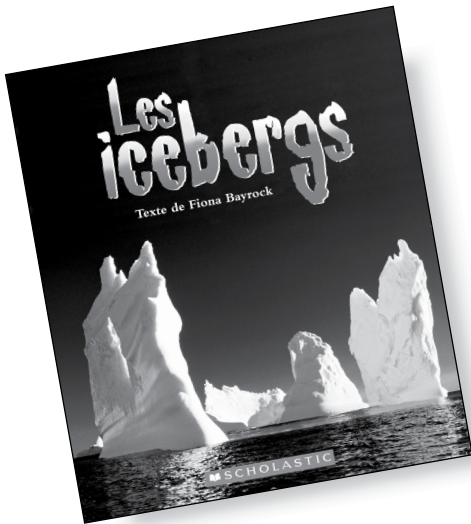


# Les icebergs



Texte : Fiona Bayrock

Texte français : Marie-Josée Brière

**Type de texte :** Texte descriptif non romanesque – rapport

**Résumé :** Ce livre présente aux lecteurs des faits fascinants sur les icebergs. Les magnifiques photos illustrent les nombreux types d'icebergs et les dangers qu'ils constituent pour les navires.

L'audio disponible en ligne  
[digital.scholastic.ca/  
envol/](http://digital.scholastic.ca/envol/)

## Éléments de texte

- ▶ Table des matières
- ▶ Index

## Éléments visuels

- ▶ Photographies avec légendes
- ▶ Cartes
- ▶ Diagrammes
- ▶ Tableaux

## Notions du texte imprimé

- ▶ Guillemets
- ▶ Caractères gras
- ▶ Point d'exclamation
- ▶ Trait d'union

## Première lecture

### Stratégies de lecture

#### Compréhension

- ▶ Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle
- ▶ Analyser

#### Travailler avec les mots

- ▶ Utiliser les indices contextuels et les photographies pour comprendre les mots nouveaux

### Objectifs d'évaluation

Vérifier si chaque élève peut :

- ▶ faire des liens entre l'information contenue dans le texte et ses propres connaissances
- ▶ analyser : trouver les renseignements présentés dans le rapport
- ▶ utiliser les indices contextuels et les photographies pour comprendre les mots nouveaux
- ▶ reconnaître et utiliser les éléments de texte pour faciliter la compréhension

### Communication orale

- ▶ Discuter en groupe
- ▶ Discuter avec un partenaire
- ▶ Réfléchir, puis échanger des idées avec un partenaire

**Langue seconde :** Préparez et aidez ces élèves à remplir un tableau tracé sur une grande feuille et portant les titres de colonne suivants : « Ce que je sais sur les icebergs », « Ce que je veux savoir sur les icebergs » et « Ce que j'ai appris sur les icebergs ». Le tableau devrait ressembler à ceci :

Ce que je sais sur les icebergs	Ce que je veux savoir sur les icebergs	Ce que j'ai appris sur les icebergs



## AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

### *Acquérir des connaissances préalables*

Montrez la couverture du livre et lisez le titre, puis le nom de l'auteur.

Demandez : *Que savez-vous sur les icebergs? En avez-vous déjà vu un?*

Demandez aux élèves de réfléchir à la question, puis d'échanger leurs idées avec un partenaire.

Montrez la quatrième de couverture et lisez à voix haute, un par un, les énoncés présentés sous le titre *Vrai ou faux?* Demandez aux élèves de répondre à chaque question par vrai ou faux. Inscrivez leurs réponses au tableau.

**Conseil pratique :** Généralement, pendant la première lecture partagée, c'est l'enseignant qui lit tout le texte ou presque, en le suivant à l'aide d'une baguette et en utilisant l'intonation appropriée. Les élèves participent à la deuxième lecture. Adaptez-vous aux besoins de votre groupe.

**Langue seconde :** Il est possible que certains de ces élèves n'aient jamais vu un iceberg ou qu'ils en sachent très peu sur le sujet. Si possible, présentez des photos ou apportez une vidéo montrant des icebergs qui flottent sur l'océan.

Analyser

### *Fixer un objectif*

Dites : *Lisons le texte ensemble pour trouver les réponses aux énoncés indiqués sous le titre Vrai ou faux? Quand nous aurons terminé, nous comparerons nos résultats avec les premières réponses que nous avons données.* Remettez aux élèves quatre feuilles d'un bloc-notes ou quatre feuillets autoadhésifs, sur lesquels ils inscriront leurs réponses.

