



L'audio disponible en ligne  
[digital.scholastic.ca/  
 envol/](http://digital.scholastic.ca/envol/)

# À l'hôtel des bestioles

Texte : Beverly Scudamore

Illustrations : Karen Reczuch

**Type de texte :** Texte de fiction informatif – Poème rimé

**Résumé :** Dans ce livre mettant l'accent sur les rimes et les chiffres, un jeune garçon fait connaissance avec des bestioles en se promenant dans son jardin. Le nombre d'insectes qu'il observe augmente progressivement, de un à dix. Les illustrations montrent bien cette progression. Sur la dernière page, le garçon voit des dizaines de lucioles.

## Éléments du texte

### Éléments visuels

- ▶ Des illustrations détaillées du nombre exact d'insectes montrent la progression de un à dix.
- ▶ Les dizaines de lucioles sont illustrées.
- ▶ Du texte imprimé est intégré au décor (panneau « Visite libre »).

## Première lecture

### Stratégies de lecture

#### Compréhension

- ▶ Analyser
- ▶ Tirer des conclusions

#### Travailler avec les mots

- ▶ Suivre les caractères d'imprimerie
- ▶ Comprendre le sens des mots et des expressions

### Objectifs d'évaluation

Vérifiez si chaque élève peut :

- ▶ trouver les mots qui riment, quand on fait une pause pour lui permettre de terminer la phrase par une rime
- ▶ prévoir le contenu
- ▶ analyser le texte pour reconnaître les insectes dont parle le livre
- ▶ trouver la raison pour laquelle l'auteur a intitulé son livre *Au jardin des bestioles*
- ▶ suivre le texte de gauche à droite et de haut en bas
- ▶ comprendre le sens figuré, p. ex. « La nuit enveloppe les bestioles »



## AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

### Prédire

#### Acquérir des connaissances préalables

Examinez la page couverture, la quatrième de couverture de même que la page de titre avec les élèves. Lisez à haute voix le titre, le nom de l'auteur et de l'illustrateur ainsi que le résumé.

*Demandez : Quels insectes voyez-vous sur cette page? Combien d'insectes de ce genre voyez-vous? De quels autres insectes pensez-vous que l'on parlera dans le livre? À quel endroit pensez-vous que l'action se déroule? Pourquoi?*

**Langue seconde :** Certains élèves ignorent peut-être le sens précis de « jardin ». Expliquez-leur qu'il existe des jardins, des potagers, des parcs, des terrains de jeux... Demandez-leur s'ils se sont déjà promenés dans un parc près de chez eux.

### Faire des liens entre le texte et le monde

Demandez aux élèves de trouver les mots dans le livre dont l'auteur se sert pour décrire les actions des insectes. Dressez une liste sur le tableau ou un tableau-papier (*travailler, creuser, aller et venir, se terrer*).

Demandez aux élèves de trouver, avec un coéquipier (réfléchir, former une équipe, échanger), les insectes qui travaillent, qui creusent, qui vont et viennent, et qui se terrent. Demandez-leur de dire ce qu'ils ont trouvé aux autres élèves. Ensemble, faites un tableau en deux colonnes : « action » et « insecte ».

**Conseil pratique :** Les verbes peuvent s'appliquer à plusieurs insectes. Par exemple, la plupart des insectes vont et viennent.

**Langue seconde :** Il se peut que ces élèves ne connaissent pas les insectes nommés dans le livre. Encouragez-les à créer leur propre dictionnaire des insectes et à y inscrire de nouveaux mots. Les élèves peuvent y coller des illustrations ou dessiner eux-mêmes les insectes.

### Analyser

#### Fixer un objectif

*Lisons le livre ensemble pour découvrir de quels insectes parle l'auteur. Je me demande quels sont ceux qui creusent et quels sont ceux qui se terrent.*



## PENDANT LA LECTURE

### Éléments visuels

Attirez l'attention des élèves sur le panneau « VISITE LIBRE », à la page 2. Demandez : *Qui viendra en visite, pensez-vous?*

### Éléments imprimés

Lisez à haute voix, en suivant les caractères d'imprimerie. Insistez sur le mouvement de retour quand vous passez d'une ligne à une autre, du haut en bas de la page.

