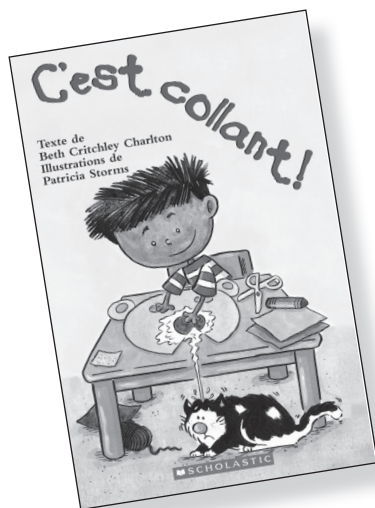


Certains élèves ne sont pas prêts à travailler dans un groupe de lecture guidée? Une excellente façon de les y préparer est une lecture partagée en petit groupe.

C'est collant!



Nombre de mots : 26
Mots fréquents : *est, ma, mes, mon, sont*

Texte de *Beth Critchley Charlton*

Illustrations de *Patricia Storms*

Texte français de *Solange Champagne*

Type de texte : Fiction : narration – histoire drôle

Niveau de lecture guidée : B

Résumé : Un garçon fait du bricolage et fabrique une tête de lion. Il met de la colle partout et se retrouve avec un gros dégât!

Éléments appuyant le texte

- ▶ formules répétitives
- ▶ illustrations qui appuient bien le texte
- ▶ disposition uniforme du texte

Difficultés possibles

- ▶ les mots *papier, cheveux, pantalon, dégât*
- ▶ structure de langage différente à la dernière page
- ▶ point d'exclamation

Stratégies de lecture

Compréhension

- ▶ tirer des conclusions
- ▶ faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Travailler avec les mots

- ▶ s'appuyer sur les illustrations pour décoder les mots inconnus
- ▶ utiliser les lettres initiales pour prédire les mots

Objectifs d'évaluation

Notez la capacité de chaque élève à :

- ▶ tirer des conclusions à partir de ses connaissances préalables, des illustrations et du texte
- ▶ faire des liens entre le texte et son expérience personnelle
- ▶ repérer des indices visuels pour soutenir sa compréhension du texte
- ▶ utiliser les lettres initiales pour faire des prédictions

Conseil pratique : Lorsque vous évaluez l'apprentissage des élèves, observez-les tout au long de l'activité de lecture guidée, et pas seulement à la fin.



AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Acquérir des connaissances préalables

Montrez un exemplaire du livre aux élèves. Demandez-leur ce qui se passe dans l'illustration de la page couverture. Montrez-leur la quatrième de couverture et lisez le texte de présentation. Demandez : *Avez-vous déjà fait un gros dégât?* Accordez-leur du temps pour raconter des expériences similaires. Lisez le titre ainsi que le nom de l'auteure et de l'illustratrice. Ouvrez le livre à la page de titre et invitez les élèves à la lire en même temps que vous.

Connaître et reconnaître les mots

Surmonter les difficultés du texte

Couvrez le texte de la page 2 et demandez ce que fait le garçon. Soulignez le fait que la colle est collante. Faites prédire aux enfants la première lettre du mot *ma*. Découvrez le texte et demandez à un élève d'identifier ce mot. Lisez les deux premières pages en faisant remarquer la répétition. Faites un survol des illustrations, en prenant soin de nommer les mots difficiles (*papier, cheveux, pantalon, dégât*).

Exploration des concepts :

Présentez et expliquez le vocabulaire utilisé dans l'histoire (*colle, papier, pantalon...*) en donnant des exemples concrets.

Connaître et reconnaître les mots

Observez l'illustration de la dernière page et discutez du dégât créé par le garçon. Invitez les élèves à appliquer des stratégies de lecture, tel le repérage des indices visuels et textuels, lorsqu'ils liront le texte seuls. Vous pouvez décider de leur faire prédire le texte de cette page et confirmer leurs prédictions avec votre aide avant de commencer leur lecture individuelle.

Notions du texte imprimé

Faites-leur remarquer le point d'exclamation sur la dernière page. Expliquez son rôle. *Cela nous aide à lire les mots de la façon dont le garçon les dirait.*

Tirer des conclusions

Fixer un objectif

Lisons ce livre afin de découvrir pourquoi le garçon s'est retrouvé avec un tel dégât.



