

Nombre de mots : 55

Mots fréquents : ce, cet, cette, est, il, pas

Certains élèves ne sont pas prêts à travailler dans un groupe de lecture guidée? Une excellente façon de les y préparer est une lecture partagée en petit groupe.

Vivant ou non?

Texte de Nicholas Kouncar

Texte français de Solange Champagne

Type de texte : Non romanesque : description – comparaison

Niveau de lecture guidée : B

Résumé : Le texte et les photos comparent des animaux à des objets inanimés qui leur ressemblent (jouets, décoration, statue).

Éléments appuyant le texte

- ▶ formules répétitives aux pages 2 à 11
- ▶ photos qui appuient bien le texte
- ▶ une ligne de texte par page
- ▶ disposition uniforme du texte (sous la photo)

Difficultés possibles

- ▶ l'agneau de la page 8 peut être confondu avec un mouton
- ▶ changement de formule à la page 12
- ▶ point d'interrogation

Stratégies de lecture

Compréhension

- ▶ faire des liens : comparer
- ▶ prédire

Travailler avec les mots

- ▶ se servir des photos pour reconnaître et décoder les mots
- ▶ utiliser les lettres et sons initiaux pour lire des mots nouveaux

Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ suivre les caractères d'imprimerie et maîtriser les notions du texte imprimé
- ▶ faire des liens en comparant
- ▶ faire des prédictions
- ▶ utiliser les photos et les sons initiaux pour lire des mots nouveaux
- ▶ reconnaître les mots fréquents

Conseil pratique : Lorsque vous évaluez l'apprentissage des élèves, observez-les tout au long de l'activité de lecture guidée, et pas seulement à la fin.



AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Prédire

Acquérir des connaissances préalables

Montrez la couverture du livre aux élèves. Lisez le titre et le nom de l'auteur, en suivant les mots avec une baguette. Demandez : *Quel est cet animal? Oui, c'est une grenouille. Est-elle vivante? Qu'est-ce qui vous fait dire ça?*

Faire des liens : comparer/Prédire

Lisez le texte de la quatrième de couverture en suivant les mots avec une baguette. Encouragez les élèves à parler des caractéristiques de chaque canard et à décrire ce qu'un canard vivant peut faire, contrairement à un jouet (respirer, manger, nager, marcher, voler). *Le texte dit : Ce canard est vivant. Ce canard n'est pas vivant. Regardons les deux premières pages : Ce cheval est vivant. Ce cheval n'est pas vivant. Remarquez-vous la répétition? Vous la verrez presque partout dans le livre. De quels autres animaux parle ce livre, d'après vous?*

Exploration des concepts :

Il est possible que certains élèves ne connaissent pas tous les animaux du livre. Limitez-vous à une caractéristique (mouvements, cri, peau/fourrure) lors des premières comparaisons.

Connaître et reconnaître les mots

Surmonter les difficultés du texte

Rappelez aux élèves de regarder les photos et les lettres en présence d'un mot difficile. Dites-leur que la formule répétitive les aidera à lire le texte, mais qu'il est possible qu'elle change, surtout à la fin du livre.

Faire des liens : comparer

Fixer un objectif

Durant leur lecture, dites aux élèves de réfléchir aux ressemblances et différences de chaque paire d'animaux.



PENDANT LA LECTURE

Distribuez un exemplaire du livre aux élèves, dites-leur de repérer le premier mot sur la page 2 et de commencer à lire seuls.

Écoutez-les pendant qu'ils lisent, en vérifiant s'ils suivent les caractères d'imprimerie et appliquent des stratégies de décodage des mots. Guidez-les au besoin et encouragez les bons comportements de lecture par du renforcement positif (*J'aime la façon dont tu as observé la photo pour t'aider à lire ce mot*). Notez vos observations pour chaque élève.

Notez vos observations pour chaque élève.

Prenez note des stratégies de lecture appliquées et des difficultés rencontrées.

Si certains élèves finissent avant les autres, demandez-leur de relire le livre, puis de discuter avec un camarade des similitudes et des différences pour chaque paire d'animaux.

Conseil pratique :

Aux premiers stades de l'apprentissage, il est important d'entendre chaque élève lire deux ou trois pages pour s'assurer qu'il utilise les stratégies de lecture efficacement.



