

Ali et sa bande



Texte de Caroline Everson

Illustrations de Ben Hodson

Texte français d'Isabelle Allard

Type de texte : Fiction : narration – histoire réaliste

Niveau de lecture guidée : K

Résumé : Ali aime jouer au soccer avec ses amis, mais il ne veut pas se joindre comme eux à une équipe formée d'élèves qu'il ne connaît pas. Ses amis devraient rester avec lui, comme les loups restent ensemble. Cependant, à la récréation, il se produit quelque chose qui le fait changer d'idée.

Éléments de texte

Éléments visuels

- ▶ phylactères (bulles de pensée) appuyés par les illustrations
- ▶ mots en italiques

Éléments appuyant le texte

- ▶ illustrations

Difficultés possibles

- ▶ tirets
- ▶ plusieurs interlocuteurs sur certaines pages
- ▶ certains mots difficiles (*récréation, soccer, sportives, louveteau, territoire*)

Stratégies de lecture

Compréhension

- ▶ prédire
- ▶ évaluer

Travailler avec les mots

- ▶ utiliser des indices tirés du contexte et des illustrations pour décoder les mots inconnus et en trouver la signification

Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ faire des prédictions en se servant d'indices tirés du texte
- ▶ évaluer : exprimer une opinion
- ▶ utiliser des indices tirés du contexte et des illustrations pour décoder les mots inconnus

Communication orale

- ▶ discuter avec un groupe d'élèves et avec un(e) camarade
- ▶ exprimer une opinion



AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Activer des connaissances antérieures

Lisez le titre, puis les noms de l'auteur et de l'illustrateur. Discutez des illustrations sur la couverture, la quatrième de couverture et la page titre. Demandez : *Quel sport est illustré ici? Comment le savez-vous?* Invitez les élèves à discuter, en équipes de deux, de leurs expériences avec ce sport ou avec d'autres sports d'équipe.

Prédire

Surmonter les difficultés du texte

Demandez : *Selon vous, qu'est-ce qui va se passer dans cette histoire? C'est quoi, une « bande »?* Lisez le texte de la quatrième de couverture. Demandez : *À votre avis, qu'est-ce qui va pousser Ali à faire partie de l'équipe?*

Éléments visuels/Tirer des conclusions

Guidez les élèves pendant qu'ils parcourent les illustrations du livre. Parlez de ce qui se passe dans l'histoire en tenant compte seulement des illustrations. Invitez les élèves à aller à la page 2 et montrez-leur la bulle de pensée. Demandez : *Comment pouvez-vous dire à quoi le garçon pense en regardant l'illustration au-dessus de sa tête?* Amenez-les à dire qu'ils doivent interpréter l'image pour comprendre que le garçon s'imagine en train de jouer dans un vrai match. Demandez : *Est-ce que vous avez déjà fait ça?*

Montrez le loup de la bulle de pensée à la page 7. Demandez : *Qu'est-ce que vous savez au sujet des loups?* Menez une discussion pour découvrir ce que les élèves savent à ce sujet (p. ex. où ils vivent, ce qu'ils mangent, etc.).

Exploration des concepts :

Certains élèves ne comprendront peut-être pas l'idée d'un loup qui se promène pour garder son territoire. Vous pourriez demander à des élèves de faire eux-mêmes l'action en se promenant dans la classe et en regardant autour d'eux.

Notions du texte imprimé

Invitez les élèves à aller à la page 2. Expliquez que l'auteur indique à ses lecteurs qu'un personnage va parler en plaçant un tiret devant les paroles, en début de ligne. Cependant, lorsqu'elle veut indiquer une pensée, elle omet le tiret et met plutôt le texte en italiques. Dites : *Essayez de trouver des indices montrant qu'une nouvelle personne parle ou pense à quelque chose.* Discutez des indices que les élèves trouvent.

Conseil pratique :

Lorsque vous évaluez l'apprentissage des élèves, assurez-vous de les observer pendant toute la séance de lecture et non seulement à la fin.