PENDANT LA LECTURE

Observez les élèves pendant qu'ils lisent seuls. Faites-leur des suggestions au besoin pour les aider. Par exemple : *Quel son fait la première lettre de ce mot? Que peux-tu voir dans l'illustration qui pourrait t'aider à lire ce mot?* Encouragez les élèves à lire seuls et écoutez chacun d'entre eux lire au moins une partie du texte.

Si certains élèves terminent avant les autres, demandez-leur de relire le livre, puis de discuter avec un camarade des différents dégâts faits par le garçon.

Exploration des concepts :

Il est important de noter vos observations sur une feuille de contrôle de groupe. Ces notes soutiendront un enseignement adapté lors de la prochaine rencontre et vous aideront à faire le suivi du développement des stratégies de lecture.



APRÈS LA LECTURE

Analyser

Faites un survol des illustrations en encourageant les élèves à parler des différents dégâts faits par le garçon. Invitez-les à identifier les indices visuels et textuels qui leur ont permis de trouver leurs réponses.

Tirer des conclusions

Demandez : *Pourquoi le garçon s'est-il retrouvé avec un tel dégât?* Accordez-leur du temps pour partager leurs opinions.

Connaître et reconnaître les mots

Si les élèves éprouvent des difficultés à un endroit donné, revenez à cette page. Dites : *Il y a un mot difficile dans cette page. Pouvez-vous le trouver? Placez votre doigt sous ce mot. Par quelle lettre commence-t-il? Dites le son que fait cette lettre. Quels sont les autres mots de la phrase? Que pourrait bien dire le garçon?*

Soulignez les bonnes habitudes de lecture que vous avez observées. Par exemple : *J'ai vu Antonin observer les illustrations avant de commencer à lire. C'est ce que font les bons lecteurs. À la dernière page, j'aime la façon dont Mina a prononcé les mots, comme le garçon les dirait. Elle a utilisé le point d'exclamation.* Puis demandez : *Qu'avez-vous fait d'autre pour réussir à lire les mots difficiles?* Invitez-les à expliquer leurs stratégies.



À la maison

Distribuez une version reproductible du texte, à apporter à la maison (voir digital.scholastic.ca/envol/).

Relecture

Donnez l'occasion à chaque élève de relire le livre seul ou avec un camarade.

Activités de suivi

Les activités complémentaires ci-dessous sont facultatives. Choisissez celles qui répondent le mieux aux besoins de vos élèves.

Faire des liens entre le texte et le monde

Les dégâts

Dites aux élèves de faire un dessin illustrant d'autres types de dégâts que pourrait faire un enfant. Faites une séance de remue-méninges avant de commencer : jouer dans la boue, laisser des vêtements sur le plancher, renverser du lait, etc. Encouragez-les à inscrire une phrase sous leur dessin (*Mes vêtements sont sales*, par exemple), en les aidant au besoin.

Faire des liens entre le texte et son expérience personnelle

Tête de lion

Fournissez aux élèves le matériel nécessaire à la fabrication d'une tête de lion, comme celle que fait le garçon dans le livre. Donnez-leur un exemplaire du livre pour qu'ils puissent s'en inspirer. Il leur faudra du papier de bricolage, des crayons de cire, de la colle et des ciseaux.

Mots fréquents

Construction de mots

Dites aux élèves de reconstituer les mots fréquents du livre au moyen de lettres magnétiques, de lettres de plastique ou de cartes de l'alphabet. Faites-leur remarquer les transformations du mot *collant* grâce à l'ajout d'un *e* ou d'un *s*. Fournissez-leur des exemplaires du livre pour qu'ils puissent consulter le texte. Encouragez-les à copier les mots qu'ils ont créés sur une feuille ou dans leur cahier, afin de vous les montrer.

Faire des liens entre le texte et le monde

Le nettoyage

Remettez à chaque élève une copie de la page à reproduire. Discutez du contenu de chaque illustration, puis dites-leur de tracer une ligne reliant chaque dégât à son nettoyage. Ensuite, demandez-leur de trouver un partenaire devant qui ils mimeront chaque dégât et son nettoyage.

Le nettoyage

Nom : _____

