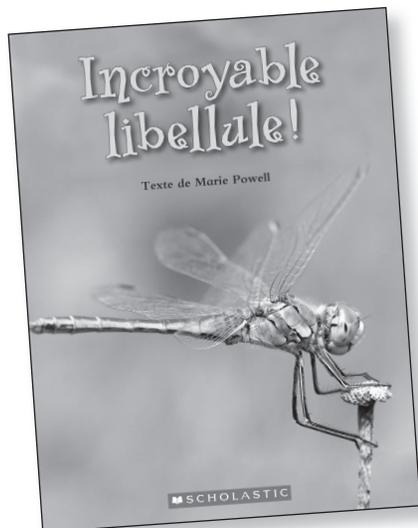


# Incredyble libellule!



Texte de Marie Powell

Texte français de Martine Faubert

**Type de texte :** Non romanesque: description – compte rendu  
**Niveau de lecture guidée :** P

**Résumé :** Ce livre propose des faits intéressants sur les libellules, non seulement dans le texte, mais aussi dans des photos, des dessins et des tableaux. Parmi les aspects traités : les croyances populaires, l'alimentation, l'apparence, les habitudes, le cycle de vie et l'habitat.

## Éléments de texte

- ▶ table des matières
- ▶ titres
- ▶ légendes

## Éléments visuels

- ▶ schéma avec étiquettes (cycle de vie)
- ▶ dessins, illustrations et photos agrandies

## Éléments appuyant le texte

- ▶ photos et illustrations

## Difficultés possibles

- ▶ vocabulaire spécialisé et mots à plusieurs syllabes
- ▶ étiquettes

## Première séance de lecture (pages 3 à 9)

### Stratégies de lecture

#### Compréhension

- ▶ analyser
- ▶ tirer des conclusions

#### Travailler avec les mots

- ▶ trouver la signification de mots se rapportant à un sujet particulier

### Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ faire des liens entre le texte et son expérience personnelle
- ▶ analyser le texte et les illustrations pour trouver de l'information
- ▶ tirer des conclusions en se fondant sur le texte et les illustrations
- ▶ trouver la signification de mots

### Communication orale

- ▶ discuter avec un groupe d'élèves
- ▶ écouter les autres



## AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

### **Activer des connaissances antérieures**

Montrez aux élèves la couverture et la quatrième de couverture. Lisez le titre, le nom de l'auteure ainsi que le texte de la quatrième de couverture. Demandez aux élèves s'ils ont déjà vu une libellule. Invitez ceux qui répondent dans l'affirmative à raconter ce qu'ils ont vu et ont appris au sujet des libellules.

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

### **Surmonter les difficultés du texte**

Dites aux élèves qu'une des pages du livre aide les lecteurs à trouver rapidement l'information qu'ils cherchent. Allez à la table des matières, à la page 2. Discutez de l'information que les lecteurs peuvent obtenir sur cette page. Demandez : *Selon vous, que signifient les nombres indiqués?* Montrez le lien qui existe entre les titres des chapitres dans le livre et la table des matières. Discutez de la façon dont les élèves peuvent utiliser celle-ci. Demandez : *Où vous attendez-vous à trouver de l'information sur le cycle de vie des libellules? Sur ce qu'elles mangent? Sur les endroits où elles vivent?*

Éléments visuels

Pour donner aux élèves un aperçu de la mise en page, invitez-les à regarder les pages 3 à 5. Attirez leur attention sur les faits précédés du mot *GÉNIAL!* et demandez : *Qu'est-ce que les légendes vous disent au sujet des libellules? Selon vous, pourquoi l'auteure a-t-elle décidé de fournir une partie de l'information dans des dessins et une autre partie dans des photos?*

Prédire à partir des mots

Demandez aux élèves d'aller à la page 5 et de trouver le mot *Odonata*. Expliquez-leur qu'il leur faudra utiliser des indices tirés des illustrations et du texte pour trouver la signification de certains mots. Lisez le titre, les faits de la légende *GÉNIAL!* ainsi que le premier paragraphe pour trouver la signification du mot *Odonata*. Rappelez aux élèves qu'ils doivent se servir d'indices tirés du texte et des illustrations lorsqu'ils doivent lire des mots inconnus.