### Renforcer la confiance

Dites aux élèves de lire avec vous quand ils le veulent. Faites une pause de temps à autre, avant la fin d'une phrase, pour leur laisser le temps de trouver la rime qui complètera la strophe.

**Langue seconde :** Il est essentiel, pour ces élèves, de comprendre le vocabulaire (p. ex. bibittes, insectes, bestioles).



## APRÈS LA LECTURE

### Prédire à partir des mots

Explorez le sens des mots difficiles dans le contexte du poème, par exemple, « creuser une galerie ». Expliquez que le mot « galerie » désigne plusieurs choses, par exemple pour les mineurs, pour les marchands d'art, etc. Demandez : « À quoi servent les galeries que creusent les insectes? »

### Analyser

Dites aux élèves de regarder le tableau en deux colonnes que vous avez fait un peu plus tôt. Demandez : *Lesquels de ces insectes l'auteure a-t-elle inclus dans son livre?* Faites un crochet à côté du nom de l'insecte. Demandez : *Quels insectes font partie de la liste, mais ne figurent pas dans le livre?* Inscrivez cette information sur le tableau.

### Tirer des conclusions/évaluer

Demandez : *Pourquoi pensez-vous que l'auteure a donné ce titre, À l'hôtel des bestioles? Trouvez-vous que c'est un bon titre? Pourquoi? Quels autres titres pourrait-on donner à ce livre?*

## Deuxième lecture

### Stratégies de lecture

#### Compréhension

- ▶ Ordonner
- ▶ Évaluer

#### Travailler avec les mots

- ▶ Reconnaître les mots fréquents (nom des chiffres)
- ▶ Reconnaître les rimes

### Objectifs d'évaluation

Vérifiez si chaque élève peut :

- ▶ faire la lecture en commun, surtout lorsqu'on fait une pause avant la fin d'une phrase pour lui laisser le temps de trouver la rime qui complètera la strophe
- ▶ reconnaître les noms des chiffres de un à dix
- ▶ reconnaître la progression des chiffres de un à dix dans le livre
- ▶ évaluer l'art de l'auteur : la façon dont le livre se termine
- ▶ utiliser les rimes pour reconnaître les mots moins courants



## AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

### Analyser

#### Acquérir des connaissances préalables

Montrez les illustrations à la classe, une par une, à l'exception de celles des pages 2, 3 et 24. Demandez aux élèves qui le veulent bien de trouver et de compter les insectes qui figurent sur les illustrations. Quand vous avez terminé, demandez : *Pensez-vous que ce livre vous apprend à compter? Pourquoi? Parlez-en avec votre coéquipier.* Demandez aux équipes de présenter leurs réflexions aux autres élèves de la classe.

### Ordonner

#### Fixer un objectif

*Lisons le livre ensemble pour découvrir comment l'auteur a fait un livre pour apprendre à compter.*



## PENDANT LA LECTURE

### Caractères d'imprimerie/ Renforcer la confiance

Encouragez les élèves à suivre les mots avec vous à mesure que vous lisez le texte. De temps à autre, faites une pause avant la fin de la strophe pour les encourager à participer. Faites des commentaires positifs.

### Mots fréquents

Faites une pause avant le nom de chaque chiffre pour encourager les élèves à le dire tout haut.



## APRÈS LA LECTURE

### Notions du texte imprimé

En variant votre intonation, soulignez la signification du point d'interrogation de la page 14, et des points d'exclamation des pages 8 et 24.

### Ordonner

Demandez aux élèves de compter une autre fois les insectes sur chaque illustration, à l'exception des pages 2, 3 et 24. Attirez leur attention sur le fait que les chiffres augmentent de façon séquentielle, de un à dix. Dites : *S'il y a deux bâtonnets sur cette page-ci, combien d'insectes y aura-t-il sur la page suivante?* Expliquez-leur que l'auteur a fait un livre pour apprendre à compter en progressant de un à dix. Dites-leur que les livres qui enseignent à compter présentent toujours les chiffres de manière séquentielle.

