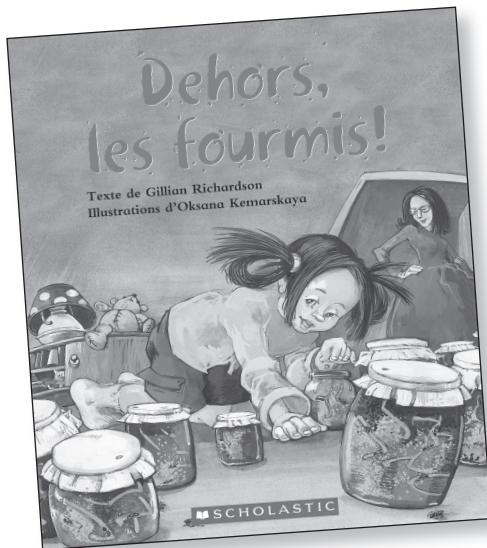




# Dehors, les fourmis!



Texte de Gillian Richardson

Illustrations d'Oksana Kemarskaya

Texte français d'Isabelle Allard

**Type de texte :** Fiction : narration – histoire drôle

**Niveau de lecture guidée :** J

**Résumé :** Tamara aime tous les insectes, mais ses préférés sont les fourmis. Même si sa mère lui dit que « les fourmis doivent vivre dehors », Tamara remplit sa chambre de fourmilières dans des bocaux. Un jour, les fourmis s'échappent et mangent le gâteau que Tamara et sa mère avaient fait pour grand-papa.

**Nombre de mots :** 465

## Éléments de texte

### Éléments visuels

- ▶ numéros de pages faits de fourmis
- ▶ texte faisant partie du milieu ambiant

## Éléments appuyant le texte

- ▶ répétition de « Les fourmis doivent vivre dehors »
- ▶ illustrations

## Difficultés possibles

- ▶ tirets
- ▶ certains mots difficiles (*sauterelle, grillon, abeille, papillon, fourmilières, artificielles, mousseline*)

## Stratégies de lecture

### Compréhension

- ▶ tirer des conclusions
- ▶ résumer

### Travailler avec les mots

- ▶ utiliser des indices tirés des illustrations pour trouver la signification de mots inconnus
- ▶ connaître et reconnaître les mots : utiliser les lettres du début et les combinaisons de consonnes, et diviser les longs mots en petites parties pour décoder les mots inconnus

## Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ décoder les mots inconnus en se servant des indices tirés des illustrations, des lettres du début des mots, des combinaisons de consonnes, et de parties de mots
- ▶ tirer des conclusions en se servant d'indices fournis par le texte et les illustrations
- ▶ résumer des connaissances antérieures et déduites pour renforcer la compréhension

## Communication orale

- ▶ prédire, discuter avec un groupe d'élèves
- ▶ discuter avec un(e) camarade



## AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Prédire/Tirer des conclusions/  
Éléments visuels

### Activer des connaissances antérieures

Montrez la couverture aux élèves. Lisez le titre, et les noms de l'auteure et de l'illustratrice. Dites : *Les fourmis sont dans des bocaux, dans la maison. Pourtant, le titre est Dehors, les fourmis!* Selon vous, pourquoi le livre porte-t-il ce titre? Attirez l'attention des élèves sur les numéros de pages. Demandez : *De quoi sont faits les numéros de pages? Pourquoi, à votre avis?* Invitez les élèves à regarder l'illustration de la quatrième de couverture. Demandez : *Qu'est-ce qui est écrit sur l'écran? Qu'est-ce que Tamara veut fabriquer?*

### Exploration des concepts :

Revoyez avec les élèves la terminaison des verbes réguliers en « -er » au présent, tout particulièrement la 3<sup>e</sup> personne du pluriel. Faites-leur lire quelques-uns de ces verbes dans le livre (*doivent, entrent, creusent, quittent, passent, se dirigent*). Rappelez-leur que les lettres « -nt » sont muettes.

Tirer des conclusions/Résumer

Lisez la quatrième de couverture, puis invitez les élèves à examiner l'illustration. Demandez : *Quels indices l'auteure et l'illustratrice nous donnent-elles pour indiquer que Tamara songe à avoir des fourmis comme animaux de compagnie? Pensez à ce que vous savez au sujet des fourmis. Selon vous, est-ce qu'elles font de bons animaux de compagnie? Pourquoi?*

Connaître et reconnaître  
les mots

### Surmonter les difficultés du texte

Distribuez les exemplaires du livre. Invitez les élèves à lire silencieusement les pages 4 et 5, puis à nommer les insectes que Tamara aime. Notez le nom de chaque insecte au tableau ou sur une feuille grand format. Demandez-leur de trouver, dans ces noms, des parties de mots qu'ils connaissent.

