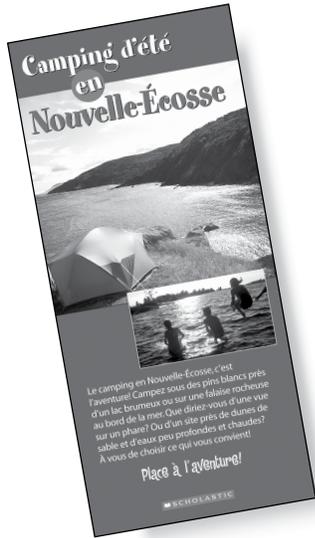


Camping d'été en Nouvelle-Écosse



L'audio disponible en ligne
[digital.scholastic.ca/
envol/](http://digital.scholastic.ca/envol/)

Type de texte : Texte informatif de persuasion – dépliant avec photographies

Résumé : Ce dépliant décrit divers endroits où il est possible de faire du camping d'été en Nouvelle-Écosse ainsi que les activités qui y sont offertes. Le plan d'enseignement met l'accent sur l'étude des caractéristiques d'un dépliant persuasif et l'évaluation de l'efficacité du texte.

Éléments de texte

- ▶ Titres et sous-titres
- ▶ Diversité des couleurs et des polices de caractères
- ▶ Tournures impératives

Éléments visuels

- ▶ Photographies
- ▶ Carte
- ▶ Listes à puces
- ▶ Logo (camping)

Première lecture

Stratégies de lecture

Compréhension

- ▶ Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle
- ▶ Tirer des conclusions

Travailler avec les mots

- ▶ Suivre le texte : utiliser les éléments de texte pour distinguer les différents volets
- ▶ Reconnaître le vocabulaire descriptif (adjectifs)

Objectifs d'évaluation

Vérifiez si chaque élève peut :

- ▶ puiser dans ses connaissances générales et son expérience pour établir des liens personnels avec le texte
- ▶ tirer des conclusions à partir du texte, de la carte et des photographies
- ▶ faire des prédictions sur l'utilisation et le contenu du dépliant
- ▶ utiliser les éléments visuels et le texte pour trouver des renseignements
- ▶ discuter de la signification du vocabulaire descriptif

Communication orale

- ▶ Échanger des idées avec un partenaire
- ▶ Faire un compte rendu à un groupe
- ▶ Poser des questions



AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Acquérir des connaissances préalables

Avant de distribuer les exemplaires à partager, montrez aux élèves le volet de couverture et lisez le titre. Montrez les photos pour donner une idée de l'endroit dont on parle. Demandez aux élèves s'ils ont déjà vu des dépliants et, dans l'affirmative, où ils en ont vu. Donnez un exemple tiré de votre expérience (p. ex. un dépliant publicitaire sur un certain produit ou sur un attrait touristique ou sur l'hébergement). Demandez : *À quel moment voudriez-vous lire un dépliant sur le camping d'été en Nouvelle-Écosse? Quels renseignements voudriez-vous y trouver?* Dressez une liste des réponses des élèves sous forme de questions (p. ex. *Où puis-je camper?*)

Faire des liens entre le texte et le monde

Demandez : *L'un d'entre vous est-il déjà allé en Nouvelle-Écosse?* Si vous vivez en Nouvelle-Écosse, demandez plutôt : *L'un d'entre vous a-t-il déjà été en camping?* Interrogez les élèves sur ce qu'ils souhaiteraient connaître d'un endroit avant de le visiter.

Langue seconde : Si certains des élèves viennent de pays situés sur le bord de la mer ou de l'océan, ou encore s'ils sont déjà allés à la mer, invitez-les à raconter leurs meilleurs souvenirs. Qu'ont-ils vu là-bas? Quelles sortes de poissons? Se sont-ils baignés?

Tirer des conclusions

Faites remarquer aux élèves que le dépliant ne porte pas le nom d'un auteur. Demandez-leur qui, selon eux, l'a rédigé. Demandez : *Pourquoi quelqu'un voudrait-il rédiger un dépliant sur le camping en Nouvelle-Écosse?* Demandez aux élèves pourquoi, à leur avis, il y a tant de photographies.

