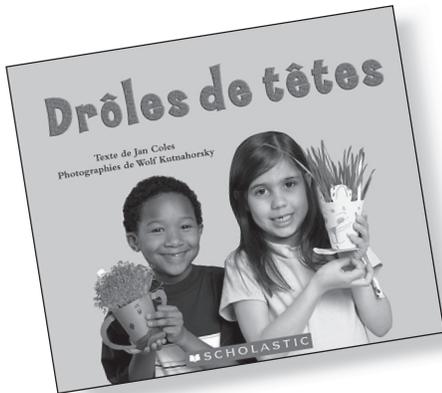


# Drôles de têtes

Texte : Jan Coles

Photographies : Wolf Kutnahorsky

Texte français : Le Groupe Syntagme inc.



**Type de texte** : Texte instructif non romanesque – instructions

**Résumé** : Deux enfants sèment des graines. Ils utilisent ensuite les plants pour créer de drôles de têtes.

L'audio disponible en ligne  
[digital.scholastic.ca/  
envol/](http://digital.scholastic.ca/envol/)

## Éléments de texte

- ▶ table des matières
- ▶ titres

## Éléments visuels

- ▶ photos en médaillon
- ▶ instructions en médaillon
- ▶ inscriptions

## Notions du texte imprimé

- ▶ étapes numérotées
- ▶ liste à puces
- ▶ ponctuation (deux-points, point d'exclamation, point d'interrogation, virgule)

## Première lecture

### Stratégies de lecture

#### Compréhension

- ▶ ordonner
- ▶ prédire

#### Travailler avec les mots

- ▶ suivre les caractères d'imprimerie (mots, espaces entre les mots, suivre le texte de gauche à droite et de haut en bas)
- ▶ prédire à partir des mots : donner un sens à un mot (vocabulaire)

### Objectifs d'évaluation

Vérifiez si chaque élève peut :

- ▶ suivre les caractères d'imprimerie
- ▶ faire des prédictions au sujet de la fabrication des drôles de têtes
- ▶ ordonner les étapes de fabrication des drôles de têtes
- ▶ participer à la lecture en utilisant les caractères d'imprimerie qu'il connaît



## AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

### Prédire

#### **Acquérir des connaissances préalables**

Montrez la page couverture, lisez le titre et les noms de l'auteur et du photographe. Demandez : *Qu'est-ce qu'une « drôle de tête »? La photo de la page couverture donne-t-elle des indices? Quel est le sujet du livre?* Si possible, montrez aux élèves des échantillons de graines de cresson de fontaine et d'herbe à chat durant la leçon.

Montrez la quatrième de couverture, lisez ce qui y est inscrit et demandez : *Que voit-on sur cette photo? Croyez-vous que ce sont de drôles de têtes? De quoi les cheveux sont-ils faits? Si les cheveux dans les verres ne sont pas de vrais cheveux, qu'est-ce que ça peut être? Comment poussent-ils? De quoi les visages sont-ils faits? À votre avis, qu'allez-vous apprendre dans ce livre? Croyez-vous qu'il raconte une histoire ou qu'il vous indique comment faire quelque chose? Selon vous, quelles étapes faut-il suivre pour fabriquer ces drôles de têtes?*

### Ordonner

#### **Fixer un objectif**

Dites : *Lisons ce livre ensemble et voyons si nous pouvons trouver les étapes à suivre pour fabriquer une drôle de tête.*



## PENDANT LA LECTURE

### Éléments de texte

Commencez par la page 2 et discutez avec les élèves des différences entre cette page et celles qu'ils ont pu voir dans d'autres livres. Dites : *Cette page est spéciale, non? À quoi sert-elle, selon vous? Croyez-vous qu'elle peut nous aider à lire le livre? Essayons de découvrir de quoi il s'agit.* Lisez la première ligne et demandez aux élèves de suivre la ligne pointillée qui se rend au numéro de page. Demandez : *Qu'est-ce que cela signifie, selon vous? Demandez-leur de trouver, à la page 3, les mêmes mots que sur cette page.* Répétez cet exercice avec les autres titres de la table des matières. Dites : *Bon, cette page nous montre comment trouver les principales sections du livre. Expliquez qu'il s'agit d'une table des matières et qu'elle permet aux lecteurs de se rendre directement à une certaine page s'ils ne veulent lire qu'une section du livre. Mentionnez que la photographie qui se trouve à côté du numéro de page permet aux lecteurs de savoir ce qu'ils trouveront dans chaque section du livre.*

### Notions du texte imprimé/ Éléments visuels

Passez aux pages 4 et 5. Lisez le titre « Nous semons » et l'introduction qui précède la liste. Faites remarquer aux élèves le deux-points et dites-leur qu'il précède habituellement une liste. Expliquez que, grâce aux puces, les lecteurs ont plus de facilité à trouver ce qu'il leur faut pour fabriquer les drôles de têtes. Attirez leur attention sur les photos en gros plan des graines.

