

Les mitaines de tante Maude



Texte de Frances Hern

Illustrations de Laurie Stein

Texte français d'Hélène Pilotto

Type de texte : Fiction : narration – histoire drôle

Niveau de lecture guidée : K

Résumé : Quand la tante de Luc annonce sa visite prochaine, la mère du petit garçon insiste pour qu'il porte les mitaines rouges en forme de lapin que sa tante lui a données. Malheureusement, Luc s'en est débarrassé. Ses recherches pour les retrouver forment la base de cette histoire amusante.

Nombre de mots : 540

Éléments appuyant le texte

- ▶ illustrations
- ▶ événements prévisibles

Difficultés possibles

- ▶ dialogue précédé de tirets
- ▶ mots difficiles (*empruntées, bonhomme, mouillées*)

Première séance de lecture (pages 1 à 13)

Stratégies de lecture

Compréhension

- ▶ tirer des conclusions
- ▶ ordonner

Travailler avec les mots

- ▶ lire le texte qui suit les mots inconnus pour tenter de les décoder
- ▶ utiliser le contexte et les illustrations pour prédire des mots qui ont du sens

Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ tirer des conclusions à propos du texte en se fondant sur les connaissances antérieures et sur les détails de l'histoire
- ▶ raconter les événements dans l'ordre
- ▶ lire le texte qui suit les mots inconnus pour tenter de les décoder
- ▶ utiliser le contexte et les illustrations pour prédire des mots

Communication orale

- ▶ récapituler
- ▶ discuter avec toute la classe

Conseil pratique : Lorsque vous évaluez l'apprentissage des élèves, assurez-vous de les observer pendant toute la séance de lecture et non seulement à la fin.



AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Activer des connaissances antérieures

Demandez aux élèves s'ils portent des mitaines. Invitez-les à les décrire à leurs camarades, puis à discuter ensemble de ce qu'ils aiment ou n'aiment pas de leurs mitaines. Demandez si certains ont déjà porté des mitaines qu'ils n'aimaient pas du tout. Encouragez ceux qui répondent oui à expliquer pourquoi. (Rappelez-leur que, parfois, une personne peut aimer ce qu'une autre personne n'aime pas.)

Exploration des concepts :

Pour les élèves ayant de la difficulté en français, ayez sous la main plusieurs paires de mitaines (reliées par une cordelette) et montrez-en une paire aux élèves. Invitez-les à décrire ce qu'ils voient. Désignez du doigt chaque caractéristique qu'ils nomment. Les élèves pourront ensuite décrire leurs propres mitaines ou des mitaines mises à leur disposition pour l'exercice.

Prédire

Montrez la couverture aux élèves et invitez-les à discuter du sujet dont pourrait traiter le livre. Ensuite, lisez le résumé sur la quatrième de couverture et demandez-leur s'ils savent ce que sont des mitaines en forme de lapins. Puis allez à la page titre et montrez-leur l'illustration sur laquelle Luc porte les mitaines. Expliquez qu'elles sont fabriquées de façon à ressembler à des lapins. Invitez les élèves à prédire ce qui est arrivé aux mitaines de Luc.

Notions du texte imprimé

Surmonter les difficultés du texte

Expliquez aux élèves que, lorsque des personnages parlent dans une histoire, les auteurs utilisent un signe particulier appelé « tiret » en début de ligne (et parfois, des guillemets). Invitez les élèves à aller à la page 2 et à désigner les tirets. Montrez-leur comment lire le dialogue avec fluidité et en utilisant le ton qui convient. Encouragez ensuite les élèves à lire le texte avec vous afin de s'exercer à faire les pauses appropriées aux signes de ponctuation.