### Évaluer

Demandez : *Comment ce livre à compter se termine-t-il?* (On passe de dix grillons à des dizaines de lucioles.) *Pourquoi, selon vous, l'auteure a-t-elle terminé de cette manière? Trouvez-vous que c'est une bonne manière? Pourquoi?*

### Connaître et reconnaître les mots

Trouvez des rimes, sur plusieurs pages, et expliquez comment on peut trouver une rime à partir d'un premier mot. Prenez la page 12, par exemple, et dites : *Si vous connaissez le premier mot, roche, vous pouvez trouver le deuxième, approche. Connaissez-vous un autre mot qui se termine par « roche »?*

**Conseil pratique :** Pour cette activité, choisissez des rimes qui se terminent de la même manière sur le plan visuel. Par exemple, *miette* et *assiette*, à la page 16; *bestioles* et *lucioles*, à la page 24; *vol* et *sol*, à la page 22; *milliers* et *souliers*, à la page 12; *clôture* et *nourriture*, à la page 20.

## Troisième lecture

### Stratégies de lecture

#### Compréhension

- ▶ Analyser
- ▶ Faire des liens entre le texte et le monde

#### Travailler avec les mots

- ▶ Suivre les caractères d'imprimerie
- ▶ Trouver des mots à partir des rimes

### Objectifs d'évaluation

Vérifiez si chaque élève peut :

- ▶ analyser le texte afin de savoir ce que les insectes mangent ou boivent
- ▶ identifier des insectes observés dans la nature et décrire ce qu'ils mangent ou boivent
- ▶ utiliser une baguette pour suivre les phrases lorsqu'il lit un livre qu'il connaît
- ▶ trouver des rimes à partir d'un modèle de mots connus



## AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

- Résumer** *Acquérir des connaissances préalables*  
Montrez aux élèves la couverture du livre en leur rappelant qu'il s'agit d'un livre qui enseigne à compter. Demandez-leur de dire ce qu'ils ont appris au sujet des insectes.
- Analyser** *Fixer un objectif*  
*Lisons le livre ensemble encore une fois; pensez à ce que les insectes mangent ou boivent.*



## PENDANT LA LECTURE

- Suivre les caractères d'imprimerie/  
Renforcer la confiance**  
**Analyser**  
Relisez le livre avec les élèves. Demandez à quelques élèves, un à la fois, de « tenir la baguette » avec vous et de suivre le texte pendant une ou deux pages. Aidez-les au besoin.
- Faites une pause chaque fois que vous lisez quelque chose à propos de la façon dont les insectes mangent ou boivent. Demandez : *Que mange ou que boit cet insecte?* Sur le tableau, inscrivez ce que l'insecte mange ou boit. L'abeille boit (du nectar) dans les fleurs. Le maringouin pique les gens (pour boire leur sang).

**Conseil pratique :** Le livre ne dit pas de façon explicite ce que mangent ou boivent tous les insectes. Demandez aux élèves de formuler des hypothèses sur ce que mangent ou boivent certains insectes (p. ex. les abeilles, les maringouins). Pour certains insectes, p. ex. les bâtonnets, il leur faudra faire des recherches dans un livre de référence.

- Notions du texte imprimé**  
**Analyser**  
Faites remarquer que vous avez mis des points d'interrogation sur le tableau pour indiquer que vous avez une question au sujet de ce que mangent ou boivent les insectes. Montrez le point d'interrogation de la page 22 (« On m'a dit qu'il y a dix grillons. Mais comment les trouvera-t-on? ») Parlez de la fonction du point d'interrogation dans une phrase.



