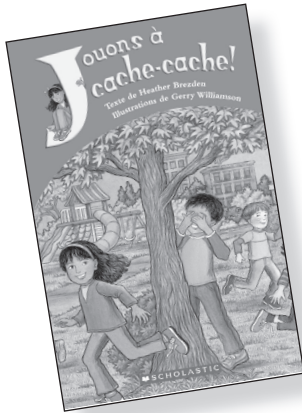


Jouons à cache-cache!



Texte de Heather Brezden

Illustrations de Gerry Williamson

Texte français de Solange Champagne

Type de texte : Fiction : narration – histoire réaliste

Niveau de lecture guidée : D

Résumé : Cinq enfants jouent à cache-cache dans un parc. Le livre décrit leurs cachettes et nous apprend quel enfant se fait trouver.

Nombre de mots : 72

Mots fréquents : à, c', dans, de, doit, est, et, je, l', la, le, les, me, mes, mon, ne, nous, pas, se, un

Éléments de texte

Éléments visuels

- ▶ bulles aux pages 3 et 12

Éléments appuyant le texte

- ▶ illustrations en couleurs qui soutiennent la compréhension textuelle
- ▶ utilisation répétitive de groupes prépositionnels (*dans la glissoire, dans un arbre, sous un arbuste*)

Difficultés possibles

- ▶ point d'exclamation
- ▶ noms propres et mots difficiles (*cache-cache, arbuste, muret, derrière, yeux, prêts*)

Stratégies de lecture

Compréhension

- ▶ prédire
- ▶ faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Travailler avec les mots

- ▶ utiliser les indices visuels et contextuels pour reconnaître les mots inconnus
- ▶ séparer les sons pour décoder un mot nouveau

Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ faire des prédictions
- ▶ établir des liens entre le texte et son expérience personnelle
- ▶ décoder de nouveaux mots au moyen de stratégies comme le repérage d'indices visuels et la décomposition des sons

Conseil pratique : Lorsque vous évaluez l'apprentissage des élèves, observez-les tout au long de l'activité de lecture guidée, et pas seulement à la fin.



AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Acquérir des connaissances préalables

Montrez la couverture du livre aux élèves et lisez-leur le titre. Demandez : *Avez-vous déjà joué à un jeu comme celui-ci?* Invitez-les à discuter de leurs propres expériences du jeu de cache-cache et à parler des règlements. Dites : *Dans quelle sorte d'endroits doit-on se cacher pour ne pas être trouvé?*

Conseil pratique : Les bons lecteurs établissent des liens pour soutenir leur compréhension du texte.

Exploration des concepts : Parlez de jeux auxquels les enfants jouent dans leurs cultures respectives. Le jeu de cache-cache est-il connu de tous? Sinon, vous pouvez jouer une partie de cache-cache avec les élèves.

Analyser

Surmonter les difficultés du texte

Lisez de nouveau le titre, puis allez à la page titre. Dites : *Cette page est la page titre. Elle nous indique encore le titre.* Encouragez les élèves à le lire avec vous.

Distribuez des exemplaires du livre aux élèves et dites-leur de regarder la couverture. Demandez : *Savez-vous où les enfants jouent à cache-cache?* Dressez la liste des endroits où un enfant peut se cacher dans un parc. Dites : *Est-ce que l'illustration de la couverture vous donne des idées de cachettes?* Notez leurs suggestions, en les encourageant à utiliser les prépositions *dans, derrière, sous*. Relisez la liste ensemble. Demandez-leur quelle cachette est la meilleure.

Exploration des concepts : Les prépositions peuvent poser un problème aux enfants qui apprennent une nouvelle langue. Présentez-les une paire à la fois (*devant/derrière, sur/sous*) et ajoutez-en à mesure que les enfants sont prêts.

Connaître et reconnaître les mots

Allez à la page 3 et demandez aux élèves de prédire le nom de l'enfant qui compte. Encouragez-les à chercher les indices graphiques, en soulignant que les noms propres commencent par une lettre majuscule. Faites de même avec le nom des autres personnages aux pages 5, 6 et 7.

Notions du texte imprimé

Attirez l'attention des élèves sur le point d'exclamation de la page 11. Demandez-leur ce que l'auteure veut leur indiquer quand elle ajoute un point d'exclamation. S'ils ne le savent pas, faites-en la démonstration à l'aide de phrases comme : *Tu es tellement habile! Je suis fière de toi! C'est merveilleux!* Faites-leur comprendre qu'un point d'exclamation sert à indiquer des émotions comme l'excitation ou la surprise.

Prédire

Lisez le texte de présentation sur la quatrième de couverture. Dites aux élèves de regarder les pages 4 à 7, puis demandez : *Qui se fera trouver, d'après vous?*

Prédire

Fixer un objectif

J'aimerais que vous lisiez ce livre pour découvrir qui se fera trouver.



PENDANT LA LECTURE

Demandez aux élèves de commencer à lire seuls, en s'arrêtant de temps à autre pour confirmer ou corriger leurs prédictions. Observez-les et écoutez-les pendant qu'ils lisent, en vérifiant la correspondance oral-écrit et la directionnalité de la lecture. Notez leur capacité de se fonder sur les répétitions et les indices syntaxiques pour lire avec expression et fluidité.

Si certains éprouvent des difficultés, conseillez-leur de chercher des indices dans les illustrations : *Que vois-tu dans l'image?*



APRÈS LA LECTURE

Faire des liens : comparer

Lorsque tous les élèves ont terminé leur lecture, discutez de ce qui se passe dans l'histoire. Demandez : *Est-ce que ce jeu est comme le jeu de cache-cache auquel vous jouez? Qu'est-ce qui est pareil? Qu'est-ce qui est différent?*

Prédire/Analyser

Parlez des prédictions des élèves. Demandez-leur comment ils ont deviné quel enfant se ferait trouver.