Éléments de texte/Ordonner

Faites travailler les élèves en équipes de deux. Distribuez les exemplaires à partager du dépliant et invitez les élèves à en prendre connaissance avec leur partenaire. Précisez qu'il n'y a pas de numéro de page, mais qu'ils doivent décider ce qu'ils liraient en premier, où ils continueraient leur lecture, etc. Laissez aux élèves le temps de discuter avec leur partenaire. Terminez en invitant certains élèves à communiquer ce qu'ils ont décidé concernant l'ordre de lecture du dépliant. Demandez-leur quels indices dans le texte ils ont utilisés pour décider de l'ordre.

Dites aux élèves qu'on commence par lire la couverture pour se faire une idée du contenu du dépliant, puis on passe généralement aux volets intérieurs. Demandez aux élèves de repérer le titre *Découvrez les plaisirs du camping en Nouvelle-Écosse* qui s'étend sur les trois volets intérieurs, puis de suivre rapidement du doigt le sens de lecture des trois volets intérieurs pendant que vous le leur montrez. Employez le terme « volet » et montrez aux élèves les lignes de pliure qui servent de séparation. Lisez chaque titre pour permettre aux élèves de vous suivre. Procédez de la même façon pour le cinquième et le sixième volet. Dites aux élèves que l'ordre de lecture d'un dépliant n'a pas la même importance que dans le cas d'un livre.

Tirer des conclusions

Fixer un objectif

Dites : *Nous avons réfléchi à certains renseignements que nous aimerions obtenir sur le camping d'été en Nouvelle-Écosse. Voyons si le dépliant contient les renseignements que nous cherchons. En lisant, nous essaierons également de savoir pourquoi quelqu'un a rédigé un dépliant de ce genre.*



PENDANT LA LECTURE

Éléments de texte/Renforcer la confiance

Lisez la couverture, puis chacun des volets intérieurs en insistant sur les titres. Invitez les élèves à lire avec vous dès qu'ils se sentent à l'aise avec le texte.

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle/Analyser

Marquez une pause après avoir lu la couverture et après avoir lu chacun des volets intérieurs, puis demandez aux élèves s'ils aimeraient faire une des activités présentées dans le dépliant. Demandez aux élèves de retrouver l'information (passage du texte ou photo) et d'en faire part à leur partenaire. Invitez quelques élèves à présenter les idées de leur partenaire. Attirez l'attention des élèves sur la façon dont l'auteur leur dit souvent de faire quelque chose, par exemple : « Plongez dans un lac... Sautez dans les vagues... Faites une randonnée... ».

Connaître et reconnaître les mots

Choisissez quelques passages (peut-être un par volet) et communiquez vos réflexions aux élèves concernant l'usage du vocabulaire descriptif. Par exemple (dans la première phrase sous le titre *Baignade*) : *Je me demande pourquoi il n'est pas simplement écrit « Plongez dans un lac ou sautez dans les vagues ». Peut-être que je peux mieux imaginer le lac et les vagues quand je lis « un lac à l'eau douce » et « les vagues de l'océan »?*

Prédire à partir des mots

Expliquez à vos élèves le vocabulaire difficile (p. ex. *parulines, menacée, pruches, pygargues*).

Parlez de la photo du pluvier siffleur et du petit rorqual sur les volets 4 et 5, car vos élèves ne connaissent peut-être pas ces animaux.

Éléments de texte/Tirer des conclusions

Attirez l'attention des élèves sur les puces présentées dans le cinquième volet et demandez-leur de repérer le titre correspondant sur les volets intérieurs.

Demandez aux élèves : *À votre avis, que montrent les illustrations sur la carte?*



APRÈS LA LECTURE

Faire des liens entre le texte et le monde/Analyser

Passez en revue la liste initiale de questions que les élèves se posaient sur le camping en Nouvelle-Écosse. Cochez chaque question dont la réponse se trouvait dans le dépliant. Demandez aux élèves de trouver les réponses dans le dépliant.

