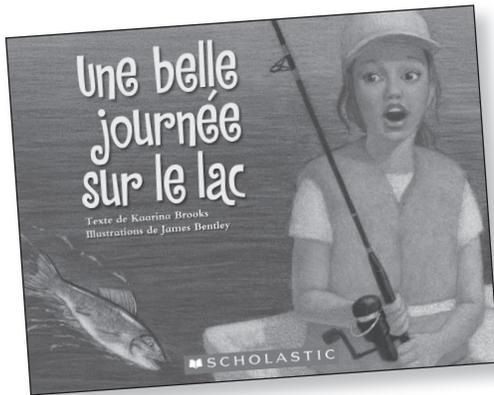


Une belle journée sur le lac



Texte de Kaarina Brooks

Illustrations de James Bentley

Texte français d'Isabelle Allard

Type de texte : Fiction : narration – histoire réaliste

Niveau de lecture guidée : L

Résumé : Chloé va à la pêche avec son grand père. Son grand père attrape de nombreux poissons, mais Chloé n'en attrape aucun. Chloé et son grand père changent de place; ils échangent même leur canne à pêche, mais Chloé ne réussit toujours pas à attraper un poisson. Chloé finit par se rendre compte qu'une belle journée sur le lac n'a rien à voir avec le nombre de poissons qu'on attrape.

Éléments appuyant le texte

- ▶ structures de phrases connues
- ▶ illustrations

Difficultés possibles

- ▶ points d'exclamation et tirets
- ▶ texte présenté en colonne à côté des illustrations
- ▶ vocabulaire difficile
- ▶ répétitions en caractères gras
- ▶ mots en italiques

Stratégies de lecture

Compréhension

- ▶ tirer des conclusions
- ▶ résumer

Travailler avec les mots

- ▶ lire les mots nouveaux en se servant des indices tirés du contexte et des images

Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ tirer des conclusions à propos des personnages
- ▶ résumer l'histoire pour en dégager les idées principales
- ▶ comprendre les mots nouveaux en se servant des indices tirés du contexte et des images

Communication orale

- ▶ discuter avec la classe ou avec un(e) camarade
- ▶ répondre à des questions sur le texte
- ▶ reformuler oralement l'histoire



AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Prédire

Activer des connaissances antérieures

Montrez la couverture aux élèves. Lisez le titre, puis les noms de l'auteure et de l'illustrateur. Demandez aux élèves de prédire ce que signifie, pour la fille que l'on voit sur l'image, une belle journée sur le lac. Invitez-les à lire avec vous à haute voix ce qui est écrit au dos du livre.

Tirer des conclusions

Invitez les élèves à examiner la page titre et demandez-leur qui sont, d'après eux, les personnages de l'histoire. Allez aux pages 2 et 3. Demandez : *Qui, d'après vous, attrape le poisson dans cette image?*

Exploration des concepts :

Demandez aux élèves ayant de la difficulté en français de dessiner ce qu'est, selon eux, une belle journée sur le lac pour Chloé et son grand-père. Prévoyez une feuille pliée en quatre pour permettre aux élèves de faire trois ou quatre dessins. Ils devront ensuite ajouter une légende à chaque dessin pour montrer qu'ils ont compris.

Notions du texte imprimé

Surmonter les difficultés du texte

Faites remarquer aux élèves que le mot *ton*, à la page 6, et le mot *mon*, à la page 9, sont écrits en italiques. Expliquez que l'auteure a utilisé des caractères inclinés, parce qu'il faut insister sur ces mots en les lisant.

Éléments de texte

Faites remarquer aux élèves qu'aux pages 2 et 3, les tirets en début de ligne indiquent que Chloé et son grand-père se parlent, et qu'on sait exactement ce qu'ils se disent. Parlez aux élèves des points d'exclamation et expliquez à quoi ils servent. Demandez : *Avez-vous déjà lu d'autres histoires où il y avait des tirets? Que faites-vous quand vous lisez un mot en italiques? Que faites-vous quand vous voyez un point d'exclamation?*

Résumer

Fixer un objectif

Dites : *J'aimerais que vous lisiez le livre jusqu'au bout pour découvrir ce que veut dire, pour Chloé et son grand-père, une belle journée sur le lac.* Dites aux élèves que, s'ils finissent avant les autres, ils peuvent écrire deux choses que le grand-père de Chloé fait pour aider sa petite-fille et cocher les méthodes qui ont fonctionné.