Prédire à partir des mots

Sur une feuille grand format, écrivez la phrase ci-dessous tirée de la page 10 (expliquez que *les* renvoient aux mitaines rouges) :

« Mais la fille de mon amie les a _____ hier. »

Invitez les élèves à suggérer des mots qui auraient du sens dans la phrase. Écrivez chaque mot suggéré sur un papillon adhésif, puis placez les papillons sur la ligne. Lisez la phrase avec chacun des mots pour trouver ceux qui conviennent le mieux. Expliquez aux élèves que, s'ils voient un mot inconnu, ils peuvent le sauter, lire le reste de la phrase, puis relire toute la phrase pour essayer de lire le mot. Dites : *Les bons lecteurs sautent les mots inconnus et essaient d'utiliser la phrase pour trouver un mot qui a du sens.*

Tirer des conclusions

Fixer un objectif

Parcourez avec les élèves les images des pages 3 à 13 en désignant les personnages et en soulignant les étapes que Luc suit pour trouver ses mitaines. Demandez aux élèves de réfléchir, pendant leur lecture de ces pages, aux questions suivantes : *Pourquoi est-ce que Luc doit trouver les mitaines? Qu'est-ce que Luc pense de ses mitaines? Qu'est-ce qui vous fait dire cela?* Rappelez aux élèves que les bons lecteurs se posent des questions au sujet de ce qu'ils sont en train de lire.



PENDANT LA LECTURE

Demandez aux élèves de lire le texte seuls en songeant à l'objectif de leur lecture. Encouragez-les à lire deux pages, puis à interrompre leur lecture afin de réfléchir à ce qu'ils ont lu et aux questions qu'ils pourraient avoir concernant le texte.

Observez-les et écoutez-les pendant qu'ils lisent le texte. Aidez-les à employer des stratégies de décodage des mots et répondez à leurs questions relatives au vocabulaire, à la ponctuation et à la compréhension. Guidez-les au moyen de questions ou d'observations. Par exemple : *Est-ce que les illustrations t'aident à décoder ce mot? Lis le reste de la phrase pour voir quel mot aurait du sens ici.* En écoutant les élèves lire, vérifiez leur compréhension du texte en posant des questions comme : *Selon toi, qu'est-ce que Luc pense de ses mitaines? Quelles suggestions les différents personnages ont-ils faites pour l'aider dans ses recherches? Qu'est-ce qui va arriver si Luc ne trouve pas ses mitaines en forme de lapins?*

Demandez aux élèves qui terminent leur lecture avant les autres de relire les pages 2 à 13 seuls ou avec un(e) camarade.



APRÈS LA LECTURE

Tirer des conclusions

Quand les élèves ont terminé leur lecture, invitez-les à exprimer leurs idées au sujet des sentiments de Luc. Dessinez un tableau en forme de T sur une feuille grand format. Dans la première colonne (portant le titre *Comment Luc se sent-il?*), notez les réponses des élèves à cette question. Écrivez, comme titre de la deuxième colonne, *Comment savons-nous comment Luc se sent?* Laissez les élèves discuter de leurs réponses à cette question en citant des passages du texte ou en montrant les illustrations appropriées. Invitez-les ensuite à faire part à leurs camarades des questions qu'ils se sont posées en lisant.

Ordonner/Prédire

Encouragez un(e) ou deux élèves à expliquer oralement ce qui est arrivé aux mitaines jusqu'à maintenant. Terminez la séance de lecture en invitant les élèves à regarder attentivement le bonhomme de neige à la page 13. Demandez-leur s'ils voient les mitaines de Luc, puis : *Selon vous, où sont passées les mitaines?*

Connaître et reconnaître
les mots

Invitez les élèves à vous faire part de mots qu'ils ont jugés difficiles et à expliquer les stratégies qu'ils ont utilisées pour les décoder. Soulignez les stratégies efficaces que vous avez observées au cours de la leçon. Par exemple : *Léa, j'ai remarqué que, lorsque tu as eu de la difficulté, tu as lu le reste de la phrase et tu as réussi à lire le mot morceau. C'est ce que font les bons lecteurs.*

Deuxième séance de lecture (pages 14 à 24)

Stratégies de lecture

Compréhension

- ▶ ordonner
- ▶ tirer des conclusions

Travailler avec les mots

- ▶ connaître et reconnaître les mots : utiliser des parties de mots pour décoder les mots inconnus
- ▶ utiliser le contexte et les illustrations pour prédire des mots qui ont du sens

Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ ordonner des événements en les récapitulant
- ▶ tirer des conclusions à propos du texte en se fondant sur les connaissances antérieures et sur les détails de l'histoire
- ▶ utiliser des parties de mots pour décoder les mots inconnus
- ▶ utiliser le contexte et les illustrations pour prédire des mots

Communication orale

- ▶ discuter avec un(e) camarade
- ▶ apprendre le sens de nouveaux mots dans un contexte donné



AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Prédire

Activer des connaissances antérieures

Parcourez les illustrations du reste du livre pour avoir un aperçu de l'histoire. Revoyez le tableau en T créé au cours de la première séance de lecture. Invitez les élèves à trouver la réponse à la question posée à la fin de cette séance, *Selon vous, où sont passées les mitaines?*, et à expliquer leur raisonnement.

Prédire à partir des mots

Surmonter les difficultés du texte

Sur des papillons adhésifs, écrivez les mots *bondit*, *mouillées* et *boîte*. Dites aux élèves qu'ils vont trouver ces mots dans l'histoire. Montrez-leur comment diviser ces mots pour arriver à les comprendre. Demandez-leur quelles autres stratégies ils peuvent utiliser pour les décoder. Sur une feuille grand format, écrivez les trois phrases suivantes : « Puis le chien _____ vers un banc de neige. » (page 16) « Luc marche lentement vers la maison en enfilant les mitaines _____. » (page 20) « Elle tend une _____ à Luc. » (page 22). Invitez les élèves à lire les phrases à haute voix et à décider lequel des trois mots convient à chaque phrase. Encouragez-les à expliquer leurs choix.

Ordonner/Tirer des conclusions

Fixer un objectif

Invitez les élèves à aller à la page 14 et à finir de lire l'histoire pour découvrir ce qui arrive ensuite aux mitaines de Luc et pour savoir s'il réussit à les trouver avant l'arrivée de sa tante Maude. Rappelez-leur de remarquer les indices des sentiments de Luc.

Conseil pratique : En indiquant l'objectif de la lecture au tableau ou sur une feuille grand format, vous ferez en sorte que les élèves puissent le lire en tout temps, ce qui les aidera à ne pas l'oublier pendant leur lecture.



PENDANT LA LECTURE

Demandez aux élèves de lire le texte seuls en songeant à l'objectif de leur lecture. Encouragez-les à lire deux pages, puis à interrompre leur lecture afin de réfléchir à ce qu'ils ont lu.

Observez-les et écoutez-les pendant qu'ils lisent. Vérifiez leur habileté à utiliser des stratégies de décodage des mots. Guidez-les au moyen de questions comme : *Dans ce mot, vois-tu une partie que tu connais? Le mot a-t-il du sens ici? Est-ce que les illustrations t'aident à décoder le mot?* Vérifiez aussi leur compréhension du texte en posant des questions telles que : *Selon toi, qu'est-ce que le chien tient dans sa gueule quand il court à côté des garçons?*

Demandez aux élèves qui terminent leur lecture avant les autres de relire toute l'histoire seuls ou avec un(e) camarade.



APRÈS LA LECTURE

Tirer des conclusions

Lorsque les élèves ont terminé leur lecture, invitez-les à discuter ensemble de leurs idées au sujet des sentiments de Luc. Demandez : *Comment Luc se sent-il quand il retrouve les mitaines? Comment se sent-il quand il enfle les mitaines mouillées? Comment savez-vous cela?*

Tirer des conclusions

Demandez : *Qu'est-ce que Luc veut vraiment dire quand il dit « Euh... super! »? Est-ce qu'il est heureux? Que pense-t-il de la tuque? Comment le savez-vous?*

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Demandez aux élèves s'ils ont déjà reçu un cadeau qu'il n'aimait pas. Invitez-les à faire part à un(e) camarade de ce qu'ils ont dit ou fait dans cette situation. Ensuite, invitez quelques élèves à faire part de leurs réactions à toute la classe.