APRÈS LA LECTURE

Faire des liens : comparer

Animez une discussion où les élèves compareront chaque paire d'animaux. Complétez cette activité en demandant : *Parmi les ressemblances et différences que vous avez trouvées, nommez-en une qui montre qu'un animal est vivant.*

Prédire

Dites : *Est-ce que tous les animaux que vous avez nommés avant la lecture étaient dans le livre? Y avait-il des animaux auxquels vous n'aviez pas pensé?*

Connaître et reconnaître les mots

Relevez les difficultés que vous avez notées durant la lecture. Par exemple, allez aux pages 8 et 9 : *Certains ont dit que cet animal était un mouton. Vérifions ce mot. Le mot mouton commence par « m » (écrivez le mot « mouton » au tableau). Quelqu'un peut-il me dire le son de cette première lettre? (désignez le « a » du mot agneau). Oui, c'est le son « a ». Cet animal est un bébé mouton, n'est-ce pas? Quel mot commence par « a » et désigne un bébé mouton? Oui, c'est un agneau. Il faut toujours vérifier la première lettre d'un nouveau mot quand on utilise une photo ou une illustration pour trouver des indices.*

Soulignez les stratégies de lecture efficaces que vous avez observées : *Quand Sophie a lu la dernière page, elle a dit : Ce chat est vivant. C'est ainsi que l'auteur décrit toujours un nouvel animal, n'est-ce pas? Puis Sophie a vu le point d'interrogation à la fin et a su que c'était une question. Elle a relu la page lentement. Bravo, Sophie! Tu as vu qu'il y avait quelque chose de différent, et tu as relu la phrase en te corrigeant.*



À la maison

Distribuez une version reproductible du texte, à apporter à la maison (voir digital.scholastic.ca/envol/).

Relecture

Donnez l'occasion à chaque élève de relire le livre seul ou avec un camarade.

Activités de suivi

Les activités complémentaires ci-dessous sont facultatives. Choisissez celles qui répondent le mieux aux besoins de vos élèves.

Les actions des animaux

Proposez aux élèves de discuter avec un camarade de ce que peuvent faire les véritables animaux du livre dans la réalité (p. ex., une grenouille peut sauter sur un rocher dans l'étang, un lion peut rugir dans la jungle, etc.). Accordez-leur du temps pour partager leurs idées avec le groupe.

Que peuvent faire ces animaux?

Distribuez des copies de la page à reproduire. Chaque élève doit compléter les phrases pour décrire une action que peuvent faire les animaux. Dites-leur de tracer des lignes reliant chaque image à la phrase correspondante. Ils pourront dessiner un animal et son action au verso ou sur une autre feuille, et rédiger une deuxième phrase au sujet de cet animal. Assemblez les pages complétées afin de créer un livre pour le centre de littérature.

Construction de mots

Les élèves peuvent s'exercer à reconstituer des mots fréquents (*ce, cet, cette, est, il, pas*) et des noms d'animaux (*cheval, grenouille, lion, agneau, canard, chat*) à l'aide de lettres de plastique, de lettres magnétiques ou de cartes de l'alphabet.

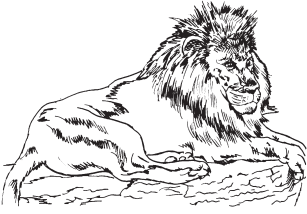
Faire des liens : comparer

Faire des liens : comparer

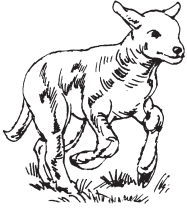
Mots fréquents

Que peuvent faire ces animaux?

Nom : _____



Un cheval peut _____



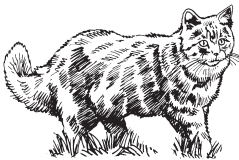
Une grenouille peut _____



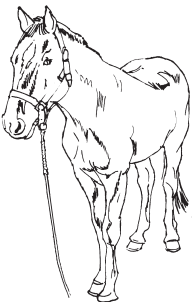
Un lion peut _____



Un agneau peut _____



Un canard peut _____



Un chat peut _____