**Conseil pratique :** Transcrivez les énoncés « vrai ou faux » au tableau ou sur une grande feuille de papier pour permettre aux élèves de les consulter quand ils liront le texte de façon autonome.



## PENDANT LA LECTURE

### Éléments de texte

Allez à la page de la table des matières. Demandez : *Pourquoi l'auteure a-t-elle mis une table des matières dans ce livre? À quoi sert la table des matières?*

### Notions du texte imprimé/ Prédire à partir des mots

Attirez l'attention des élèves sur le terme *vèle*, à la page 5. Demandez : *Pourquoi ce mot est-il entre guillemets, à votre avis? Quel est le sens du verbe vèler?* Invitez les élèves à lire les phrases précédant ce mot pour en déterminer le sens.



## APRÈS LA LECTURE

### Analyser

Reportez-vous à la liste des réponses aux énoncés « vrai ou faux » préparée au début de la séance. Lisez chaque énoncé à voix haute et rappelez aux élèves leurs premières réponses. Demandez : *Cet énoncé est-il vrai ou faux?* Demandez aux élèves de consulter leurs feuillets autoadhésifs ou leurs notes et de donner leurs réponses. Encouragez-les à trouver, dans le texte, des éléments qui prouvent qu'ils ont raison.

## Deuxième lecture

### Stratégies de lecture

#### Compréhension

- ▶ Analyser
- ▶ Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

#### Travailler avec les mots

- ▶ Utiliser les indices contextuels et les photographies pour comprendre les mots nouveaux

### Objectifs d'évaluation

Vérifiez si chaque élève peut :

- ▶ analyser : trouver les renseignements présentés dans le rapport
- ▶ faire des liens entre les renseignements contenus dans le texte et ses propres connaissances
- ▶ utiliser les indices contextuels et les photographies pour comprendre les mots nouveaux

### Communication orale

- ▶ Répondre à des questions
- ▶ Discuter en groupe



## AVANT LA LECTURE

### Analyser/Résumer

#### Acquérir des connaissances préalables

Lisez les énoncés « vrai ou faux » dont les élèves ont cherché les réponses au cours de la séance précédente. Discutez des énoncés, un par un. Demandez : *Lorsque vous avez découvert les réponses, laquelle vous a le plus surpris? Pourquoi est-ce celle-là qui vous a le plus surpris?*

Analyser

### Fixer un objectif

Dites : *Lisons le livre ensemble encore une fois pour en apprendre davantage sur les icebergs.*

**Conseil pratique :** Inscrivez l'objectif de la lecture au tableau ou sur une grande feuille, de sorte que tous les élèves du groupe le voient. Ainsi, ils se concentreront dessus pendant leur lecture, et cela les incitera à être autonomes quand ils auront fini de lire.



## PENDANT LA LECTURE

**Suivre les caractères d'imprimerie/Renforcer la confiance**

Lisez le livre avec les élèves en suivant les caractères d'imprimerie avec une baguette. Invitez-les à participer à la lecture quand vous pensez qu'ils sont prêts à le faire.

**Éléments de texte**

Revoyez la table des matières et demandez : *Maintenant que nous avons lu le livre, comment pouvons-nous utiliser cette page pour en apprendre davantage sur les icebergs?*

**Éléments visuels/Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle**

Parlez de la carte à la page 3. Demandez : *De quelle façon la carte renseigne-t-elle le lecteur sur les icebergs? Qu'est-ce que la carte vous apprend?*

Aidez les élèves à situer l'endroit où ils vivent sur la carte et demandez : *Vivez-vous près des endroits où on peut voir des icebergs? Comment le savez-vous?*

**Éléments de texte/  
Éléments visuels**

Attirez l'attention des élèves sur le tableau présenté à la page 7 et demandez : *Quel est l'objectif de ce tableau? Quels renseignements fournit-il?*

**Prédire à partir des mots**

Clarifiez le sens des mots sur lesquels les élèves s'interrogent. Demandez-leur de se rendre aux pages 8 et 9 et d'explorer le sens des mots difficiles comme *tabulaire, dôme, biseauté, trapu* et *érodé*.

Encouragez les élèves à utiliser les indices présents dans le texte et dans les photographies et illustrations pour interpréter le sens de ces mots. Montrez-leur comment faire. Par exemple, dites : *Quand je regarde l'iceberg biseauté, je pense à un morceau de fromage. Je sais pourquoi on dit d'un iceberg qu'il est tabulaire : il est plat comme une table.* Incitez les élèves à faire leurs propres descriptions.

