



Plan d'enseignement – Lecture guidée

Certains élèves ne sont pas prêts à travailler dans un groupe de lecture guidée? Une excellente façon de les y préparer est une lecture partagée en petit groupe.

À la bibliothèque

Texte de Molly Falconer

Photographies de Wolf Kutzahorsky

Texte français de Solange Champagne

Type de texte : Non romanesque : récit d'un événement – histoire vécue

Niveau de lecture guidée : C

Résumé : Un jeune garçon qui aime la lecture va à la bibliothèque avec son père. Ils lisent des livres ensemble et en rapportent à la maison.

Éléments appuyant le texte

- ▶ formules répétitives
- ▶ photos qui appuient le texte
- ▶ texte toujours disposé en haut de la page

Difficultés possibles

- ▶ vocabulaire : *bibliothèque, choisis, livres*
- ▶ mots finissant par « s »

Stratégies de lecture

Compréhension

- ▶ analyser
- ▶ faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Travailler avec les mots

- ▶ utiliser les indices visuels pour décoder les mots inconnus
- ▶ remarquer les mots finissant par « s » (*lis, choisis, livres*)

Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ faire des liens entre le texte et son expérience personnelle
- ▶ analyser l'histoire au moyen de détails du texte et des images
- ▶ s'appuyer sur les photos pour décoder et comprendre le texte
- ▶ suivre les caractères d'imprimerie

Conseil pratique :

Lorsque vous évaluez l'apprentissage des élèves, observez-les tout au long de l'activité de lecture guidée, et pas seulement à la fin.



AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Analyser

Acquérir des connaissances préalables

Montrez aux élèves la couverture et la quatrième de couverture du livre.

Demandez-leur : *D'après ces photos, pouvez-vous me dire où sont le garçon et son papa? Êtes-vous déjà allés dans un endroit qui ressemble à celui-ci? Y a-t-il des indices dans les photos qui vous aident à comprendre ce qui se passe?* Lisez le titre et le texte de la quatrième de couverture. Demandez : *Avions-nous deviné où se trouvent le garçon et son papa? Pensez-vous que le garçon aime aller à la bibliothèque? Comment le savez-vous? Pouvez-vous trouver la pancarte qui nous indique qu'il s'agit d'une bibliothèque?*

Remettez à chaque élève un exemplaire du livre. Invitez-les à le feuilleter et à regarder chaque photo. Demandez : *Allez-vous parfois à la bibliothèque? Est-ce que cette bibliothèque ressemble à celle de votre quartier? Transportez-vous vos propres livres ou une autre personne le fait-elle pour vous?* Accordez du temps aux élèves pour parler de la bibliothèque municipale ou de la bibliothèque de l'école. Demandez : *Qu'est-ce que vous aimez faire lorsque vous allez à la bibliothèque? Avec qui allez-vous à la bibliothèque?*

Exploration des concepts :

Certains élèves ne sont peut-être

jamais allés dans une bibliothèque. Invitez ceux qui viennent d'ailleurs à raconter où ils se procuraient des livres dans leur pays d'origine.

Connaître et reconnaître les mots

Surmonter les difficultés du texte

Trouvez le mot *bibliothèque* sur la couverture et la quatrième de couverture. Demandez aux élèves d'ouvrir le livre à la page 5 et de mettre le doigt sous le mot *bibliothèque*.