Conseil pratique :

Inscrivez sur une feuille grand format ce que les élèves doivent tenter de trouver afin qu'ils puissent consulter la feuille pendant qu'ils relisent le texte. Ils pourront ainsi se concentrer plus facilement sur l'objectif de leur lecture.



PENDANT LA LECTURE

Demandez aux élèves de lire le livre jusqu'à la fin en songeant à l'objectif de leur lecture.

Observez-les et écoutez-les pendant qu'ils lisent le texte. Aidez-les à employer des stratégies de décodage des mots et répondez à leurs questions relatives au vocabulaire, à la ponctuation et à la compréhension. Assurez-vous que les élèves se servent du contexte pour comprendre les mots nouveaux, qu'ils se

reprennent eux-mêmes s'ils commettent une erreur de lecture, et qu'ils adoptent la bonne expression et la bonne intonation quand il y a des tirets et des points d'exclamation.

Interrogez individuellement les élèves pour savoir s'ils comprennent comment Chloé se sent pendant sa journée de pêche (elle est déçue parce qu'elle n'attrape rien et elle préfère rêvasser) et comment son grand-père se sent (il attrape beaucoup de poissons, mais il apprécie aussi les journées de pêche où il n'attrape rien). Remarquez les difficultés auxquelles les élèves font face. Guidez-les au moyen de questions comme : *Comment Chloé trouve-t-elle sa journée de pêche? Pourquoi? Que fait son grand-père pour essayer de l'aider? Est-ce que cela fonctionne?*



APRÈS LA LECTURE

Ordonner

Demandez aux élèves de récapituler les événements de l'histoire, et incitez-les à consulter le texte pour retrouver des détails.

Tirer des conclusions

Discutez des moyens qu'utilise le grand-père pour essayer d'aider Chloé à attraper un poisson. Demandez aux élèves si l'un de ces moyens fonctionne (changer de place dans le bateau, échanger les cannes à pêche, partager le poisson qu'il attrape).

Demandez : *Qui est le Peuple des eaux? Y a-t-il vraiment un peuple qui vit dans l'eau?*

Résumer

Demandez : *Pour Chloé, qu'est-ce qu'une belle journée sur le lac? Et pour son grand-père?* Encouragez les élèves à fournir des exemples tirés du livre pour appuyer leurs réponses. Ils peuvent parler des réflexions de Chloé aux pages 4 et 5, ou du grand-père qui explique ce qu'il fait quand le poisson ne mord pas, à la page 11. Demandez : *Quelle est la leçon que Chloé reçoit de son grand-père?*

Relecture

Donnez à chaque élève l'occasion de relire le livre seul(e) ou avec un(e) camarade.

Activités de suivi

Les activités complémentaires ci-dessous sont facultatives. Choisissez celles qui répondent le mieux aux besoins de vos élèves.

Terminaison des mots

Connaître et reconnaître les mots/Prédire à partir des mots

En groupe, trouvez les mots du livre qui se terminent par « -er » et dressez-en une liste (*toucher, admirer, pencher, etc.*). Demandez aux élèves de plier en deux une feuille de papier, puis de choisir cinq de ces mots, de les écrire dans une colonne et de faire, dans la deuxième colonne, un dessin pour expliquer chacun.

Tirer des conclusions

Comment Chloé se sent-elle?

Demandez aux élèves d'écrire, sur la page reproductible, comment Chloé se sentait pendant les différentes étapes de sa journée avec son grand-père.

Comment Chloé se sent-elle?

Nom : _____

Quand son grand-père n'arrête pas d'attraper des poissons, Chloé se sent

Quand son grand-père lui dit de se tenir tranquille, Chloé se sent

Quand son grand-père attrape tous les poissons même s'il essaie de l'aider, Chloé se sent

Quand son grand-père lui explique ce qu'il fait quand le poisson ne mord pas, Chloé se sent