Analyser

### **Fixer un objectif**

Dites aux élèves que l'objectif de leur lecture est d'apprendre des faits au sujet des libellules. Rappelez-leur que, pendant qu'ils liront le livre jusqu'à la page 9, ils devront regarder le texte et les illustrations pour y trouver de l'information. Remettez à chaque élève trois papillons adhésifs qu'ils pourront coller là où ils trouvent des faits sur les libellules. Une fois la lecture terminée, vous écrirez dans un tableau tous les faits trouvés.

### **Exploration des concepts :**

Demandez aux élèves ayant de la difficulté en français d'écrire seulement les idées principales à communiquer. Un organisateur graphique dont les rubriques seront « Croyances », « Nourriture », « Apparence », « Habitudes » et « Habitat » les aidera à se concentrer sur ces idées principales.



## PENDANT LA LECTURE

Demandez aux élèves de lire le texte seuls en songeant à l'objectif de leur lecture.

Observez les élèves et écoutez-les pendant qu'ils lisent le texte. Aidez-les à employer des stratégies de décodage des mots et répondez à leurs questions relatives au vocabulaire, à la ponctuation et à la compréhension. Vérifiez leur habileté à décoder les mots inconnus et à surmonter les difficultés qu'ils rencontrent. Guidez-les en les encourageant à chercher des parties de mots connues ainsi que des indices dans les photos et les illustrations. Par exemple : *Vois-tu un mot que tu connais à l'intérieur de ce mot? Quel mot aurait du sens ici? Est-ce qu'une des illustrations peut t'aider à décoder ce mot? Lis le texte qui suit le mot. Est-ce que le mot va bien dans la phrase?*

Vérifiez l'habileté des élèves à tirer des conclusions en leur faisant lire la page 3 et en leur demandant ensuite : *À ton avis, pourquoi les gens croyaient-ils que la libellule ressemblait à un « dragon féroce »?*

Demandez aux élèves qui terminent leur lecture avant les autres de relire les pages 3 à 9 et de revoir les mots difficiles qu'ils sont arrivés à décoder et à comprendre.

**Conseil pratique :** Il est important que vous notiez vos observations sur une fiche d'évaluation de l'apprentissage du groupe. Ces notes vous aideront à planifier votre enseignement et à suivre la progression des élèves dans les stratégies de lecture.



## APRÈS LA LECTURE

### Analyser

Écrivez les titres des pages 3 à 9 sur une feuille grand format. Quand tous les élèves ont fini leur lecture, demandez-leur de retourner aux pages du texte où ils ont trouvé des faits indiqués par des papillons adhésifs. Inscrivez les faits sous les rubriques appropriées du tableau.

### Tirer des conclusions

Attirez l'attention des élèves sur la liste des surnoms à la page 5. Demandez-leur pour quelle raison, à leur avis, la libellule porte certains de ces surnoms. Par exemple : *Selon vous, pourquoi a-t-on donné le surnom de « bâton volant » à la libellule?* Il leur faudra peut-être chercher dans un dictionnaire ou ailleurs la signification de certains termes, comme *gobe* ou *elfe*.

### Exploration des concepts :

Revoyez avec les élèves la marche à suivre pour trouver un mot dans un dictionnaire.

### Connaître et reconnaître les mots

Choisissez quelques-uns des mots les plus difficiles (ex. : *incroyable, fascinés, Antarctique, brindilles, apiculteurs*). Demandez aux élèves d'expliquer les stratégies qu'ils ont utilisées pour décoder ces mots et de se reporter au texte si la stratégie se fondait sur les éléments visuels.