## APRÈS LA LECTURE

- Analyser**  
Demandez aux élèves de formuler une question à propos de chaque insecte. Par exemple : Que mangent les termites? Écrivez les questions sur le tableau. Trouvez des ressources pertinentes et lisez les informations aux élèves. Demandez-leur de trouver les réponses. Écrivez les réponses sur le tableau.
- Faire des liens entre le texte et le monde**  
Demandez aux élèves de discuter, en équipes de deux ou en petits groupes, des autres insectes qu'ils ont déjà vus et de décrire ce qu'ils mangent et ce qu'ils boivent. Ils peuvent aussi dessiner un insecte et sa nourriture sur un grand feuillet autoadhésif et y écrire des renseignements. Ils peuvent présenter leur exposé à la classe, puis on collera leur feuillet sur le tableau.

**Langue seconde :** Ces élèves peuvent connaître des insectes de leur pays d'origine. Demandez-leur de dessiner ces insectes ou de trouver des illustrations dans des livres de référence et de les montrer aux autres élèves.

## Connaître et reconnaître les mots

Sur deux cartes, écrivez deux mots qui riment et se terminent de la même manière. Placez les cartes dans une pochette. Préparez des cartes vierges et demandez aux élèves de penser à des mots qui se terminent de la même manière. Par exemple, en prenant *roche* et *approche*, ils pourront trouver *pochette*, *sacoche*, *accroche*, *proche* et *broche*. Demandez aux élèves d'épeler chaque mot pendant que vous l'écrivez sur les cartes que vous placerez dans la pochette. Si un élève propose un mot qui ressemble à *roche*, mais ne rime pas avec ce mot, par exemple *riche*, montrez-lui la différence. Demandez aux élèves de trouver et de dire à voix haute des phrases contenant chacun de ces mots.



## LECTURES SUGGÉRÉES

De nombreux textes méritent d'être lus plusieurs fois avec les élèves. Dans notre plan, nous suggérons trois lectures, mais vous pouvez en faire plus. Les élèves participeront de plus en plus à mesure qu'ils se familiariseront avec le texte et qu'ils apprendront à lire à tour de rôle en utilisant une baguette pour suivre le texte.

Chaque fois que vous recommencerez la lecture, nous vous suggérons de recourir de manière équilibrée aux différentes stratégies proposées (Notions du texte imprimé, Compréhension, Travailler avec les mots). Faites votre choix en fonction des besoins des élèves de votre classe.

### Notions du texte imprimé, déplacement dans le texte, éléments du texte

Continuez de suivre le texte, mais demandez aux élèves de venir à tour de rôle suivre le texte avec vous pendant que vous relisez le livre. Aidez-les le plus possible (par exemple en guidant la baguette d'un élève qui a du mal à suivre).

Posez des questions sur la façon de suivre les phrases et le texte en fonction des besoins de chacun des élèves de la classe. Par exemple : *Où commence la lecture sur cette page? Pourquoi y a-t-il un point d'exclamation ici? Pourquoi y a-t-il une majuscule à cet endroit?*

Demandez aux élèves de trouver les points d'interrogation (pages 8, 12, 14, 22) et les points d'exclamation (pages 3, 4, 8, 12, 16, 18, 20, 24).

Pour chacun, demandez : *Quel est le nom de ce signe? Comment peux-tu montrer, par l'intonation de ta voix, ce que signifie ce signe?*

### La compréhension avant tout

Demandez aux élèves de parler d'une expérience qu'ils ont vécue avec un insecte du livre. Amenez les élèves à réfléchir en leur demandant : *T'es-tu déjà fait piquer par un maringouin? Par une abeille? As-tu déjà attrapé une luciole?* Demandez-leur de raconter une expérience dans leur journal.

Lisez un autre livre à compter aux élèves. Discutez avec vos élèves des ressemblances et des différences entre ce livre et *À l'hôtel des bestioles*.