Soulignez les bonnes stratégies de lecture que vous avez observées. Par exemple : *J'ai remarqué que Diego suivait mot à mot en lisant.*

Relecture

Donnez l'occasion à chaque élève de relire le livre seul ou avec un camarade.

Activités de suivi

Les cachettes

Analyser

Distribuez une copie de la page à reproduire. Dites aux élèves de découper le texte et de le coller à côté du personnage correspondant dans le dessin.

Je joue à cache-cache

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Proposez aux élèves de décrire leurs propres expériences du jeu de cache-cache au moyen d'un texte ou d'un dessin. S'ils n'ont jamais joué à ce jeu, ils peuvent décrire différents endroits où se cacher dans la classe. Encouragez l'utilisation d'étiquettes-mots (p. ex., mobilier) qu'ils pourront incorporer à leur texte.

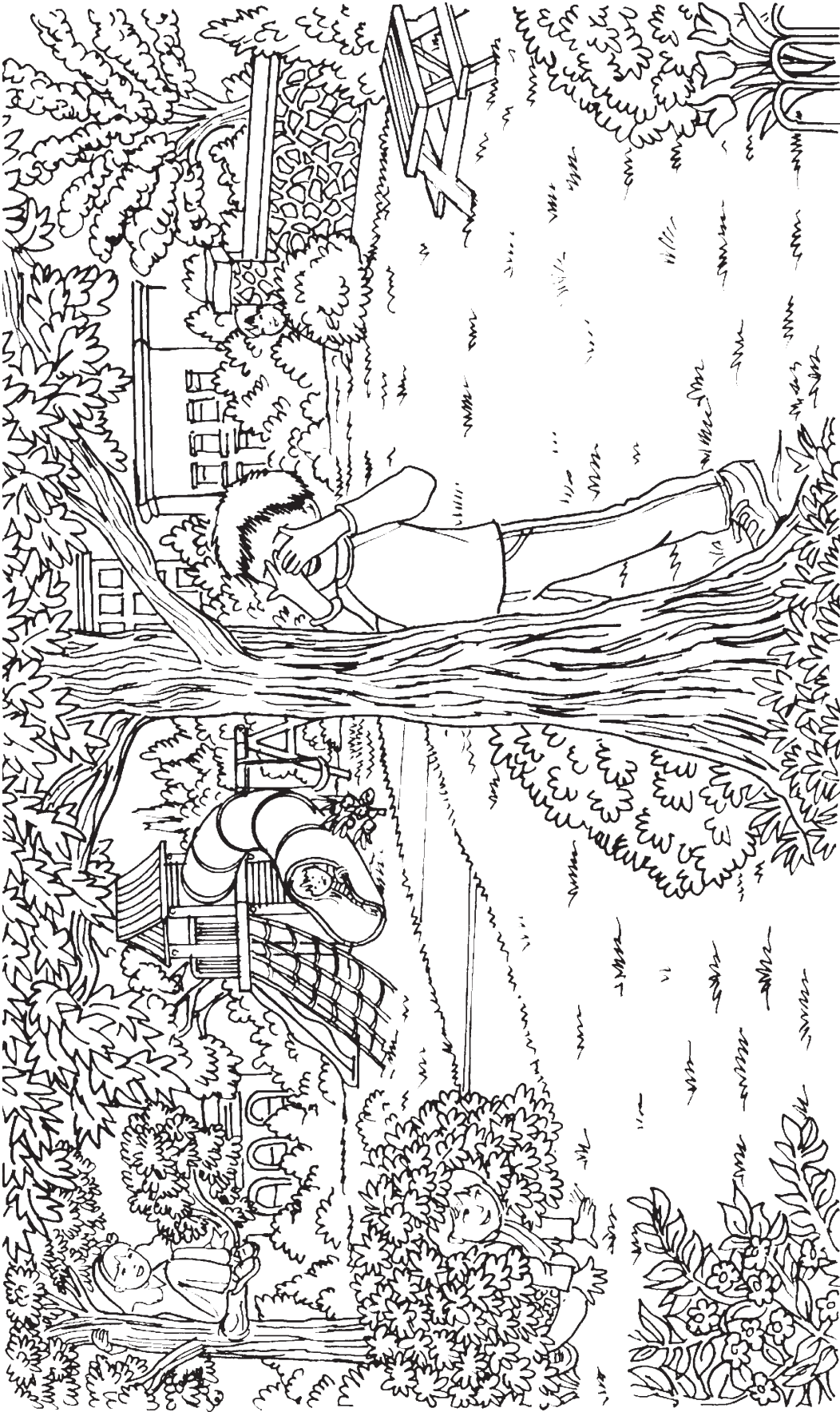
Les prépositions

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Suggérez aux élèves de mimer tour à tour les prépositions du livre. L'un d'eux fait une action comme entrer dans une grande boîte ou une maisonnette, ramper sous un pupitre, etc. Le reste de la classe doit deviner ce qu'il fait. Encouragez les élèves à accentuer les prépositions (« Il est *sous* le pupitre ») pendant que vous les inscrivez au tableau. Chaque fois qu'un enfant exécute une action, demandez à un autre élève de désigner le mot adéquat au tableau. Pour poursuivre cette activité, les élèves peuvent employer une des prépositions pour donner une consigne à un camarade, qui doit exécuter l'action.

Les cachettes

Nom : _____



derrière un muret.



dans la glissoire.



sous un arbuste.



dans un arbre.



doit nous trouver.



Simon est



Julie est



Mimi est



Je suis



Omar