**Conseil pratique :** Quand la lecture partagée est utilisée comme méthode pédagogique, il est important que les élèves participent à la lecture. Ils doivent se sentir en partie responsables de la lecture du texte.



## APRÈS LA LECTURE

### Analyser/Éléments de texte

Demandez aux élèves de consulter leurs feuillets autoadhésifs ou leurs notes et de faire part au groupe des faits intéressants qu'ils ont relevés. Vous pourrez inscrire chaque fait relevé sur une grande feuille épaisse, puis découper tous les faits afin qu'ils soient triés. Encouragez les élèves à déterminer les catégories dans lesquelles ils pourraient ensuite classer ces faits. Dites-leur de consulter l'index et de se servir des différents thèmes proposés. Une autre méthode consiste à inscrire les faits au fur et à mesure, dans des catégories préétablies, au tableau ou sur une grande feuille.

**Conseil pratique :** Il est toujours préférable de modeler la façon dont vous voulez que les élèves prennent en note les renseignements.

### Prédire à partir des mots

Explorez le sens des mots difficiles qui décrivent les formes les plus courantes des icebergs : *tabulaire*, *dôme*, *biseauté*, *pointu*, *trapu* et *érodé*.

Invitez les élèves à revenir à la page 8 pour parler du sens du mot *tabulaire*. Demandez : *Pouvez-vous trouver, dans le texte, des indices qui vous aideront à comprendre le sens de ce mot? Les photographies vous aident-elles? Avec l'aide des élèves, déterminez le sens du mot tabulaire, soit « qui ressemble à une table ».* Passez en revue les autres formes d'icebergs présentées aux pages 8 et 9 en encourageant les élèves à consulter les photographies et le texte pour mieux comprendre.

## Troisième lecture

### Stratégies de lecture

#### Compréhension

- ▶ Analyser
- ▶ Résumer

#### Travailler avec les mots

- ▶ Trouver des mots composés

### Objectifs d'évaluation

Vérifiez si chaque élève peut :

- ▶ analyser : trouver des renseignements dans le rapport
- ▶ résumer les nouveaux renseignements obtenus en les intégrant à ses connaissances préalables pour atteindre un autre niveau de compréhension
- ▶ utiliser des mots ou des parties de mots qu'il connaît pour comprendre les mots composés

### Communication orale

- ▶ Reformuler l'information
- ▶ Répondre à des questions



## AVANT LA LECTURE

### Résumer/Reformuler

#### Acquérir des connaissances préalables

Montrez la couverture du livre et demandez à des élèves qui le veulent bien de vous dire de quoi parle le rapport.

Analyser

### Fixer un objectif

Dites : *Nous allons lire ce livre de nouveau afin de découvrir pourquoi il est important d'étudier les icebergs.*



## PENDANT LA LECTURE

Suivre les caractères  
d'imprimerie

Notions du texte imprimé

Éléments visuels

Prédire à partir des mots

Relisez le livre avec les élèves. Invitez-les à participer à la lecture.

Arrêtez-vous pour souligner les mots entre guillemets et les différentes polices de caractères.

Pendant que vous lisez le texte avec les élèves, arrêtez-vous aux pages 16 et 17 pour leur permettre de bien comprendre. Lisez les légendes des photographies et insistez sur « 300 km », « 1,4 mètre d'épaisseur » et « 20 cm ». Inscrivez *km* et *cm* au tableau et expliquez qu'il s'agit de symboles métriques, d'abréviations de *kilomètre* et de *centimètre*. Expliquez que 1,4 mètre est plus long que 1 mètre.

Précisez les mots que les élèves ne comprennent pas. Explorez le sens des mots difficiles d'après le contexte du récit.



## APRÈS LA LECTURE

Résumer/Analyser

Connaître et reconnaître  
les mots

Demandez : *Pourquoi est-il important d'étudier les icebergs?* Dressez une liste des suggestions des élèves. Encouragez-les à revoir le texte pour y trouver les renseignements qui confirment leurs opinions.