Soulignez les stratégies efficaces que vous avez observées au cours de la leçon. Par exemple : *J'ai remarqué que Mario a examiné le mot probablement pour essayer de trouver des parties qu'il connaissait. Il a reconnu probable, puis la terminaison « -ment ». Quand il a mis ces parties ensemble, il a pu lire le mot probablement.*

Dites aux élèves que vous poursuivrez la lecture de l'histoire lors de la prochaine séance de lecture guidée afin de découvrir d'autres faits au sujet des libellules.

## Deuxième séance de lecture (pages 10 à 16)

### Stratégies de lecture

#### Compréhension

- ▶ analyser
- ▶ résumer

#### Travailler avec les mots

- ▶ utiliser des parties de mots connues pour lire des mots inconnus
- ▶ trouver la signification de mots se rapportant à un sujet particulier
- ▶ diviser les mots plus longs en syllabes

### Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ analyser le texte et les illustrations pour trouver de l'information
- ▶ résumer le texte pour trouver les idées principales et les détails à l'appui
- ▶ lire des mots inconnus
- ▶ interpréter des éléments de texte (schémas et étiquettes)
- ▶ comprendre les mots plus longs

### Communication orale

- ▶ décrire des éléments de texte
- ▶ offrir une opinion



## AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Éléments de texte

Connaître et reconnaître les mots

### Activer des connaissances antérieures

Rappelez aux élèves l'objectif de la lecture : trouver des faits au sujet des libellules. Révisez le texte en relisant l'information entrée dans le tableau.

### Surmonter les difficultés du texte

Donnez aux élèves un aperçu des pages 10 à 16, en mettant l'accent sur les titres, les photos, les illustrations et les étiquettes. Faites un énoncé qui servira de modèle aux élèves en ce qui concerne l'information que peut leur apprendre chaque élément de texte. Par exemple : *La photo de la page 11 m'apprend que la libellule adulte pond des œufs dans l'eau peu profonde.* Demandez aux élèves de décrire de la même façon ce que leur apprend chaque élément de texte des pages 10 à 16.

Écrivez le mot *nymph*e au tableau et demandez aux élèves s'ils peuvent expliquer ce que c'est. S'ils ne le peuvent pas, expliquez qu'il s'agit de la deuxième étape dans le cycle de vie d'une libellule. Soulignez que la combinaison de lettres « ph » se prononce « f », et que « nym » rime avec « main ». Aidez les élèves à réunir les deux sons pour former le mot *nymph*e. Rappelez-leur qu'ils peuvent arriver à décoder des mots inconnus en les divisant en parties. Ils peuvent réfléchir à haute voix en le faisant.

**Analyser**

### **Fixer un objectif**

Dites aux élèves que l'objectif de la lecture aujourd'hui est de découvrir des faits au sujet du cycle de vie et de l'habitat de la libellule. Rappelez-leur de lire le texte et les légendes, et d'examiner les illustrations et les photos des pages 10 à 16.



## **PENDANT LA LECTURE**

Demandez aux élèves de lire seuls les pages assignées en songeant à l'objectif de leur lecture.

Observez les élèves et écoutez-les pendant qu'ils lisent le texte. Aidez-les à employer des stratégies de décodage des mots et répondez à leurs questions relatives au vocabulaire, à la ponctuation et à la compréhension. Guidez-les au moyen de questions ou d'observations. Par exemple : *Vois-tu un mot que tu connais à l'intérieur de ce mot? Est-ce que l'une des illustrations t'aide à décoder ce mot?*

Vérifiez l'habileté des élèves à résumer en les invitant à lire la page 13, puis en leur demandant de faire un court résumé de la façon dont les nymphes se nourrissent.

Prenez note des stratégies de lecture employées avec succès par les élèves ainsi que des difficultés qu'ils rencontrent.

Demandez aux élèves qui terminent leur lecture avant les autres de relire le livre au complet, seuls ou avec un(e) camarade.



