

L'enseignante de Tristan



Texte d'Anne Patton

Illustrations de Ben Hodson

Texte français de Solange Champagne

Type de texte : Fiction : narration – histoire réaliste

Niveau de lecture guidée : I

Résumé : Quand les parents de Tristan lui annoncent que la famille va déménager et qu'il devra changer d'école, il se met en colère. Il ne veut pas partir, car il aime son école et son enseignante.

Nombre de mots : 544

Éléments de texte

Éléments visuels

- ▶ texte faisant partie du milieu ambiant

Éléments appuyant le texte

- ▶ illustrations qui appuient le texte
- ▶ formule répétitive aux pages 4, 5 et 6

Difficultés possibles

- ▶ tirets indiquant un dialogue
- ▶ vocabulaire (*enseignante, accueille, intelligent, autocollant, effort, déménager, appartement, bicyclette, tristement*)

Stratégies de lecture

Compréhension

- ▶ tirer des conclusions
- ▶ résumer

Travailler avec les mots

- ▶ s'appuyer sur les illustrations pour lire les mots inconnus
- ▶ décoder les mots nouveaux en repérant les parties connues et les sons initiaux

Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ faire des déductions et les confirmer à l'aide des illustrations et du texte
- ▶ établir des liens entre la nouvelle information et les connaissances préalables pour soutenir la compréhension
- ▶ utiliser les illustrations pour décoder les mots difficiles
- ▶ repérer les sons initiaux et les parties de mot connues pour lire les mots nouveaux

Conseil pratique : Lorsque vous évaluez l'apprentissage des élèves, observez-les tout au long de l'activité de lecture guidée, et pas seulement à la fin.



AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

**Prédire/Tirer
des conclusions**

Acquérir des connaissances préalables

Montrez la couverture et la quatrième de couverture aux élèves. Lisez le titre et le texte de présentation. Demandez-leur de prédire les raisons pour lesquelles Tristan aime son école et son enseignante.

**Connaître et reconnaître
les mots**

Surmonter les difficultés du texte

Distribuez des exemplaires du livre. Allez aux pages 2 et 3, et demandez : *Que nous apprend cette illustration sur les sentiments de Tristan envers son école?* Effectuez un survol des illustrations en questionnant les élèves pour les familiariser avec le vocabulaire. Par exemple : *Comment vous sentez-vous quand vous recevez un autocollant après avoir écrit une belle histoire?* S'ils ont de la difficulté avec certains termes, encouragez-les à les décoder à l'aide des sons initiaux et des illustrations.

Éléments visuels

Allez à la page 5 et dites : *Qu'est-ce qui nous indique qu'il s'agit d'une journée spéciale?* Puis, à la page 12 : *Que fait Mme Jardine? Qui lui a écrit cette lettre?*

**Connaître et reconnaître
les mots**

Attirez l'attention des élèves sur les mots *tristement* et *lendemain*, à la page 12. Demandez-leur s'ils reconnaissent une partie de ces mots (« triste » et « demain »). Dites-leur que le fait de reconnaître des parties de mots peut les aider à lire des mots nouveaux.

Notions du texte imprimé

Désignez les tirets de la page 9. Précisez qu'ils indiquent un dialogue et sont suivis des paroles exactes d'un personnage. Invitez-les à lire le dialogue, puis demandez : *Qui parle?*

Résumer

Fixer un objectif

Dites : *J'aimerais qu'en lisant ce livre, vous pensiez à toutes les choses que fait Mme Jardine pour que Tristan se sente fier de lui. Demandez-vous pourquoi il ne veut pas changer d'école.*



PENDANT LA LECTURE

Dites aux élèves de lire de façon individuelle, en réfléchissant à l'objectif établi. Devant un mot inconnu, rappelez-leur de repérer le son initial, de préparer leur bouche pour le prononcer et de découper le mot en syllabes (*en-sei-gnan-te, dé-mé-na-ger*).

Observez-les et écoutez-les pendant qu'ils lisent. Aidez-les à appliquer des stratégies de décodage des mots et répondez à leurs questions relatives au vocabulaire, à la ponctuation et à la compréhension. Donnez-leur des conseils pour résoudre les problèmes en cours de lecture.

Si certains terminent avant les autres, demandez-leur de relire le livre, puis de discuter avec un camarade des raisons pour lesquelles Tristan ne veut pas changer d'école.



APRÈS LA LECTURE

Résumer

Lorsque tous les élèves ont terminé leur lecture, discutez du déroulement de l'histoire. Invitez les élèves à dire pourquoi Tristan aime l'école et ne veut pas déménager. Demandez : *Comment se sent-il à la fin? Que dit ou fait Mme Jardine pour qu'il soit moins triste à l'idée de déménager?*

Connaître et reconnaître les mots

Revoyez les mots qui ont présenté des difficultés et invitez les élèves à expliquer comment ils les ont décodés. Soulignez les bonnes habitudes de lecture que vous avez observées. Par exemple : *Mathieu, je t'ai entendu lire le mot vite à la page 13. Puis tu as bien regardé les lettres et tu as lu vif. Bravo! C'est ce que font les bons lecteurs.*

Relecture

Donnez l'occasion à chaque élève de relire le livre seul ou avec un camarade.

Activités de suivi

Les activités complémentaires ci-dessous sont facultatives. Choisissez celles qui répondent le mieux aux besoins de vos élèves.

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle/Résumer

Ce que j'aime à l'école...

Proposez aux élèves de représenter par une phrase et un dessin ce qu'ils aiment à l'école ou les sentiments qu'ils éprouveraient s'ils devaient changer d'école.

Tirer des conclusions

Discussion

Animez une discussion sur les sentiments de Mme Jardine envers Tristan. Demandez : *Est-ce que Mme Jardine sera triste ou heureuse de le voir partir? Qu'est-ce qui vous fait penser cela?*

Résumer

Une histoire illustrée

Distribuez des copies de la page à reproduire. Dites aux élèves de compléter la phrase dans chaque case et de l'illustrer par un dessin. Assurez-vous qu'ils comprennent bien le sens de chaque thème.

Exploration des concepts :

Il est possible de simplifier la page à reproduire à l'intention des élèves qui ont plus de difficultés. Il suffit de réduire le nombre d'en-têtes à deux ou trois (en ne conservant que le problème et la solution, par exemple). Vous pouvez aussi changer les en-têtes en inscrivant : *Début*, *Milieu* et *Fin*. Ajoutez une dernière case où les élèves pourront dessiner Tristan à sa nouvelle école.

Connaître et reconnaître les mots

Construction de mots

Sugérez aux élèves de trouver des mots d'action dans le livre, puis de les reconstituer au moyen de lettres magnétiques, de lettres de plastique ou de cartes de l'alphabet.

Une histoire illustrée

Nom : _____

<p>Les personnages</p> <p>Les personnages sont</p> <p>_____</p>	<p>Le cadre</p> <p>L'histoire se passe</p> <p>_____</p>
<p>Le problème</p> <p>Le problème est</p> <p>_____</p>	<p>La solution</p> <p>Le problème est réglé quand</p> <p>_____</p>