Évaluer/Tirer des conclusions

Demandez aux élèves s'ils pensent que le dépliant a répondu à leurs questions sur le camping en Nouvelle-Écosse. Demandez-leur : *À quelles autres questions le dépliant a-t-il répondu?* Ajoutez-les à la liste. Demandez-leur : *Avez-vous de nouvelles idées pour expliquer pourquoi quelqu'un a rédigé un dépliant sur le camping en Nouvelle-Écosse?* Si le but persuasif (« pour convaincre ») n'est

pas mentionné, dites aux élèves que les dépliants ressemblent souvent à de la publicité et que celui-ci pourrait bien chercher à les inciter à faire ou à acheter quelque chose. Demandez : *Dans ce dépliant, qu'essaie-t-on de vous convaincre de faire?* (Du camping.) *Qui rédigerait un dépliant de ce genre?* (Les propriétaires de terrains de camping, les personnes qui travaillent dans un bureau de tourisme).

Deuxième lecture

Stratégies de lecture

Compréhension

- ▶ Analyser
- ▶ Évaluer

Travailler avec les mots

- ▶ Reconnaître le vocabulaire descriptif
- ▶ Discuter du sens des mots (synonymes) à l'aide du contexte

Objectifs d'évaluation

Vérifiez si chaque élève peut :

- ▶ analyser : utiliser les éléments visuels et le texte pour décrire des faits
- ▶ évaluer : formuler une opinion d'après l'information présentée dans le dépliant
- ▶ participer à la lecture
- ▶ discuter le sens des mots à l'aide du contexte

Communication orale

- ▶ Faire part de ses idées à un partenaire
- ▶ Faire un compte rendu à un groupe
- ▶ Exprimer des opinions



AVANT LA LECTURE

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Acquérir des connaissances préalables

Rappelez aux élèves la discussion que vous avez eue précédemment sur les raisons pour lesquelles une personne rédigerait un dépliant sur le camping en Nouvelle-Écosse. Demandez : *Maintenant que vous avez lu le dépliant, avez-vous envie d'aller faire du camping en Nouvelle-Écosse?* Demandez aux élèves de faire part de leur opinion à leur partenaire et de la justifier. Invitez quelques élèves à présenter les idées de leur partenaire.

Langue seconde : Sur une grande feuille, préparez un tableau avec les titres suivants : « Ce que je sais sur le camping », « Ce que je veux savoir sur le camping » et « Ce que j'ai appris sur le camping ». Aidez les élèves à y inscrire leurs réponses aux trois questions.

Évaluer

Fixer un objectif

Dites : *Aujourd'hui, pendant que nous lisons, nous allons nous intéresser aux choses que l'auteur a choisi de mettre dans le dépliant pour tenter de nous persuader d'aller faire du camping d'été en Nouvelle-Écosse.*



PENDANT LA LECTURE

Éléments de texte

Demandez aux élèves d'examiner la couverture et les volets intérieurs, et de dire ce qu'ils remarquent en premier. Attirez leur attention sur des éléments comme la couleur, les titres, les différentes polices de caractères et les photographies. Demandez : *Selon vous, pourquoi l'auteur a-t-il utilisé tous ces éléments dans les volets?*

Connaître et reconnaître les mots/Tirer des conclusions

Lisez le deuxième volet et invitez les élèves à lire avec vous. Marquez une pause à la fin de chaque paragraphe et signalez les mots choisis par l'auteur pour éviter les répétitions. Invitez les élèves à les trouver avec vous (sous « *Baignade* » : plongez/sautez dans les vagues; idéales/parfaites; sous « *Éco-découverte* » : voir/observez/explorez/admirez). Demandez : *Selon vous, pourquoi l'auteur a-t-il fait cela?*

Sur le troisième volet (le deuxième volet intérieur), réfléchissez à haute voix pour souligner les verbes choisis (p. ex. *planent* et *déguster*). Dites : *Je crois que ce choix est plus intéressant que de dire simplement que les pygargues à tête blanche volent et que l'on mange du homard.*

Analyser/Éléments visuels

Lisez le dernier volet et demandez aux élèves de travailler avec un partenaire pour rechercher, dans le dépliant, les renseignements correspondant aux illustrations sur la carte. Invitez les élèves à faire part de leurs idées. Demandez-leur de repérer les renseignements qui appuient leurs idées.