Trouvez le mot *choisis* à la page 10. Demandez aux élèves de mettre le doigt sous ce mot. Lisez : *Je ch- des livres à lire à la maison.* Demandez : *Quelqu'un peut-il deviner quel mot commence par le son « ch »? Regardez la photo pour trouver des indices.*

Notions du texte imprimé

Montrez aux élèves que les phrases se trouvent toujours au même endroit, dans le haut de chaque page. Faites-leur remarquer la répétition des mots : *livre, livres, lis, lit.*

Analyser

Fixer un objectif

Dites : *Regardez bien les mots et les images en lisant ce livre. Vous comprendrez ce que ressentent le garçon et son papa quand ils vont à la bibliothèque.*



PENDANT LA LECTURE

Observez les élèves et écoutez-les pendant qu'ils lisent le texte. Aidez-les à appliquer des stratégies de lecture et répondez à leurs questions relatives au vocabulaire, à la ponctuation et à la compréhension. Donnez-leur des conseils pour résoudre les problèmes en cours de lecture. Par exemple : *Regarde la photo pour voir s'il y a un indice. Regarde la première lettre. Est-ce que ce son t'aide à reconnaître le mot? Est-ce que ce mot fonctionne bien dans la phrase?* Prenez note des stratégies de lecture appliquées par les élèves et des difficultés qu'ils rencontrent.

Si certains élèves terminent avant les autres, demandez-leur de recommencer leur lecture, puis de discuter avec un camarade des sentiments éprouvés par le garçon et son père.



APRÈS LA LECTURE

Analyser

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle/Comparer

Une fois que tous les élèves ont terminé leur lecture, demandez : *Comment savez-vous que le garçon et son père aiment aller à la bibliothèque?* (Réponses possibles : Ils aiment lire, ils sourient, ils sont heureux, le garçon dit qu'il aime aller à la bibliothèque).

Demandez : *Est-ce que cela ressemble à une de vos visites à la bibliothèque? Qu'est-ce qui est pareil? Qu'est-ce qui est différent? Qu'est-ce que vous préférez faire à la bibliothèque?* Revoyez les idées abordées avant la lecture. Demandez : *Quelles nouveaux renseignements avons-nous maintenant?*

Connaître et reconnaître les mots



À la maison

Distribuez une version reproductible du texte, à apporter à la maison (voir digital.scholastic.ca/envol/).

Faire des liens entre le texte et le monde

Revoyez les mots qui présentent des difficultés. Demandez aux élèves d'expliquer les stratégies qu'ils ont utilisées pour les décoder. Discutez des difficultés que vous avez notées durant la lecture.

Félicitez les bonnes habitudes de lecture que vous avez observées.

Relecture

Donnez l'occasion à chaque élève de relire le livre seul ou avec un camarade.

Activités de suivi

Les activités complémentaires ci-dessous sont facultatives. Choisissez celles qui répondent le mieux aux besoins de vos élèves.

Jeu de la bibliothèque

À l'aide d'une table et d'objets comme de petites poupées et des cubes, les élèves peuvent créer une bibliothèque factice. Fabriquez des pancartes pour la bibliothèque (portant les mots : *bibliothèque, interdit de boire et de manger*, etc.). Fabriquez des livres minuscules pour les poupées. Les enfants peuvent s'amuser à choisir des livres dans cette petite bibliothèque.

Vous pouvez aussi créer un centre de jeu où les élèves incarneront, à tour de rôle, le bibliothécaire qui tamponne les livres. Les enfants qui empruntent un livre peuvent écrire leur nom sur une carte.

Je vais à la bibliothèque

Proposez aux élèves d'utiliser la page à reproduire pour rédiger une histoire ou faire un dessin illustrant leur propre visite à la bibliothèque. Encouragez-les à compléter les phrases : *Je vais à la bibliothèque avec... et À la bibliothèque, j'aime...*

Construction de mots

Dites aux élèves d'utiliser des lettres magnétiques, des lettres de plastique ou des cartes de l'alphabet pour reconstituer les mots *livre, choisit* et *lit*. Utilisez des lettres pour transformer ces mots en : *livres, choisit* et *lis*. Mettez les élèves au défi de créer un autre mot qu'ils connaissent et de le transformer en y ajoutant un « s ».

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Connaître et reconnaître les mots

Je vais à la bibliothèque

Nom : _____

Je vais à la bibliothèque avec _____

À la bibliothèque, j'aime _____
