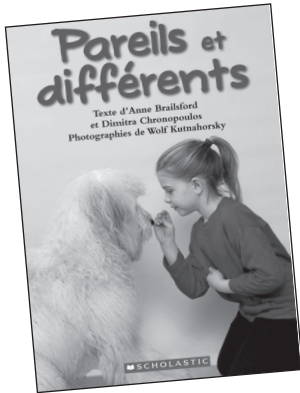


Pareils et différents



Texte d'Anne Brailsford et Dimitra Chronopoulos

Photographies de Wolf Kutnahorsky

Texte français de Solange Champagne

Type de texte : Non romanesque : description – comparaison

Niveau de lecture guidée : E

Nombre de mots : 90

Mots fréquents : a, ai, aussi, des, deux, du, en, et, j'ai, je, moi, mon, nous, pas, quoi, sommes, un, une, voici

Éléments de texte

Éléments visuels

- ▶ étiquettes
- ▶ tableau

Résumé : Une fillette compare ses caractéristiques physiques et celles de son chien. Elle découvre beaucoup de similitudes et quelques différences.

Éléments appuyant le texte

- ▶ formules répétitives sur certaines pages
- ▶ photos identifiées par des étiquettes
- ▶ photos qui appuient bien le texte

Difficultés possibles

- ▶ point d'interrogation

Stratégies de lecture

Compréhension

- ▶ faire des liens : comparer
- ▶ faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Travailler avec les mots

- ▶ s'appuyer sur les indices dans les photos pour déterminer le sens des mots nouveaux
- ▶ utiliser les sons initiaux pour lire les mots inconnus

Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ faire des liens : comparer
- ▶ analyser les photos
- ▶ comprendre les éléments de texte (étiquettes et tableau)
- ▶ utiliser les indices dans les photos et les sons initiaux pour décoder les mots nouveaux

Conseil pratique : Lorsque vous évaluez l'apprentissage des élèves, observez-les tout au long de l'activité de lecture guidée, et pas seulement à la fin.



AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Acquérir des connaissances préalables

Montrez la couverture du livre aux élèves et lisez le titre. Montrez-leur la quatrième de couverture et dites : *Qui voyez-vous sur cette photo?* Demandez-leur s'ils ont un chien ou connaissent quelqu'un qui en a un. Lisez le texte de présentation.

Exploration des concepts :

Invitez les élèves à parler des chiens : *Aimez-vous les chiens? Est-ce qu'ils vous font peur? Avez-vous déjà eu un chien? Comment s'appelait-il? Pensez-vous que c'est une bonne chose d'avoir un chien? Pourquoi?*

Faire des liens : comparer

Présentez et explorez le concept des similitudes et des différences en invitant les élèves à se comparer entre eux. Faites une démonstration en utilisant la formulation et le vocabulaire du livre. Par exemple : *Antoine a les cheveux bruns. Jérémie a les cheveux blonds. Leurs cheveux sont différents.*

Faire des liens : comparer

Surmonter les difficultés du texte

Distribuez des exemplaires du livre et dites aux élèves d'aller à la page titre. Désignez la photo et demandez : *En quoi la petite fille et son chien sont-ils pareils?* Amenez-les à dire qu'ils ont tous les deux un nez.

Allez aux pages 2 et 3, où on voit la fillette et son chien en entier. Invitez les élèves à nommer des similitudes et des différences entre les deux.

Notions du texte imprimé

Lisez les pages 2 et 3 tous ensemble. Montrez aux élèves comment suivre les mots du doigt en lisant. Soulignez la présence des points d'interrogation et le rôle de ce signe de ponctuation. Dites-leur de mettre le doigt sous les points d'interrogation pendant que vous relisez les questions en exagérant la montée de votre voix à la fin.