Soulignez le mot *plate-forme*, dans la légende de la page 16. Amenez les élèves à dire qu'il s'agit d'un exemple d'un mot composé. Avec leur aide, déterminez les deux éléments connus (*plate* et *forme*) du mot et recomposez-les pour constituer le mot *plate-forme*. Dites : *Les mots composés ne prennent pas tous un trait d'union. Pensons par exemple à portefeuille ou à autocollant. Les deux noms composés qui reviennent le plus souvent au fil du livre sont plate-forme et Terre-Neuve-et-Labrador, mais il y a aussi cow-boy et sud-est.*



## LECTURES SUGGÉRÉES

De nombreux textes méritent d'être lus plusieurs fois avec les élèves. Dans notre plan, nous suggérons trois lectures, mais vous pouvez en faire plus. Les élèves participeront de plus en plus, à mesure qu'ils se familiariseront avec le livre et avec l'idée d'utiliser, chacun leur tour, une baguette pour suivre le texte.

Chaque fois que vous recommencerez la lecture, nous vous suggérons de recourir, de manière équilibrée, aux différentes stratégies proposées (*Notions du texte imprimé, Compréhension, Travailler avec les mots*). Faites votre choix en fonction des besoins des élèves de votre classe.

## Notions du texte imprimé

### **Notions du texte imprimé, déplacement dans le texte, éléments de texte**

Faites remarquer aux élèves la ponctuation, notamment les guillemets, les points d'exclamation et les points d'interrogation qui se trouvent dans le texte. Invitez les élèves à participer à la lecture en utilisant la bonne intonation, par exemple quand ils voient que la phrase se termine par un point d'exclamation.

## Éléments de texte

Revoyez le titre, le nom de l'auteur, la quatrième de couverture et l'index.

## Suivre les caractères d'imprimerie

Continuez à suivre les caractères d'imprimerie avec une baguette en confiant ce rôle aux élèves à l'occasion des relectures. Aidez-les autant qu'il le faut (p. ex. en guidant les élèves qui ont besoin d'aide avec la baguette).

## Faire des liens : comparer/évaluer

### **La compréhension avant tout**

Faites choisir aux élèves deux icebergs différents dans le texte et demandez-leur de les comparer en utilisant les renseignements – à la fois textuels et visuels – tirés du livre. Demandez aux élèves d'expliquer pourquoi ils ont choisi ces deux icebergs-là.

## Analyser

Répartissez les élèves en deux groupes. Demandez à chaque groupe de proposer deux nouveaux énoncés « vrai ou faux ». Quand ils auront fini, chaque groupe lira ses énoncés à l'autre, qui devra répondre par vrai ou faux. Incitez les élèves à trouver, dans le texte, des éléments qui appuieront leur opinion.

## Mots fréquents

### **Travailler avec les mots**

Encadrez les mots fréquents pour des élèves de troisième année, afin de les présenter ou de les revoir.

## Connaître et reconnaître les mots

Au tableau ou sur une grande feuille, inscrivez des mots tirés du texte qui commencent par un *h* muet (p. ex. *histoire*, *hémisphère*, *hors*, *humain*, *Hibernia*). Expliquez qu'on ne prononce pas le *h* de ces mots, puis lisez chaque mot avec toute la classe.



## **AUTRES ACTIVITÉS**

Vous voudrez peut-être faire certaines des activités de suivi que l'on vous propose ici. Choisissez celles qui correspondent le mieux aux besoins et aux intérêts de vos élèves.

### **Écrire**

Tous ensemble, écrivez un texte sur la fonte d'un iceberg.

Les élèves peuvent rédiger des rapports descriptifs sur la façon dont un iceberg se forme, et les lire à toute la classe.

### **Lecture autonome**

Placez le livre *Les icebergs* dans la boîte de lecture. Mettez la composante audio et six versions réduites du Grand livre au centre d'écoute.

**Conseil pratique :** La composante audio de ce livre comprend une version complète de l'histoire et une version « trouée » (mettant l'accent sur les adjectifs), dans laquelle certains mots ont été omis. En écoutant cette version, les élèves peuvent fournir les adjectifs manquants.



### **Activités supplémentaires**

Invitez les élèves à se rendre à la bibliothèque ou à utiliser Internet pour trouver davantage de renseignements sur les icebergs. Ils pourront décider de préparer un court rapport écrit sur le sujet qu'ils auront choisi.

Trouvez des ouvrages informatifs sur les icebergs et mettez-les à la disposition des élèves pour une lecture autonome ou avec un partenaire.

### **Lecture à voix haute**

Lisez à voix haute d'autres livres sur les icebergs.