### Ordonner

À la page 6, montrez le numéro « 1 » en haut de la page. Demandez : *À votre avis, à quoi sert ce chiffre? Ce n'est pas le numéro de page, n'est-ce pas? Où se trouve le numéro de page? Pouvez-vous voir un « 2 » et un « 3 » quelque part?* Si les élèves ne fournissent pas de réponses, vous pouvez leur dire que, lorsque nous voulons fabriquer quelque chose, nous procédons selon un certain ordre. Il y a une première étape, une deuxième, etc. Vous pouvez demander aux élèves de prêter une attention particulière à ces chiffres pendant la lecture du livre.

### Suivre les caractères d'imprimerie

Lisez chaque page avec les élèves. Montrez-leur comment observer d'abord les photos avant de passer au texte. Faites glisser lentement la baguette sous les mots en les lisant. Veillez à vérifier chaque étape à l'aide des photos. Le matériel illustré et les gestes de la fillette donnent de bons indices au lecteur.

### Prédire à partir des mots

Continuez de lire chaque page, en arrêtant lorsque les élèves se butent à des mots difficiles ou dont le sens n'est pas clair. Le texte contient un certain nombre de mots peu familiers et compliqués. Posez des questions pour en explorer la signification.



## APRÈS LA LECTURE

### Prédire

*Demandez : Avez-vous trouvé ce qu'est une drôle de tête? Avions-nous raison de croire ce que nous croyions avant de lire le livre?*

### Ordonner

*Demandez : Est-ce une histoire ou une série d'étapes qui nous montrent comment faire quelque chose? Il y a trois séries d'étapes, n'est-ce pas? Qu'a-t-on appris à la première étape? Si les élèves éprouvent des difficultés, montrez-leur la table des matières et demandez-leur vers quelle section du livre la table des matières les renvoie tout de suite après la page intitulée « Voici nos drôles de têtes ».*  
*Demandez : Qu'est-ce que la deuxième série d'étapes vise à nous montrer? Et la troisième série d'étapes? Demandez à des volontaires d'énumérer les étapes de la première partie de la fabrication des drôles de têtes, celle où les enfants sèment les graines. Puis demandez à des volontaires s'ils se rappellent les étapes de la partie où les plantes poussent, et enfin, demandez à d'autres volontaires d'énumérer les étapes de la partie sur la décoration. (Vous pouvez inscrire les étapes mentionnées par les élèves sous forme de phrases sur des bandes de papier que vous placerez dans un tableau à pochettes. Au besoin, montrez-leur comment former une phrase simple à l'aide de mots, en prononçant chaque mot que vous écrivez.) Veillez à montrer souvent les photos lorsque vous mentionnez les étapes à suivre pour fabriquer une drôle de tête. Puisque le texte est détaillé et complexe, les photos permettront de le clarifier.*

### Conseil pratique :

Si vous souhaitez que vos élèves fabriquent des drôles de têtes, vous pouvez, après la première lecture, leur demander de semer les graines en suivant les étapes mentionnées à la section « Nous semons ».

## Deuxième lecture

### Stratégies de lecture

#### Compréhension

- ▶ tirer des conclusions
- ▶ faire des liens entre le texte et le monde

#### Travailler avec les mots

- ▶ suivre les caractères d'imprimerie
- ▶ prédire à partir des mots : comprendre le sens des mots (vocabulaire)
- ▶ reconnaître les mots composés

### Objectifs d'évaluation

Vérifier si chaque élève peut :

- ▶ suivre les caractères d'imprimerie
- ▶ tirer des conclusions
- ▶ faire des liens entre le texte et le monde



## AVANT LA LECTURE

Faire des liens entre le texte et le monde

### Acquérir des connaissances préalables

Montrez aux élèves la page couverture et demandez-leur s'ils se souviennent du titre et du contenu du livre. Encouragez-les à se rappeler les trois parties (*Nous semons, Ça pousse, Nous décorons*) de la fabrication des drôles de têtes. Confirmez ou corrigez les réponses des élèves en lisant le titre et en feuilletant les premières pages du livre pour leur rafraîchir la mémoire.

