



# Sauve qui peut!



Texte de Dave Taylor

Illustrations de Dimitri Kostic

Texte français de Solange Champagne

**Type de texte :** Fiction : narration – histoire imaginaire

**Niveau de lecture guidée :** E

**Résumé :** L'ombre projetée par le masque du singe fait peur au phacochère. Ce dernier avertit l'autruche : « Sauve-toi! Une créature bizarre vient par ici! » S'ensuit une réaction en chaîne d'animaux en fuite. Mais l'éléphant ne se sauve pas et attend la créature bizarre.

**Nombre de mots :** 152

**Mots fréquents :** *ai, c'est, de, dit, en, et, fait, hautes, ici, je, la, le, les, me, par, pas, peur, pour, pourquoi, puis, qui, se, toi, un, une, va, vient, voit, vous*

## Éléments appuyant le texte

- ▶ formules répétitives aux pages 4 à 9
- ▶ illustrations qui soutiennent la compréhension du vocabulaire

## Difficultés possibles

- ▶ apparition d'un nouvel animal avant que le précédent ne parle
- ▶ noms d'animaux : *phacochère, autruche, guépard, zèbre, buffles, rhinocéros, éléphant*
- ▶ point d'exclamation

## Stratégies de lecture

### Compréhension

- ▶ prédire
- ▶ évaluer

### Travailler avec les mots

- ▶ connaître et reconnaître les mots : utiliser les illustrations et les lettres initiales pour déterminer le sens des mots nouveaux

## Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ faire des prédictions et les vérifier en se fondant sur le déroulement du récit
- ▶ évaluer les émotions des personnages en fonction des indices dans les illustrations
- ▶ s'appuyer sur les illustrations pour décoder les mots inconnus
- ▶ utiliser les lettres initiales pour prédire les mots



## AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

### Acquérir des connaissances préalables

Montrez la couverture aux élèves. Examinez l'illustration et lisez le titre. Identifiez le lieu où se déroule l'histoire, et l'animal qu'on aperçoit.

## Connaître et reconnaître les mots

### Surmonter les difficultés du texte

Dites aux élèves que les animaux sont les personnages de l'histoire et que leur nom apparaîtra dans le texte. Expliquez-leur que les illustrations peuvent les aider à lire le nom des animaux.

Distribuez des exemplaires du livre et faites un survol des pages. Désignez les animaux dans les illustrations et leur nom dans le texte. Insistez sur les noms plus difficiles, en laissant les élèves décoder seuls les mots *zèbre* et *éléphant*.

### Exploration des concepts :

Préparez des photos ou des illustrations de chaque animal présenté dans l'histoire, en inscrivant leur nom. Les élèves pourront s'exercer à prononcer le nom des animaux en regardant les images. Tapez des mains à chaque syllabe afin de soutenir la prononciation. Puisque les associations sonores favorisent l'apprentissage, ajoutez le cri de chaque animal après l'avoir nommé (p. ex. *rhinocéros* suivi d'un grognement).

## Tirer des conclusions/ Évaluer

Encouragez les élèves à consulter les illustrations pour déterminer les émotions des animaux. Tout en lisant, dites-leur d'observer la façon dont les émotions d'un animal influencent celles d'un autre animal. Par exemple, à la page 4, l'autruche est calme jusqu'à ce que le phacochère lui apprenne la nouvelle. On constate son changement d'émotion à la page 5, quand elle va voir le guépard.

### Exploration des concepts :

Avant l'activité, présentez des mots traduisant des émotions (calme, craintif, surpris, effrayé) pour assurer une bonne compréhension.

## Notions du texte imprimé

Montrez la couverture du livre et lisez le titre aux élèves. Faites-leur remarquer le point d'exclamation et demandez-leur ce que l'auteur veut faire comprendre au lecteur. Précisez que ce signe de ponctuation exprime une émotion forte, comme la peur ou la surprise.

### Prédire

Lisez le texte de présentation de la quatrième de couverture et demandez aux élèves de prédire la nature de la créature bizarre. Attirez leur attention sur la page 2 et parlez de l'ombre dans les herbes : *Qu'est-ce qui peut produire une ombre comme celle-là?* Notez leurs prédictions sur une grande feuille de papier afin de pouvoir y revenir après la lecture.

### Prédire

#### Fixer un objectif

Dites aux élèves de lire le texte seuls pour découvrir ce qui fait peur aux animaux.



## PENDANT LA LECTURE

Observez les élèves et écoutez-les pendant qu'ils lisent, en notant leur capacité à suivre les caractères d'imprimerie et à utiliser les indices dans les illustrations pour comprendre le texte. Appuyez vos observations par des commentaires au besoin. Par exemple : *Relis ce mot en pensant à ce qui aurait du sens dans la phrase.*

**Conseil pratique :** Pendant que les élèves lisent, notez vos observations sur des fiches, en vue de futurs groupements pour l'activité de lecture guidée.

Si certains terminent avant les autres, demandez-leur de recommencer leur lecture seuls ou avec un camarade.



## APRÈS LA LECTURE

### Prédire

Lorsque tous les élèves ont terminé leur lecture, discutez de ce qui a effrayé les animaux. Reprenez les prédictions initiales et vérifiez si elles sont justes. Déterminez pourquoi certaines sont erronées (manque d'information, revirement de situation dans l'intrigue, etc.). Si les élèves n'ont pas identifié l'ombre de la page 2 comme la cause de l'effroi des animaux, attirez leur attention sur cette page et sur l'ombre du masque à la page 12.

### Évaluer

Invitez les élèves à parler des émotions des animaux. Encouragez-les à justifier leurs réponses au moyen des illustrations.

### Connaître et reconnaître les mots

Vérifiez quels mots ont posé des problèmes et quelles méthodes ont été utilisées pour les déchiffrer.

Soulignez les bonnes habitudes de lecture que vous avez observées. Par exemple : *J'ai remarqué qu'avant de lire un nom d'animal, Lucas regardait l'illustration et les premières lettres.*

## Relecture

Donnez l'occasion à chaque élève de relire le livre seul ou avec un camarade.

## Activités de suivi

Les activités complémentaires ci-dessous sont facultatives. Choisissez celles qui répondent le mieux aux besoins de vos élèves.

### **Les sentiments des animaux**

### Tirer des conclusions/ Évaluer

Proposez aux élèves d'écrire ou de dessiner ce que pensait ou éprouvait l'un des animaux en apprenant l'arrivée de la créature bizarre.

### **Les marionnettes**

### Ordonner : raconter

Distribuez des copies de la page à reproduire, des bâtonnets, des ciseaux et du ruban adhésif. Les élèves doivent découper les personnages et coller les bâtonnets à l'arrière pour créer des marionnettes. Ils pourront ensuite raconter l'histoire à un camarade au moyen de ces marionnettes. Encouragez-les à parler de façon expressive pour montrer les sentiments des animaux.

### **Identification des lettres**

### Connaître les lettres

Dites aux élèves d'utiliser des lettres magnétiques, des lettres de plastique ou des cartes de l'alphabet pour identifier la lettre initiale de chaque nom d'animal (*phacochère, autruche, guépard, buffle, zèbre, rhinocéros, éléphant*).

# Les marionnettes

Nom : \_\_\_\_\_