APRÈS LA LECTURE

Éléments de texte

Dites : *Vous avez vu beaucoup d'éléments utilisés par l'auteur du dépliant pour tenter de vous convaincre d'aller camper en Nouvelle-Écosse. Dressons une liste de nos idées.* À titre d'exemples, on peut mentionner les photographies, les activités intéressantes, les renseignements utiles, le vocabulaire descriptif, les couleurs, les tournures impératives qui invitent le lecteur à faire quelque chose, etc.

Évaluer

Demandez aux élèves de discuter du contenu du dépliant. Demandez : *L'auteur vous a-t-il convaincu d'aller faire du camping? Pourquoi? Si votre famille allait camper en Nouvelle-Écosse, ce dépliant lui serait-il utile? Y a-t-il d'autres renseignements que vous souhaiteriez obtenir qui ne se trouvent pas dans ce dépliant?*

Troisième lecture

Stratégies de lecture

Compréhension

- ▶ Ordonner
- ▶ Évaluer

Travailler avec les mots

- ▶ Suivre le texte
- ▶ Discuter du sens des mots (verbes et adjectifs), à l'aide du contexte

Objectifs d'évaluation

Vérifiez si chaque élève peut :

- ▶ ordonner : lire les volets du dépliant dans l'ordre
- ▶ évaluer : se faire une opinion d'après l'information contenue dans ce dépliant
- ▶ trouver le sens des mots à l'aide du contexte
- ▶ suivre les caractères d'imprimerie

Communication orale

- ▶ Échanger des idées avec un partenaire
- ▶ Faire un compte rendu à un groupe
- ▶ Exprimer des opinions



AVANT LA LECTURE

Ordonner

Acquérir des connaissances préalables

Insistez sur la façon dont il faut lire un dépliant à six volets en le relisant avec les élèves.

Évaluer

Invitez les élèves à réfléchir sur le type de langage ou de photographie qui les inciterait à voyager dans un endroit où ils ne sont jamais allés. Demandez : *Qu'est-ce qu vous donnerait envie d'y aller?*

Évaluer

Fixer un objectif

Demandez aux élèves s'ils pensent que l'auteur de ce dépliant a rempli les objectifs fixés pendant la deuxième lecture.



PENDANT LA LECTURE

Ordonner

En équipes de deux, les élèves doivent lire les volets du dépliant dans l'ordre. Vous pouvez également demander à un lecteur avancé de lire un volet pour un petit groupe.

Évaluer

Posez des questions incitatives pour susciter des réponses évaluant l'atteinte des objectifs. Demandez : *Pensez-vous que l'auteur et le photographe ont fait un bon travail? Êtes-vous intéressés à faire un voyage en Nouvelle-Écosse?*



APRÈS LA LECTURE

Connaître et reconnaître les mots

Parlez de l'emploi des verbes à l'impératif qui disent aux élèves de faire quelque chose : « plongez », « découvrez » et « campez ». Parlez des adjectifs qui viennent compléter les photos : « peu profondes et chaudes », « hautes », « découpées », « rocheuse » et « succulents ». Demandez aux élèves : *Ces mots imagés vous convainquent-ils de visiter la Nouvelle-Écosse?*

Langue seconde : Inscrivez des mots de vocabulaire tirés du dépliant sur des fiches que les élèves pourront utiliser pour faire des phrases.



LECTURES SUGGÉRÉES

De nombreux textes méritent d'être lus plusieurs fois avec les élèves. Dans notre plan, nous suggérons trois lectures, mais vous pouvez en faire plus. Les élèves participeront de plus en plus, à mesure qu'ils se familiariseront avec le texte.

Chaque fois que vous recommencerez la lecture, nous vous suggérons de recourir, de manière équilibrée, aux différentes stratégies proposées (*Notions du texte imprimé, Compréhension, Travailler avec les mots*). Faites votre choix en fonction des besoins des élèves de votre classe.