Éléments visuels

Allez à la page 4 et attirez l'attention des élèves sur l'étiquette. Ils doivent comprendre que le mot dans l'encadré identifie l'élément auquel il est relié par un trait. Lisez la page ensemble, puis résumez l'information présentée (la fille et le chien ont des yeux). Au besoin, montrez-leur comment lire les étiquettes et le texte sur d'autres pages. Par exemple, vous pourriez lire ensemble les étiquettes et le texte de la page 10.

Faire des liens : comparer

Fixer un objectif

Tout en lisant, dites aux élèves de trouver en quoi la fille et son chien sont pareils et en quoi ils sont différents.



PENDANT LA LECTURE

Dites aux élèves de lire de façon individuelle, en réfléchissant à l'objectif établi. Observez-les et écoutez-les lire au moins une partie du livre. Aidez-les à appliquer des stratégies de décodage des mots et répondez à leurs questions relatives au vocabulaire, à la ponctuation et à la compréhension. Donnez-leur des conseils au besoin et vérifiez s'ils utilisent les photos et les sons initiaux en présence de mots nouveaux.

Si certains terminent avant les autres, demandez-leur de relire le livre ou de dessiner un chien de leur entourage.



APRÈS LA LECTURE

Faire des liens : comparer

Allez à la page 3 pour revoir les questions de la fillette. Rappelez aux élèves qu'ils ont lu le texte pour trouver des réponses à ces questions. Dites : *Avez-vous trouvé en quoi la fille et son chien sont pareils?* Assurez-vous qu'ils identifient les pages où ils ont trouvé leurs réponses. S'ils sont incapables de nommer des similitudes, feuillotez le livre en indiquant les photos qui répondent à la question. Faites de même pour les différences.

Connaître et reconnaître les mots

Parlez des stratégies que vous avez observées durant la lecture. Par exemple : *Lorsque Matteo est arrivé au mot poil, il a regardé la photo. Il a vu le mot poil dans l'encadré qui désignait le pelage du chien. Cela l'a aidé à lire le mot.*

Éléments visuels

Allez à la page 12 et demandez aux élèves à quoi sert le tableau. Au besoin, ajoutez qu'ils vont y reconnaître des mots du livre. S'ils sont incapables de répondre, amenez-les à comprendre qu'il s'agit d'une façon d'organiser l'information au sujet de la fille et de son chien. Montrez-leur comment lire le tableau, en lisant d'abord les en-têtes, puis les parties du corps dans la première colonne. Précisez que chaque crochet indique que la fille ou le chien ont cette partie du corps. Expliquez que les crochets montrent en quoi la fillette et le chien sont pareils, et en quoi ils sont différents.

Relecture

Donnez l'occasion à chaque élève de relire le livre seul ou avec un camarade.

Activités de suivi

Les activités complémentaires ci-dessous sont facultatives. Choisissez celles qui répondent le mieux aux besoins de vos élèves.

Faire des liens : comparer/analyser

Le chat

Sur une grande feuille de papier, créez une version agrandie du tableau de la page 12, avec les en-têtes « Parties du corps », « Moi » et « Un chat ». Ne reproduisez pas les crochets. À partir de leurs connaissances préalables, d'images (y compris la page à reproduire) et de livres, les élèves devront déterminer en quoi un chat est semblable à eux ou différent. Animez une discussion de groupe au cours de laquelle vous ajouterez les crochets aux endroits pertinents.

Distribuez des copies de la page à reproduire et dites aux élèves de compléter les encadrés avec les mots adéquats. Fournissez-leur un exemplaire du livre pour qu'ils puissent le consulter.

Ils pourront présenter leur travail au groupe, en utilisant les formules du livre : *Un chat a deux yeux. Moi aussi, j'ai deux yeux.*

Connaître et reconnaître les mots

Construction de mots

Dites aux élèves d'utiliser des lettres magnétiques, des lettres de plastique ou des cartes de l'alphabet pour reconstituer les parties du corps. Ils peuvent recopier ces mots pour les lire à haute voix lors d'une activité subséquente.

Le chat

Nom : _____

