

# À la maison, Charbon!



Nombre de mots : 384

## Éléments de texte

### Éléments visuels

- ▶ texte faisant partie du milieu ambiant
- ▶ carte

Texte de Jan Coles

Illustrations de Karen Patkau

Texte français d'Hélène Pilotto

**Type de texte :** Fiction : narration – histoire réaliste

**Niveau de lecture guidée :** H

**Résumé :** Charbon, le labrador noir de Mme Biron, adore se promener, mais rentre toujours à la maison. Un jour, Mme Biron et Charbon déménagent. Lorsque Charbon part en balade et ne revient pas, Mme Biron est inquiète. Mais elle devine bientôt où il est allé.

## Éléments appuyant le texte

- ▶ texte rimé
- ▶ formules répétitives aux pages 3, 11, 15 et 16
- ▶ carte (pages 8 et 9)

## Difficultés possibles

- ▶ vocabulaire (*explorer, environs, propriétaire, déménageurs, rassemble, ensoleillés, alentours, joyeusement, renifle, sûrement*)
- ▶ points d'exclamation, d'interrogation et de suspension
- ▶ tirets

## Stratégies de lecture

### Compréhension

- ▶ tirer des conclusions
- ▶ ordonner

### Travailler avec les mots

- ▶ connaître et reconnaître les mots : prédire les mots à partir des rimes
- ▶ reconnaître les mots qui se répètent

## Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ faire des déductions à partir du texte et des illustrations
- ▶ décrire le trajet du chien en utilisant la carte
- ▶ prédire les mots à partir des rimes
- ▶ reconnaître les mots qui reviennent dans le texte

**Conseil pratique :** Lorsque vous évaluez l'apprentissage des élèves, observez-les tout au long de l'activité de lecture guidée, et pas seulement à la fin.



## AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

### Acquérir des connaissances préalables

Montrez la couverture et la quatrième de couverture aux élèves. Faites-leur observer les illustrations, puis lisez le titre et le texte de présentation. Demandez-leur pourquoi l'auteur a choisi ce titre. Dites : *Avez-vous déjà eu un animal qui s'est perdu? Où était-il allé? Qu'avez-vous fait pour le retrouver?* Invitez quelques élèves à raconter leurs expériences.

Notions du texte imprimé

### Surmonter les difficultés du texte

Distribuez des exemplaires du livre. Allez à la page 12 et attirez l'attention des élèves sur le tiret. Expliquez qu'il indique un dialogue et est suivi des paroles exactes d'un personnage, un rôle que jouent parfois les guillemets.

Désignez ensuite les points d'exclamation (p. 4, 7, 8 et 13), d'interrogation (p. 10, 11 et 12) et de suspension (p. 12, 14, 15 et 16). Expliquez leur rôle et la façon dont ils doivent être lus. Précisez aux élèves qu'ils rencontreront ces signes de ponctuation à d'autres endroits du texte.

### Exploration des concepts :

Familiarisez les élèves avec le concept des rimes en écrivant des paires de mots sur une grande feuille (garçon/maison, p. ex.). Faites-leur répéter les rimes et assurez-vous qu'ils comprennent le sens des mots. Soulignez les parties de mots similaires et différentes avec des marqueurs de couleur différente.

Éléments visuels

Demandez aux élèves : *Avez-vous déjà utilisé une carte? Dans quel but?* Allez aux pages 8 et 9, et invitez-les à examiner la carte. Dites : *Que voyez-vous dans ce quartier? Comment savez-vous qu'il y a une rivière? Que signifient les empreintes de pattes?*

Tirer des conclusions

### Fixer un objectif

Dites : *En lisant ce livre, demandez-vous pourquoi Charbon quitte sa maison pour aller à un autre endroit.*



## PENDANT LA LECTURE

Observez les élèves et écoutez-les pendant qu'ils lisent. Aidez-les à appliquer des stratégies de reconnaissance des mots et répondez à leurs questions relatives au vocabulaire, à la ponctuation et à la compréhension. Donnez-leur des conseils pour les aider durant la lecture : *Est-ce que la rime t'aide à reconnaître ce mot? As-tu déjà vu ce mot ailleurs dans le livre?* Prenez note des stratégies de lecture qu'ils appliquent et des difficultés qu'ils rencontrent.

Si certains terminent avant les autres, dites-leur de recommencer leur lecture, puis de parler du récit avec un camarade.



## APRÈS LA LECTURE

Tirer des conclusions

Lorsque tous les élèves ont terminé leur lecture, amorcez une discussion sur les raisons du retour de Charbon à son ancienne maison : *Comment Mme Biron a-t-elle su où retrouver son chien?* Parlez des indices textuels et visuels qui leur ont fait comprendre que la maison de la rue Paré était celle où vivait Charbon auparavant. Ajoutez : *Pourquoi y a-t-il un petit labrador noir devant cette maison à la fin de l'histoire?*

## Ordonner

Retournez à la carte des pages 8 et 9. Dites : *Quel trajet Charbon a-t-il suivi après avoir quitté la nouvelle maison de Mme Biron?* Invitez quelques élèves à décrire à tour de rôle des portions du trajet de Charbon. Assurez-vous qu'ils mentionnent les noms de rue et les points de repère, et qu'ils le font dans le bon ordre. Encouragez-les à expliquer les difficultés que leur cause cette tâche et à discuter de la façon de les surmonter.

## Notions du texte imprimé

Allez aux pages 14 et 15. Examinez les points de suspension et discutez des raisons pour lesquelles l'auteure les a placés là.

## Connaître et reconnaître les mots

Revoyez les mots qui ont présenté des difficultés (*explorer, environs, propriétaire, déménageurs, ensoleillés, alentours, joyeusement, etc.*). Invitez les élèves à expliquer comment ils les ont décodés.

Soulignez les bonnes habitudes de lecture que vous avez observées. Par exemple : *J'ai remarqué que les rimes ont aidé Derek à lire ce mot.*

## Relecture

Donnez l'occasion à chaque élève de relire le livre seul ou avec un camarade.

## Activités de suivi

Les activités complémentaires ci-dessous sont facultatives. Choisissez celles qui répondent le mieux aux besoins de vos élèves.

### **Mon plan**

Proposez aux élèves de raconter par écrit une occasion où ils ont perdu un animal. Si cela ne leur est jamais arrivé, ils peuvent inventer une histoire sur ce thème. Ils feront ensuite un dessin pour illustrer leur récit. Invitez-les à utiliser la page à reproduire pour faire un plan avant de commencer. Lorsqu'ils auront terminé, ils pourront présenter leur histoire à un camarade.

### **Création d'une carte**

Sugérez aux élèves de créer une carte de leur quartier ou du trajet qu'ils suivent pour se rendre à l'école. Dites-leur d'ajouter les rues et tout autre détail caractérisant le quartier (maisons, arbres, ponts, immeubles, etc.). Ils auront peut-être besoin d'aide pour identifier les rues.

### **Construction de mots**

Sugérez aux élèves d'essayer de reconstituer les mots difficiles du livre au moyen de lettres magnétiques, de lettres de plastique ou de cartes de l'alphabet. Procurez-leur des exemplaires du livre pour qu'ils puissent le consulter.

## Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

## Connaître et reconnaître les mots

# Mon plan

Nom : \_\_\_\_\_

Quels sont les personnages?

\_\_\_\_\_

Quand se déroule mon histoire?

\_\_\_\_\_

Où a-t-elle lieu?

\_\_\_\_\_

Qu'est-ce qui se passe?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Qu'arrive-t-il à la fin?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Quelle partie de mon histoire vais-je dessiner?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_