Notions du texte imprimé, déplacement dans le texte, éléments de texte

Éléments de texte/Évaluer

Demandez aux élèves d'indiquer les éléments de texte qu'ils ont trouvés les plus convaincants – les photographies les plus convaincantes, les titres de section les plus convaincants. Demandez aussi aux élèves de mentionner un élément de texte qu'ils supprimeraient ou modifieraient.

**Notions du texte imprimé/
Renforcer la confiance**

Choisissez des exemples de phrases qui se terminent par un point, un point d'interrogation et un point d'exclamation. Faites-en une lecture vivante et invitez les élèves à faire de même.

Éléments de texte

Dans chaque paragraphe, soulignez les phrases qui disent aux lecteurs de faire quelque chose. Demandez aux élèves de travailler en équipes de deux et d'en trouver le plus possible. Invitez-les à dire pourquoi, selon eux, il s'agit d'un élément important.

**Faire des liens entre le
texte et son expérience
personnelle**

La compréhension avant tout

Incitez les élèves à lire à leur partenaire les passages sur les activités qu'ils aimeraient le plus faire.

Analyser

Pour chaque paragraphe, posez aux élèves une question à laquelle ils peuvent répondre en repérant un fait dans le dépliant. Par exemple, demandez : *Quel type de fruit puis-je trouver dans une ferme en Nouvelle-Écosse? Quels animaux puis-je voir en allant observer les baleines? Lisez les réponses ensemble.*

Prédire à partir des mots

Pour chaque paragraphe, soulignez le vocabulaire descriptif choisi par l'auteur et discutez du sens des mots. Demandez aux élèves de vous décrire les images évoquées par ces mots dans leur esprit.

**Connaître et reconnaître
les mots**

Travailler avec les mots

Demandez aux élèves de trouver des adjectifs se terminant en « -eux » ou en « -euse », à mesure que vous lisez les différents paragraphes (p. ex. : *brumeux, rocheuse, nombreux*).

Demandez aux élèves de trouver des mots au pluriel dans les différents paragraphes que vous lisez. Ils pourront ensuite trier ces mots en fonction de leur terminaison, en séparant, par exemple, les mots qui prennent un « -s » et ceux qui prennent un « -x » au pluriel.

Choisissez plusieurs mots comptant trois syllabes ou plus et aidez les élèves à découper correctement les mots par syllabes pour les comprendre.

Invitez les élèves à relever tous les noms composés et à indiquer les mots qui les composent : « Nouvelle-Écosse », « éco-découverte », « porc-épic », « pics-bois », « peut-être ».



AUTRES ACTIVITÉS

Vous voudrez peut-être faire certaines des activités de suivi que l'on vous propose ici. Choisissez celles qui correspondent le mieux aux besoins et aux intérêts de vos élèves.

Écrire

Invitez les élèves à utiliser la structure du texte comme modèle pour rédiger leur propre dépliant de persuasion. Ils pourront les rédiger individuellement ou en groupe. Faites un remue-méninges pour proposer les thèmes. Rappelez aux élèves d'utiliser la liste d'éléments de texte dressée précédemment pour les guider dans la rédaction de leurs propres déliants.

Demandez aux élèves de rédiger un paragraphe à l'intention de leurs parents pour les persuader d'aller faire du camping en Nouvelle-Écosse. Encouragez-les à utiliser l'information tirée du dépliant.

Lecture autonome

Placez des exemplaires du dépliant dans la boîte de lecture. Les élèves pourront en faire la lecture seuls ou avec un partenaire. Mettez la composante audio du texte au centre d'écoute.

Conseil pratique : La composante audio de ce texte comprend une version complète du dépliant.



Activités supplémentaires

Demandez aux parents de vous faire parvenir des déliants. Utilisez les déliants jugés appropriés comme modèles pour l'écriture autonome ou partagée et pour les lectures à voix haute. Remettez aux élèves les textes de persuasion qu'ils ont rédigés pour qu'ils les apportent à la maison et les lisent avec leurs parents.

Lecture à voix haute

Lisez d'autres exemples de déliants à la classe. Lisez d'autres exemples de textes de persuasion à la classe, p. ex. *Le plus beau jour de la vie de Lilly et Lilly adore l'école* de Kevin Henke.