les élèves qui terminent avant les autres peuvent relire les pages 4 à 11 seuls ou avec un(e) camarade. Par la suite, ils peuvent discuter avec leur camarade des étapes de la construction sur lesquelles portent ces pages.

Exploration des concepts :

Jumellez les élèves plus faibles avec des élèves plus avancés qui pourront faire la lecture.



APRÈS LA LECTURE

Ordonner

Au tableau ou sur une feuille grand format, écrivez le titre des quatre premiers chapitres : « Introduction », « Sous la terre », « De bas en haut » et « La charpente ». Demandez aux élèves de consulter chaque chapitre et de nommer au moins une activité de construction qui se déroule pendant chacune de ces étapes. Notez leurs suggestions et expliquez qu'il s'agit d'une façon de présenter des faits. Demandez : *Si le livre commençait au chapitre 4, pensez-vous que l'on comprendrait bien?*

Analyser

Demandez : *Quelles mesures ont été prises pour assurer la sécurité des ouvriers? Pourquoi portent-ils un casque? Pourquoi portent-ils un harnais?*

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Connaître et reconnaître les mots/Prédire à partir des mots

Demandez : *Dans la vie de tous les jours, est-ce que vous prenez certaines mesures pour assurer votre propre sécurité? Dans quelles situations devez-vous porter un équipement de sécurité?*

Présentez le vocabulaire technique pour vous assurer que les élèves ont bien compris. Ajoutez ces mots au mur de mots ou aux fiches de vocabulaire. Attardez-vous en particulier aux étiquettes décrivant les photos. Assurez-vous que les élèves reconnaissent les machines mentionnées dans le texte.

Citez en exemple un(e) élève qui a utilisé une stratégie particulière, par exemple le découpage des mots ou le recours aux illustrations, pour comprendre le sens d'un mot. Dites : *J'ai remarqué que Thomas n'a pas compris tout de suite certains des mots de la page 10. C'est en regardant les illustrations qu'il a compris le sens des mots vertical et horizontales. Il a reconnu le mot « horizon » dans horizontales, puis il a compris que, par opposition, vertical désignait ce qui va vers le haut. Les illustrations l'ont donc beaucoup aidé.*

Deuxième séance de lecture (pages 12 à 20)

Stratégies de lecture

Compréhension

- ▶ ordonner
- ▶ analyser

Travailler avec les mots

- ▶ utiliser les photos, les dessins et les schémas pour décoder les mots inconnus
- ▶ utiliser des parties de mots connues pour arriver à lire les mots à plusieurs syllabes

Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ comprendre l'enchaînement des étapes de la construction d'un gratte-ciel
- ▶ analyser : nommer l'équipement utilisé et le type de travaux réalisés à chaque étape
- ▶ reconnaître les mesures de sécurité prises
- ▶ arriver à lire les mots à plusieurs syllabes en les découpant
- ▶ décoder les mots inconnus à l'aide des étiquettes, des légendes et des illustrations

Communication orale

- ▶ discuter avec un(e) camarade



AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Activer des connaissances antérieures

Ordonner

Demandez aux élèves de revenir sur les étapes de la construction décrites à la séance précédente. Ajoutez de nouveaux renseignements au graphique que vous avez commencé. Est-ce que les prédictions des élèves concernant le contenu des différents chapitres étaient exactes?

Faire des liens entre le texte et le monde/Analyser

Dites : *À la page 6, vous avez lu que les gratte-ciels étaient ancrés profondément dans le sol. Demandez : Savez-vous pourquoi on procède de cette façon? Est-ce que le livre vous l'explique? À quel paragraphe est-ce qu'on en parle? Est-ce que votre maison ou votre logement s'appuie sur des fondations qui sont dans le sol? Sauriez-vous dire pourquoi?*

Surmonter les difficultés du texte

Présentez aux élèves des mots nouveaux que certains d'entre eux pourraient trouver difficiles à comprendre (p. ex. assemblées, boulons, fixent, flexible,

soude, grues). Encouragez-les à chercher des parties de mots qu'ils connaissent à l'intérieur de mots plus longs (p. ex. *travailleurs, détecteurs, métallique*).

Discutez des mots difficiles que les élèves ont vus et des stratégies qu'ils ont utilisées pour lire et comprendre les mots nouveaux. Expliquez-leur qu'ils trouveront une explication de certains mots nouveaux dans le texte même, par exemple les mots *flexible*, à la page 12, *soudage*, à la page 13, et *plombiers*, à la page 16.

Exploration des concepts :

Écrivez sur des fiches quelques-uns des mots tirés de l'histoire et demandez aux élèves de composer des phrases avec ces mots.

Fixer un objectif

Analyser

Invitez les élèves à prêter attention aux travaux qui seront faits par les ouvriers afin que l'édifice soit confortable et sécuritaire pour les personnes qui y travailleront.

Demandez aux élèves de lire le texte seuls en songeant à l'objectif de la lecture.



