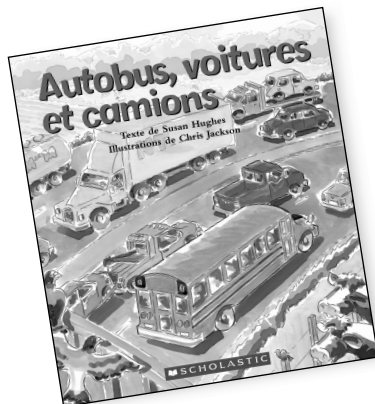


Autobus, voitures et camions



Texte de Susan Hughes

Illustrations de Chris Jackson

Texte français de Solange Champagne

Type de texte : Fiction : narration – histoire réaliste

Niveau de lecture guidée : F

Résumé : Un garçon et son oncle aiment aller sur le pont regarder les autobus, les voitures et les camions. Après que l'oncle propose de faire autre chose, il s'aperçoit que, peu importe où se trouve son neveu, ce sont toujours les véhicules qu'il observe.

Nombre de mots : 250

Mots fréquents : à, aime, alors, au, aussi, autre, avons, bien, c'est, chose, de, des, dit, et, ils, je, jour, la, le, les, mais, nous, oh, oui, puis, son, sur, toi, un, une, vont

Éléments appuyant le texte

- ▶ illustrations qui appuient le texte
- ▶ formules répétitives

Difficultés possibles

- ▶ dialogue et tirets
- ▶ vocabulaire (*scolaire, camionnette, balançoire, structure, n'est-ce pas, parasols, seaux, ambulance*)

Stratégies de lecture

Compréhension

- ▶ tirer des conclusions
- ▶ prédire

Travailler avec les mots

- ▶ connaître et reconnaître les mots : utiliser les indices visuels et les lettres dont le son est connu pour décoder les mots nouveaux

Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ faire des déductions et les confirmer au moyen des illustrations et du texte
- ▶ faire des prédictions au sujet des personnages et de l'intrigue
- ▶ décoder des mots nouveaux au moyen des indices visuels et des lettres dont le son est connu



AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Prédire/Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Acquérir des connaissances préalables

Montrez la couverture du livre aux élèves. Demandez-leur de bien observer l'illustration pour deviner quelle est l'activité préférée de Jacob. Lisez le texte de la quatrième de couverture et créez une liste des autres activités que Jacob et son oncle pourraient faire. Dites aux élèves de nommer leur activité favorite. Encouragez-les à expliquer comment ils montrent à leurs amis et leur famille qu'ils aiment faire quelque chose ou non.

Conseil pratique : Rappelez aux élèves que les bons lecteurs réfléchissent à la façon dont ils peuvent s'identifier au personnage principal d'une histoire.

Connaître et reconnaître les mots

Surmonter les difficultés du texte

Distribuez des exemplaires du livre et dites : *Regardons quelques pages pour voir si vous pouvez nommer des activités que Jacob fait avec son oncle.* Allez à la page 6 et familiarisez-les avec le vocabulaire : *Jacob et oncle Max vont au zoo. Pouvez-vous nommer les animaux qu'ils voient?* Faites de même à la page 12, en leur demandant d'identifier ce que Jacob et son oncle voient à la page. Attirez leur attention sur les mots correspondants dans le texte.

Notions du texte imprimé

Allez à la page 6 et désignez les tirets. Expliquez qu'ils indiquent un dialogue et sont suivis des paroles exactes des personnages, un rôle que jouent parfois les guillemets.

Tirer des conclusions

Fixer un objectif

Dites : *En lisant ce livre, j'aimerais que vous vous demandiez si Jacob aime vraiment les autres activités qu'il fait avec son oncle. Quelle est son activité préférée?*

Exploration des concepts : Certains élèves auront peut-être besoin d'explications plus détaillées pour interpréter les indices visuels. Invitez-les à mimer des émotions. Demandez-leur quelle expression ils ont quand ils sont surpris, quand ils s'ennuient, etc



PENDANT LA LECTURE

Dites aux élèves de lire de façon autonome, en réfléchissant à l'objectif établi. Observez-les et écoutez-les pendant qu'ils lisent, en notant leurs stratégies de lecture et leur recours à diverses sources (indices visuels et lettres dont ils connaissent le son) pour décoder des mots inconnus.

Si certains terminent avant les autres, demandez-leur de relire le livre, puis de discuter avec un camarade de l'activité préférée de Jacob, en mentionnant les indices visuels qui confirment leur prédiction.



APRÈS LA LECTURE

Tirer des conclusions

Une fois que tous les élèves ont terminé leur lecture, préparez un tableau à deux colonnes intitulées « Activité » et « Ce que fait Jacob ». Demandez aux élèves de nommer les activités que font Jacob et oncle Max, et inscrivez-les dans la première colonne. Retournez aux illustrations pour noter ce que fait Jacob lorsqu'il est au zoo, à la ferme, etc. Les élèves devraient remarquer qu'il est toujours en train de regarder un véhicule.

Soulignez les bonnes habitudes de lecture que vous avez observées : *J'ai remarqué que Sarah a examiné le mot camionnette avant de le lire. Elle a vu une partie du mot qu'elle connaissait : camion. Cela l'a aidée à lire le reste du mot.*

Conseil pratique : Rappelez aux élèves que les indices permettant de comprendre le sens d'un récit proviennent autant du texte que des illustrations. Les bons lecteurs prêtent attention à ces deux aspects.

Relecture

Donnez l'occasion à chaque élève de relire le livre seul ou avec un camarade.

Activités de suivi

Les activités complémentaires ci-dessous sont facultatives. Choisissez celles qui répondent le mieux aux besoins de vos élèves.

Mon activité préférée

Proposez aux élèves d'écrire un texte ou de faire un dessin au sujet d'une activité qu'ils aiment faire avec un membre de leur famille. Les élèves pourraient ensuite classer ces activités par catégorie (sports, lecture, rendre visite à la famille, etc.). Agrafez les dessins et suspendez-les dans la classe dans la catégorie correspondante.

Une nouvelle page

Distribuez des copies de la page à reproduire. Invitez les élèves à créer une nouvelle page du livre, en imaginant un autre endroit visité par Jacob et son oncle, les choses qu'ils y voient et le ou les types de véhicule observés par le garçon. Ils pourront ensuite lire cette nouvelle page à un autre élève.

Phrase à compléter

Invitez les élèves à réfléchir au déroulement de l'histoire, puis à compléter la phrase : *J'ai aimé la partie du livre où...*

Jeux de rôles

Proposez aux élèves d'interpréter l'histoire par groupes de deux. Ils peuvent s'inspirer des illustrations pour déterminer les paroles et les actions de chaque personnage. Accordez-leur du temps pour présenter leur sketch à la classe.

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Tirer des conclusions

Évaluer

Oncle Max et Jacob vont à _____.

Ils voient _____.

— C'est amusant, n'est-ce pas? dit oncle Max.

— Oh oui! répond Jacob.