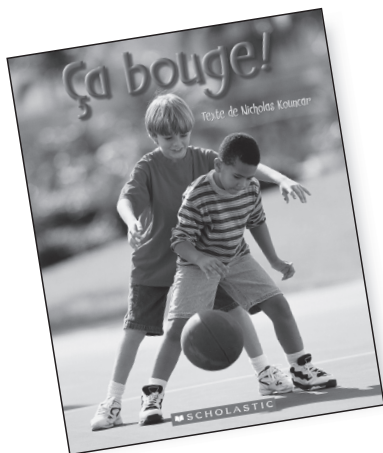


# Ça bouge!

Texte de Nicholas Kouncar

Texte français de Solange Champagne



**Type de texte :** Non romanesque : description – compte rendu

**Niveau de lecture guidée :** D

**Résumé :** L'auteur décrit plusieurs jouets qui peuvent bouger.

Les photos et les formules répétitives aident les élèves à comprendre les mots nouveaux.

**Nombre de mots :** 63

**Mots fréquents :** *autres, et, faire, les, peux, ta, tes, ton, tu, voici*

## Éléments de texte

### Éléments visuels

- ▶ photos avec étiquettes

## Éléments appuyant le texte

- ▶ photos qui appuient le texte
- ▶ formules répétitives
- ▶ jouets clairement identifiés aux pages 2, 3 et 12
- ▶ disposition uniforme du texte (sous les photos)

## Difficultés possibles

- ▶ verbes qui décrivent le mouvement des jouets (*bondir, rouler, avancer, etc.*)
- ▶ changement de formule à la dernière page

## Stratégies de lecture

### Compréhension

- ▶ tirer des conclusions
- ▶ faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

### Travailler avec les mots

- ▶ connaître et reconnaître les mots : utiliser des mots familiers ou des parties de mots pour décoder les mots nouveaux
- ▶ s'appuyer sur les photos pour lire les mots inconnus

## Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ établir des liens entre le texte et son expérience personnelle
- ▶ faire des déductions et les confirmer au moyen des photos et du texte
- ▶ décoder les mots difficiles en s'appuyant sur les photos et les mots connus ou partiellement connus
- ▶ utiliser des termes qui décrivent exactement le mouvement de chaque jouet

**Conseil pratique :** Lorsque vous évaluez l'apprentissage de concepts généraux non romanesques, il est important de vérifier la compréhension des concepts et de la terminologie tout au long de l'activité et pas uniquement à la fin. Les activités qui suivent la lecture procurent d'excellentes occasions d'enrichir le vocabulaire.



## AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Éléments de texte

### **Acquérir des connaissances préalables**

Montrez la couverture aux élèves, lisez le nom de l'auteur et parlez du titre. Demandez-leur s'ils ont des jouets qu'ils peuvent faire bouger. Invitez-les à discuter avec un camarade des façons dont se déplacent ces jouets.

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Effectuez un survol des photos, en racontant des expériences en rapport avec les jouets présentés. Dites aux élèves de noter leur jouet préféré (qu'ils peuvent faire bouger) sur un feuillet autoadhésif. Conservez les feuillets en vue d'une discussion ultérieure.

Connaître et reconnaître les mots

### **Surmonter les difficultés du texte**

Soulignez l'importance de l'information contenue dans les photos pour soutenir la lecture. Encouragez les élèves à relire les phrases pour confirmer leurs prédictions.

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle/Tirer des conclusions

Invitez les élèves à établir des liens entre les jouets présentés dans le livre et leurs expériences personnelles. Encouragez-les à réfléchir à la façon dont bougent les jouets.

### **Exploration des concepts :**

Les verbes *bondir, lancer, rouler, avancer, monter, descendre, tourner* et *tirer* représentent des actions précises. Vous pourriez fournir aux élèves des occasions de faire bouger des objets pour bien comprendre ces mouvements.

Tirer des conclusions

### **Fixer un objectif**

*Lisons ce livre pour voir comment bougent les jouets. À la dernière page, réfléchissez à la façon dont on peut faire bouger les jouets montrés.*



## PENDANT LA LECTURE

Demandez aux enfants de lire de façon autonome, en pensant à l'information contenue dans les photos.

Observez-les et écoutez-les pendant qu'ils lisent. Aidez-les à appliquer des stratégies de décodage des mots et répondez à leurs questions relatives au vocabulaire et à la compréhension. Vérifiez leur capacité à lire les formules répétitives lorsqu'ils suivent le texte du doigt. Voyez s'ils ont de la difficulté avec le changement de formule à la fin de chaque phrase et avec la formulation toute différente de la dernière page.

Si certains terminent avant les autres, demandez-leur de recommencer leur lecture seuls ou avec un camarade.



## APRÈS LA LECTURE

### Tirer des conclusions

Discutez des jouets présentés à la page 12 : *Comment feriez-vous bouger ces jouets?*

### Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Encouragez les élèves à parler des jouets du livre et de la façon dont on les fait bouger : *Avez-vous certains des jouets de ce livre? Lesquels? Comment les faites-vous bouger?*

### Connaître et reconnaître les mots

Posez des questions relatives aux photos : *Quel mot utiliseriez-vous pour décrire le mouvement de la balle, à la page 4? Quels autres mots pouvez-vous utiliser pour décrire le mouvement des autres jouets?*

Félicitez les bonnes habitudes de lecture que vous avez observées. Par exemple : *J'ai remarqué que Rémi a regardé le mot voiturette pour voir s'il en reconnaissait une partie. Il a trouvé « voiture », ce qui l'a aidé à compléter le mot.*

## Relecture

Donnez l'occasion à chaque élève de relire le livre seul ou avec un camarade.

## Activités de suivi

Les activités complémentaires ci-dessous sont facultatives. Choisissez celles qui répondent le mieux aux besoins de vos élèves.

### **Les mouvements des jouets**

Remettez une feuille de papier aux élèves et dites-leur de la diviser en six cases. Dans chacune des trois cases de gauche, ils devront dessiner un jouet qu'ils peuvent faire bouger. Dans les trois cases adjacentes, à droite, ils écriront un mot décrivant l'action du jouet.

### **Mon jouet**

Distribuez des copies de la page à reproduire. Invitez les élèves à compléter les phrases et à dessiner un jouet. Encouragez-les à utiliser d'autres mots que le verbe *bouger* pour décrire le mouvement du jouet.

### **Discussion**

Invitez les élèves à parler de leur jouet favori, noté plus tôt sur un feuillet. Ils peuvent expliquer pourquoi ils le préfèrent et mentionner d'autres façons de le faire bouger.

Si l'un des jouets est le préféré de plusieurs enfants, discutez avec eux des raisons de cette préférence. Si plusieurs jouets figurent parmi les favoris, discutez du fait que différents enfants préfèrent des jouets différents.

### **Construction de mots**

Dites aux élèves d'utiliser des lettres magnétiques, des lettres de plastique ou des cartes de l'alphabet pour reconstituer les verbes du livre.

### Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle/Connaître et reconnaître les mots

### Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

### Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

### Connaître et reconnaître les mots

# Mon jouet

Nom : \_\_\_\_\_

Voici mon jouet. C'est \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ .



Je peux \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_