PENDANT LA LECTURE

Observez les élèves et écoutez-les pendant qu'ils lisent le texte, et aidez-les à employer des stratégies de lecture des mots. Prenez note de la façon dont ils utilisent les caractéristiques du texte (légendes, étiquettes, schémas et illustrations) pour décoder les mots inconnus. Rappelez-leur de découper les mots à plusieurs syllabes pour les comprendre. Répondez aussi à leurs questions relatives au vocabulaire, à la ponctuation et à la compréhension. Aidez-les au moyen de questions, comme : *Selon toi, pourquoi le garçon qui raconte l'histoire s'intéresse-t-il autant à la construction de cet édifice?*

Les élèves qui terminent avant les autres peuvent relire le livre en entier, seuls ou avec un(e) camarade. Ils pourront ensuite discuter avec leur camarade de ce qu'ils ont appris au sujet des travaux que font les ouvriers pour rendre l'édifice confortable et sécuritaire pour les gens qui y travaillent.



APRÈS LA LECTURE

Analyser

Demandez : *Quelles mesures de sécurité obligatoires sont imposées aux travailleurs, sur le chantier? Comment a-t-on fait pour que l'édifice soit confortable et sécuritaire pour les personnes qui y travailleront?*

Ordonner/Résumer

Ajoutez dans le tableau tous les nouveaux renseignements recueillis au sujet des étapes de la construction. Les élèves peuvent se servir du tableau pour préparer un court résumé sous forme de liste à puces. Ils pourront le faire dans un tableau à deux colonnes intitulées respectivement « À l'extérieur de l'édifice » et « À l'intérieur de l'édifice ».

Connaître et reconnaître les mots

Demandez aux élèves d'expliquer les stratégies qu'ils ont utilisées pour décoder les mots inconnus.

Selecture

Donnez l'occasion à chaque élève de relire le livre seul(e) ou avec un(e) camarade.

Activités de suivi

Les activités complémentaires ci-dessous sont facultatives. Choisissez celles qui répondent le mieux aux besoins de vos élèves.

Lire les légendes

Ordonner

Dites aux élèves de relire les légendes qui accompagnent les photos ou les illustrations afin de passer en revue toutes les étapes de la construction. Discutez de ces étapes en donnant aux élèves la possibilité de poser des questions ou de réagir à ce qu'ils viennent d'apprendre.

Planification de la construction d'un gratte-ciel

Ordonner

Distribuez des copies de la page reproductible « Planification de la construction d'un gratte-ciel » et demandez aux élèves d'y reproduire, dans l'ordre, les étapes de la construction d'un gratte-ciel. Vous pouvez aussi leur distribuer des photocopies des étapes illustrées aux pages 2 et 3. Dites-leur de découper les illustrations et de les recoller dans l'ordre sur une grande feuille de papier en laissant, sous chaque illustration, suffisamment de place pour écrire une description de chaque étape.

Jeu de rôles

Analyser/Résumer

Demandez aux élèves de réfléchir aux différentes catégories de travailleurs que l'on retrouve sur un chantier de construction. Écrivez le nom des métiers sur des fiches et laissez les élèves choisir un métier. Demandez à chaque élève de dresser la liste des activités de l'ouvrière ou de l'ouvrier qu'il a choisi et de noter les outils et l'équipement de sécurité dont cette personne se sert. Les élèves peuvent présenter leurs résultats sous forme d'un exposé oral et préparer aussi une affiche illustrant le métier choisi ainsi que l'équipement de sécurité et les outils qui y sont associés.

Affiches sur le thème de la sécurité

Résumer

Distribuez aux élèves de grandes feuilles de papier et demandez-leur de concevoir une affiche sur le thème de la sécurité, à partir d'éléments tirés du livre. Rappelez-leur de s'inspirer des photos, des illustrations et du texte. Demandez-leur aussi de composer un message sur le thème de la sécurité qui accompagnera leur affiche.

Comment se protéger?

Analyser

Distribuez des copies de la page reproductible « Comment se protéger? ». Invitez les élèves à réfléchir à ce qui se passe sur un chantier de construction et aussi à d'autres situations, où la sécurité entre en jeu, dont vous avez déjà discuté en classe. Demandez aux élèves d'écrire, sous chaque dessin, le danger contre lequel chaque pièce d'équipement offre une protection.

Les contraires

Connaître et reconnaître les mots

Demandez aux élèves de trouver le contraire de certains mots qui se trouvent dans le texte. Vous pouvez donner des exemples : *grand (petit), démolir (construire), vide (plein), finir (commencer)*.

Planification de la construction d'un gratte-ciel

Nom : _____

Dans chaque case, dessine une étape de la construction, puis inscris son nom. Sous chaque case, écris une description de l'étape, en une ou deux phrases.

Step 1: _____
Description: _____
Step 2: _____
Description: _____
Step 3: _____
Description: _____
Step 4: _____
Description: _____
Step 5: _____
Description: _____
Step 6: _____
Description: _____
Step 7: _____
Description: _____
Step 8: _____
Description: _____

Comment se protéger?

Nom : _____