Ordonner

Invitez les élèves à récapituler l'ordre des événements dans l'histoire pendant que vous notez leurs réponses sur une feuille grand format. Encouragez-les à se reporter au texte pour savoir ce qui est arrivé aux mitaines de Luc. Rappelez-leur que les bons lecteurs relisent le texte pour se remémorer les détails.

Exploration des concepts :

Les élèves ayant de la difficulté en français peuvent mettre dans l'ordre une série d'illustrations ou faire eux-mêmes des dessins qui indiquent le début, le milieu et la fin de l'histoire. Ils peuvent aussi faire un enregistrement de leur description de chaque illustration.

Connaître et reconnaître les mots

Demandez aux élèves de vous faire part des mots qu'ils ont trouvés difficiles et d'expliquer comment ils ont pu les décoder. Discutez avec eux des problèmes que vous avez remarqués. Soulignez les stratégies efficaces que vous avez observées au cours de la leçon. Par exemple : *J'ai remarqué que, lorsque Amiel a vu un mot difficile, il l'a examiné pour essayer de trouver des parties qu'il connaissait déjà afin d'arriver à décoder le mot.*

Relecture

Donnez l'occasion à chaque élève de relire le livre seul(e) ou avec un(e) camarade.

Activités de suivi

Les activités complémentaires ci-dessous sont facultatives. Choisissez celles qui répondent le mieux aux besoins de vos élèves.

Tirer des conclusions

Lettre de remerciements

Distribuez des copies de la première page reproductible. Demandez aux élèves d'imaginer qu'ils sont Luc et de compléter la lettre de remerciements adressée à tante Maude. Ils pourront y expliquer ce qu'ils aiment ou n'aiment pas des mitaines en forme de lapins et de la tuque assortie.

Ordonner

Où sont les mitaines en forme de lapins?

Pour aider les élèves à raconter les événements dans l'ordre, distribuez-leur la deuxième page reproductible. Ils pourront y créer une carte montrant ce qui est arrivé aux mitaines après que Luc les a reçus de tante Maude. Suggérez-leur d'utiliser des traces de pas pour montrer où Luc est allé. Les traces suivront celles qui partent de sa maison, puis rejoindront celles qui y aboutissent. Quand les élèves auront terminé leur carte, invitez-les à raconter l'histoire à un(e) camarade. Encouragez-les à se reporter, si nécessaire, au texte ou au tableau créé après la lecture.

Évaluer

Discussion

Discutez avec les élèves de ce que tante Maude pense des mitaines et de la tuque. À leur avis, est-ce qu'elle les aime?

Connaître et reconnaître
les mots

Des accessoires assortis

Pour aider les élèves à enrichir leur vocabulaire, invitez-les à dessiner leur propre conception de mitaines avec une tuque assortie. Puis demandez-leur de rédiger une description de leur dessin.

Prédire à partir des mots

Mots manquants

Invitez les élèves à choisir plusieurs phrases du texte pour créer leur propre exercice de mots manquants. Ils devront copier chaque phrase sur un bout de papier en omettant l'un des mots. Par exemple, « Le chien _____ sur Luc et lèche son visage. » Ensuite, ils écriront, sur des papillons adhésifs, les mots à ajouter aux phrases, par exemple *saute*, *bondit*, *s'élançe*. Enfin, les élèves s'échangeront leurs exercices.

Lettre de remerciements

Nom : _____

Chère tante Maude,

Merci pour les mitaines en forme de lapins et pour la tuque assortie.

**Bisous,
Luc**

Où sont les mitaines en forme de lapins?

Nom : _____

Ajoute des étiquettes et dessine des traces de pas pour montrer où Luc est allé pour retrouver ses mitaines.

The illustration shows a winter scene with four buildings. In the top left is a cabin with a gabled roof and a path of footprints leading to it. To its right is a rectangular box containing the text "La maison de Luc". In the middle right is another cabin with a tree in front of it. Below this cabin is a rectangular box. In the middle left is a house with a snowman in front of it. Below this house is a rectangular box. In the bottom right is a school building with many windows and a flagpole. Below the school building is a rectangular box.