Évaluer

Fixer un objectif

Dites aux élèves qu'en lisant le livre, ils devront réfléchir à ce que ressent Ali. Remettez-leur des papillons adhésifs qu'ils placeront sur les passages ou les illustrations qui décrivent les sentiments d'Ali. Une fois la lecture terminée, les suggestions seront notées dans un tableau.



PENDANT LA LECTURE

Demandez aux élèves de lire le texte seuls en songeant à l'objectif de leur lecture.

Observez-les et écoutez-les pendant qu'ils lisent le texte. Aidez-les à employer des stratégies de décodage des mots et répondez à leurs questions relatives au

vocabulaire, à la ponctuation et à la compréhension. Guidez-les au moyen de questions ou d'observations comme : *Comment Ali se sent-il quand il joue au soccer avec son ami Tonio? Est-ce qu'Ali a hâte de faire partie d'une équipe de soccer? Comment sais-tu ce que ressent Ali?*

Prenez note des stratégies de lecture employées avec succès par les élèves ainsi que des difficultés qu'ils rencontrent.

Demandez aux élèves qui terminent leur lecture avant les autres de relire l'histoire seuls ou avec un(e) camarade.



APRÈS LA LECTURE

Prédire

Quand tous les élèves ont terminé leur lecture, discutez du sujet de l'histoire. Vérifiez l'exactitude des prédictions que les élèves ont faites au début de la leçon.

Évaluer

Dites aux élèves de trouver les papillons adhésifs dans leur livre. Demandez : *Comment Ali se sent-il au début de l'histoire? Pourquoi dites-vous cela? Est-ce que l'illustration ou les mots vous ont aidés à trouver la réponse? Quand son attitude a-t-elle changé? Montrez-moi la page où vous avez placé votre papillon adhésif. L'avez-vous placé sur le texte ou sur l'illustration? Comment savez-vous qu'il dit cela? Ou est-ce que c'est seulement une pensée?*

Analyser

Dessinez un tableau à trois colonnes portant respectivement les titres « Texte – Paroles », « Texte – Pensées » et « Indices – Illustrations ». Invitez les élèves à placer leurs papillons adhésifs dans la colonne appropriée. Discutez des indices fournis par l'auteure pour aider les élèves à comprendre l'histoire (p. ex. dialogue, pensées, italiques, illustrations).

Connaître et reconnaître les mots/Éléments visuels

Choisissez quelques-uns des mots difficiles (*récréation, soccer, sportives, louveteau*) ou d'autres mots que les élèves ont trouvés difficiles. Invitez-les à expliquer les stratégies qu'ils ont utilisées pour les décoder et à dire s'ils se sont aussi servis d'indices tirés des illustrations.

Connaître et reconnaître les mots

Soulignez aussi les stratégies efficaces que vous avez observées au cours de la leçon. Par exemple : *J'ai remarqué que Coralie a vérifié les lettres au milieu du mot et qu'elle a lu les mots suivants pour voir ce qui aurait du sens. J'ai bien aimé la façon dont elle s'y est prise pour décoder le mot.*

Relecture

Donnez l'occasion à chaque élève de relire le livre seul(e) ou avec un(e) camarade.

Activités de suivi

Les activités complémentaires ci-dessous sont facultatives. Choisissez celles qui répondent le mieux aux besoins de vos élèves.

À quoi pense Ali?

Tirer des conclusions

Distribuez des copies de la page reproductible aux élèves. Demandez-leur d'interpréter chaque bulle de pensée, puis d'écrire la pensée d'Ali à côté de la bulle. Encouragez-les à se reporter au texte, si nécessaire.

Trouve les verbes

Connaître et reconnaître les mots

Demandez aux élèves de relire le texte pour trouver des mots comme *se promène* qui crée une image d'une action dans leur esprit.

À quoi pense Ali?

Nom : _____