Notions du texte imprimé

Montrez les premières paroles prononcées par un personnage à la page 6. Rappelez aux élèves que le tiret en début de ligne indique qu'un personnage parle. Demandez-leur qui parle. Posez-leur d'autres questions comme : *Qui parle ensuite? Qu'est-ce qu'elle dit? Et après, qui parle?*

Tirer des conclusions

### Fixer un objectif

Rappelez aux élèves qu'ils doivent trouver des indices dans les illustrations et lire les mots qui suivent un mot inconnu pour arriver à décoder celui-ci. Dites : *Lisons le livre afin de savoir pourquoi les fourmis doivent vivre dehors.*



## PENDANT LA LECTURE

Pendant que les élèves lisent, vérifiez les stratégies de lecture que quelques-uns utilisent et guidez-les au moyen d'observations. Par exemple, dites, en montrant le mot *sucré* sur la première ligne de la page 8 : *Tu as de la difficulté avec ce mot. Lis le reste de la page pour trouver des indices qui vont t'aider à le décoder. Dis seulement « Mmm » quand tu vas voir ce mot de nouveau.* Une fois que l'élève a terminé la page, dites : *Alors, c'est quelque chose que les fourmis aiment manger, et tu as vu le même mot sur le sac (montrez le sac dans l'illustration). Selon toi, quel est le mot?*

**Conseil pratique :** En observant les élèves pendant la lecture, notez les stratégies qu'ils utilisent avec succès. Vous devrez peut-être revoir ces stratégies avec un(e) élève à la fois, de petits groupes ou la classe entière.



## APRÈS LA LECTURE

Une fois que les élèves ont lu la page 12, vérifiez leur habileté à tirer des conclusions en demandant : *Selon vous, pourquoi les fourmis sont-elles sorties des bœufs et sont-elles allées dans la cuisine?*

**Tirer des conclusions**

Invitez les élèves à expliquer, avec des exemples tirés de l'histoire, pourquoi la maman de Tamara a dit que « les fourmis doivent vivre dehors ».

**Résumer**

Invitez les élèves à parler avec un(e) camarade des raisons pour lesquelles ils croient que des fourmis feraient ou non de bons animaux de compagnie. Ils pourront ensuite en discuter avec un groupe d'élèves.

**Connaître et reconnaître les mots**

Choisissez quelques mots difficiles et invitez les élèves à expliquer les stratégies qu'ils ont utilisées pour les décoder (p. ex. diviser un long mot en plus petites parties, puis réunir ces parties : « grand » et « père »... *grand-père*).

### Relecture

Donnez l'occasion à chaque élève de relire le livre seul(e) ou avec un(e) camarade pour améliorer son aisance à lire et l'aider à mieux comprendre l'histoire.

### Activités de suivi

Les activités complémentaires ci-dessous sont facultatives. Choisissez celles qui répondent le mieux aux besoins de vos élèves.

#### **Comment Tamara se sent**

**Tirer des conclusions**

Invitez les élèves à discuter avec un(e) camarade de ce que Tamara ressent à l'idée d'avoir des fourmis comme animaux de compagnie au début de l'histoire, puis à la fin. Encouragez-les à donner les raisons de leurs conclusions.

#### **Longs mots**

**Connaître et reconnaître les mots**

Invitez les élèves à dresser une liste de mots contenant plus de trois syllabes. Ils pourront essayer de les reproduire au moyen de lettres magnétiques, de lettres de plastique ou de cartes de l'alphabet.

#### **Animaux de compagnie**

**Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle/  
Tirer des conclusions/Résumer**

Distribuez des copies de la page reproductible. Lisez les titres de chaque colonne, puis demandez : *Est-ce qu'une fourmi est un animal de compagnie qui doit vivre dans la maison ou dehors?* Quand les élèves ont répondu, dites : *Oui, elles doivent vivre dehors. Je vais mettre un crochet sous « Doit vivre dehors » pour la fourmi.* Faites la même chose pour le canari. Invitez les élèves à ajouter cinq animaux de compagnie dans la colonne « Animal de compagnie », puis à mettre un crochet dans la colonne appropriée pour chacun d'eux. Demandez-leur de nommer un animal devant vivre dans la maison et un autre devant vivre dehors qu'ils aimeraient avoir. Ils devront ensuite compléter les phrases au bas de la page. Lorsqu'ils auront terminé, ils pourront faire part de leurs choix à un groupe d'élèves et, peut-être plus tard, à toute la classe.

# Animaux de compagnie

Nom : \_\_\_\_\_

<b>Animal de compagnie</b>	<b>Doit vivre dans la maison</b>	<b>Doit vivre dehors</b>
<b>fourmi</b>		
<b>canari</b>		

**J'aimerais avoir un(e) \_\_\_\_\_ comme animal vivant dans la maison parce que**

**J'aimerais avoir un(e) \_\_\_\_\_ comme animal vivant dehors parce que**