## **APRÈS LA LECTURE**

**Analyser**

Discutez du cycle de vie de la libellule. Écrivez au tableau les trois étapes du cycle : « L'œuf », « La nymphe » et « L'adulte ». Demandez aux élèves de vous faire part de faits qu'ils ont découverts dans le livre, et inscrivez ces faits sous l'étape appropriée.

**Ordonner/Éléments visuels**

Allez à la page 10 et lisez le titre du chapitre avec les élèves. Regardez le cycle de vie. Demandez : *Selon vous, que veut dire cette flèche? Pourquoi y a-t-il une flèche qui part de chaque illustration? Essayez d'amener les élèves à parler de la répétition du cycle de vie.*

**Résumer**

Demandez aux élèves de vous expliquer les faits les plus intéressants qu'ils ont appris au sujet des libellules.

**Connaître et reconnaître les mots**

Demandez aux élèves s'ils ont trouvé des mots difficiles au cours de leur lecture. Invitez-les à expliquer les stratégies qu'ils ont utilisées pour les décoder. Soulignez les stratégies efficaces que vous avez observées au cours de la leçon. Par exemple : *J'ai remarqué que Sarah s'est arrêtée au mot incapables. Elle a alors divisé le mot en syllabes, « in-ca-pa-bles » et est arrivé à le lire.*

## Relecture

Donnez l'occasion à chaque élève de relire le livre seul(e) ou avec un(e) camarade. Demandez aux élèves de répéter à un(e) camarade ou à un groupe d'autres élèves les faits les plus intéressants qu'ils ont appris au sujet des libellules.

## Activités de suivi

Les activités complémentaires ci-dessous sont facultatives. Choisissez celles qui répondent le mieux aux besoins de vos élèves.

### Savais-tu que...

Analyser

Revoyez avec les élèves l'information fournie sur la quatrième de couverture, puis discutez des trois faits indiqués à la fin du paragraphe. Écrivez « Savais-tu que... » au tableau, puis demandez aux élèves de compléter la phrase avec des faits appris au cours de leur lecture. Invitez-les à écrire leurs propres phrases commençant par « Savais-tu que... ». Ils pourront ensuite communiquer ces faits à leurs camarades.

**Conseil pratique :** Rassemblez toutes les pages « Savais-tu que... » remplies par les élèves pour créer un livre. Les élèves pourront, à tour de rôle, apporter ce livre à la maison et le lire à leur famille.

Connaître et reconnaître  
les mots

### Un glossaire

Au tableau ou sur une feuille grand format, dressez une liste de mots à plusieurs syllabes, tels que : *Odonata*, *antennes*, *composés*, *muscles*, *thorax*, *abdomen* et *exosquelette*. Lisez chaque mot avec les élèves en tapant des mains pour marquer chaque syllabe.

Éléments de texte/Analyser

### Écrire des légendes

Invitez les élèves à choisir trois photos du livre. Distribuez-leur des copies de la première page reproductible et demandez-leur de reproduire chaque photo à la main, puis d'écrire une phrase expliquant ce qu'ils ont appris à propos du sujet représenté par la photo.

Résumer

### Le cycle de vie

Invitez les élèves à examiner le schéma du cycle de vie d'une libellule à la page 10. Demandez-leur de reproduire, sur leur copie de la deuxième page reproductible, les trois étapes du cycle de vie. Ils écriront ensuite quelque chose de surprenant qu'ils ont appris au sujet du cycle. Encouragez-les à communiquer à un(e) camarade les faits mentionnés sur leur feuille.

# Écrire des légendes

Nom : \_\_\_\_\_

	<p><b>J'ai appris que</b></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
	<p><b>J'ai appris que</b></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
	<p><b>J'ai appris que</b></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



# Un cycle vu de près

Nom : \_\_\_\_\_

Fais trois dessins avec des étiquettes pour expliquer le cycle de vie de la libellule.