Demandez-leur d'exprimer leur opinion au sujet du livre *À l'hôtel des bestioles*. Demandez : *Est-ce que ce livre raconte une histoire ou nous donne-t-il des faits et des informations? Si vous étiez des insectes, que penseriez-vous du jardin décrit dans ce livre? Pourquoi? Qu'est-ce que l'auteure pense des insectes? Pensez-vous qu'un insecte est un parasite ou une merveilleuse petite bibitte? Pourquoi?*

Suivre les caractères  
d'imprimerie/  
Notions du texte imprimé

Notions du texte imprimé

Faire des liens entre le texte  
et l'expérience personnelle

Faire des liens en comparant

Évaluer

## Sensibilisation à la phonologie et aux phonèmes

### Connaissance des lettres

### Mots fréquents

### Connaître et reconnaître les mots

### Prédire à partir des mots

## Travailler avec les mots

Sur le tableau, dressez une liste de mots de plusieurs syllabes tirés du livre. Demandez aux élèves de les lire avec vous. Tapez des mains sur chaque syllabe, par exemple : *pa-ra-si-te, in-co-gni-to*.

Demandez aux élèves de trouver, dans *À l'hôtel des bestioles*, des mots qui commencent par une lettre ou un son particuliers. Dites : *Sur la page (page 18), trouvez des mots qui commencent par la lettre "b" (bleu, beau)*. Faites ressortir les mots ou les lettres à l'aide d'un marqueur ou d'acétates de couleur.

Sélectionnez des mots fréquents à présenter ou à revoir.

Indiquez le "s" du mot insectes (page 2). Avec les élèves, passez le livre en revue afin de repérer d'autres mots qui prennent un « s » au pluriel.

Montrez aux élèves à prévoir le mot qui suit, dans un texte, puis à relire le tout afin de replacer le mot dans son contexte. Cachez les mots clés sous des feuillets adhésifs et dites : *Relisez la phrase et cherchez des mots que l'on pourrait utiliser ici. Ensuite, regardez le mot qui est là*. Demandez à un élève de soulever les feuillets et de lire le mot.



## AUTRES ACTIVITÉS



### Activités supplémentaires

Un sac à fermeture à glissière peut servir de « sac à mots ». Mettez-y des cartes avec les mots fréquents que les élèves ont déjà vus plusieurs fois. Pendant des moments libres, demandez aux élèves de réviser leurs mots. Ils peuvent travailler tout seuls ou avec un partenaire pour épeler le mot, puis utiliser les cartes pour vérifier l'orthographe. Une fois qu'ils ont maîtrisé les mots, ils peuvent emporter leur sac chez eux pour montrer aux parents ce qu'ils ont appris.

### Écrire

Expliquez aux élèves comment on écrit un livre qui enseigne à compter de un à dix. Certains thèmes plaisent particulièrement aux élèves de première année : les dinosaures, les animaux de compagnie, les requins, les jouets, les différents véhicules ou tout ce qu'ils peuvent observer pendant une promenade.

Quand vous aurez choisi un thème, donnez un exemple en écrivant un début de phrase, par exemple : *Un chat blanc. Deux chiens noirs*. Continuez à donner des exemples et demandez aux élèves de vous proposer des suites, jusqu'à ce qu'ils aient compris le principe.

Les élèves peuvent rédiger des mini-rapports pour décrire leur insecte préféré et les lire devant la classe.

Demandez aux élèves de composer un poème ou une histoire au sujet d'un insecte, réel ou imaginaire, en indiquant s'il s'agit d'un « parasite » ou d'une « merveilleuse bibitte ».

### Lecture autonome

Mettez le livre *Au jardin des bestioles – Lecture partagée* dans la boîte de lecture. Mettez le cédérom audio et six versions réduites du Grand livre au centre d'écoute.

À la bibliothèque de l'école ou dans celle de la classe, trouvez une sélection d'ouvrages documentaires sur les insectes et créez une « boîte à insectes ». Veillez à inclure des livres de niveaux différents pour répondre aux besoins de tous les élèves.

## **Lecture à voix haute**

Lisez à voix haute des articles concernant les insectes. Vous en trouverez dans divers magazines, par exemple *Québec Science*, *Les Débrouillards* ou *Hebdo-Science*.