Demandez aux élèves s'ils ont déjà aidé quelqu'un à faire pousser des plantes et à s'en occuper. Demandez-leur ce qu'ils ont fait et s'ils ont réussi. *Est-ce que c'étaient des plantes d'intérieur ou d'extérieur? Si tu devais expliquer à quelqu'un comment faire pousser une plante, quelle est la chose la plus importante que tu lui dirais? Qu'est-ce qu'un jardinier devrait éviter de faire?*

### Conseil pratique :

Si vous avez demandé aux élèves de semer des graines pour fabriquer leurs drôles de têtes après la première lecture, ils pourront peut-être tirer des leçons de cette expérience et faire des liens avec le processus de croissance tout au long de la deuxième lecture.

Tirer des conclusions

### Fixer un objectif

Dites : *Aujourd'hui, nous allons lire le livre pour découvrir de quoi les plantes ont besoin pour pousser, et pourquoi.*



## PENDANT LA LECTURE

Suivre les caractères d'imprimerie/  
Renforcer la confiance

Invitez les élèves à participer à la lecture. Suivez lentement le texte avec la baguette, et lisez sur le ton de quelqu'un qui donne des instructions, en faisant les pauses appropriées, de sorte que les instructions soient bien claires pour l'auditeur.

Prédire à partir des mots/  
Notions du texte imprimé

Arrêtez-vous pour clarifier les mots difficiles ou les structures que les élèves trouvent incompréhensibles.

Éléments visuels

Attirez l'attention des élèves sur les photos en médaillon qui se trouvent aux pages 6 et 7. Demandez : *Qu'est-ce que ces photos vous montrent? Ont-elles un rapport avec la grande photo sur la page?* Amenez les élèves à comprendre que les petites photos sont des gros plans de ce que la fillette est en train de faire et qu'elles visent à montrer en détail le nombre de trous qu'il faut percer dans le fond du verre ainsi que la quantité de terre à mettre dans le verre.



## APRÈS LA LECTURE

Tirer des conclusions/  
Faire des liens entre le texte et le monde

Demandez : *Pourquoi la fille doit-elle percer des trous dans le fond du verre? Qu'est-ce qui se passerait si elle ne le faisait pas? Avez-vous déjà conservé une plante dans un pot sans trous dans le fond? Que lui est-il arrivé? Puis demandez : Après avoir répandu les graines, la fille les a recouvertes de terre. Pourquoi croyez-vous qu'elle a fait cela? Que pourrait-il arriver aux graines si elles n'étaient pas recouvertes de terre? Cela vous donne-t-il une idée de ce qu'il*

## Connaître et reconnaître les mots

*faut aux graines pour pousser?* (Les graines doivent être sous la terre pour commencer à pousser. Elles peuvent mourir si elles ne sont pas protégées par la terre et, si elles sont à l'extérieur, elles peuvent se faire dévorer par des oiseaux et d'autres petits animaux.) Demandez maintenant : *Quelles sont les deux choses importantes dont la plante a besoin pour pousser? Comment le savez-vous?* Durant la discussion, mettez à profit toute expérience commune que les élèves ont acquise en faisant pousser des plantes. Demandez : *Qu'arriverait-il aux plantes si elles n'avaient pas d'eau ni de soleil?* (Encouragez les élèves à se servir de leurs connaissances personnelles générales ou de l'expérience commune qu'ils ont acquise en classe en faisant pousser des plantes.)

Attirez l'attention des élèves sur le mot cure-dent (pages 4 et 6). Dites-leur qu'il s'agit d'un mot composé – un mot formé de deux mots. Demandez : *Quels sont les deux mots qui forment « cure-dent »?*

## Troisième lecture

### Stratégies de lecture

#### Compréhension

- ▶ évaluer
- ▶ résumer

#### Travailler avec les mots

- ▶ analyser des structures de mots
- ▶ trouver les mots qui contiennent la suite de lettres « ch »

### Objectifs d'évaluation

Vérifiez si chaque élève peut :

- ▶ suivre le texte avec une baguette
- ▶ évaluer le caractère complet des instructions
- ▶ résumer les principales idées du livre
- ▶ analyser des structures de mots
- ▶ trouver les mots qui contiennent la suite de lettres « ch »



## AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

### Évaluer

#### Acquérir des connaissances préalables

Demandez aux élèves s'ils ont déjà suivi des instructions pour fabriquer quelque chose. Posez les questions suivantes : *Qu'est-ce qui fait que des instructions sont bonnes? Pourquoi certaines instructions sont-elles difficiles à suivre?* Inscrivez les réponses des élèves sur le tableau. S'ils ont besoin d'indices, vous pouvez leur poser les questions suivantes : *Les photos de chaque étape sont-elles utiles? Qu'est-ce qui peut aussi nous aider? Les chiffres qui indiquent chaque étape nous aident-ils? Les listes à puces, comme celles de la page 4 et de la page 14, nous rendent-elles la tâche plus facile? La table des matières est-elle utile?*

### Évaluer

#### Fixer un objectif

Dites : *Aujourd'hui, nous allons lire le livre encore une fois afin de déterminer si, selon nous, les instructions sont claires.*



## PENDANT LA LECTURE

Suivre les caractères  
d'imprimerie/  
Renforcer la confiance

Lisez le livre avec les élèves. Suivez lentement les caractères avec la baguette pendant que vous lisez. Rappelez aux élèves que vous lisez de façon qu'ils comprennent bien les instructions. À la page 15, lisez avec soin la phrase qui comprend des virgules et expliquez aux élèves pourquoi vous avez fait une pause à chaque virgule et à quoi servent les virgules.

Évaluer

Arrêtez-vous de temps à autre pendant la lecture et vérifiez la liste des points que vous avez inscrits sur le tableau. Demandez : *L'auteure a-t-elle numéroté les étapes dans ses instructions? Oui. Vous trouvez ça utile, n'est-ce pas?*

### Langue seconde :

Avec les élèves, passez en revue la marche à suivre pour fabriquer des drôles de têtes en présentant les instructions sous forme de tableau. Les élèves répètent les instructions selon l'ordre établi. Ajoutez des étapes dans le tableau pour renforcer la compréhension.



## APRÈS LA LECTURE

Évaluer

Demandez aux élèves s'ils croient qu'ils pourraient fabriquer des drôles de têtes après avoir lu le livre. Relisez les étapes présentées dans le livre et discutez-en. Examinez les étapes inscrites sur les bandes de papier après la première lecture (page 3), et demandez aux élèves de les relire en chœur avec vous pour vérifier si elles sont exactes. Demandez : *L'auteure a-t-elle fait tout ce qu'il fallait pour donner de bonnes instructions? A-t-elle fait d'autres choses utiles que nous n'avons pas mentionnées? Certaines de ses instructions sont-elles inutiles?*

Résumer

Demandez : *Quelles sont les principales instructions que vous donneriez à quelqu'un qui voudrait fabriquer une drôle de tête? Vous voudrez peut-être simplement piquer sa curiosité, sans lui donner tous les détails, au cas où il ne voudrait pas faire sa drôle de tête tout de suite. Qu'est-ce que vous lui diriez?* (Les élèves devraient formuler des renseignements de base à propos de la marche à suivre : il faut se procurer de la terre et un contenant, mettre la terre dans le contenant, semer les graines, s'occuper de la plante, puis décorer le contenant une fois que la plante a poussé.)

Connaissance des lettres

Lancez-vous dans une chasse aux « ch » avec les élèves. Vous passerez ainsi en revue certains des mots les plus difficiles du livre et aiderez les élèves à se familiariser avec ces mots. À chaque double page, demandez aux élèves s'ils peuvent trouver des mots qui contiennent la suite de lettres « ch » (p. ex. *cheveux, chat, chaque, bouche*).

### Conseil pratique :

Si les élèves ont suivi les étapes pour fabriquer leurs drôles de têtes, ils pourraient terminer l'activité en les décorant à l'aide du matériel et en suivant les étapes de la section « Nous décorons » du livre *Drôles de têtes*.



## LECTURES SUGGÉRÉES

De nombreux textes méritent d'être lus plusieurs fois avec les élèves. Dans notre plan, nous suggérons trois lectures, mais vous pouvez en faire plus. Les élèves participeront de plus en plus à mesure qu'ils se familiariseront avec le livre et avec l'idée d'utiliser, chacun leur tour, une baguette pour suivre le texte.

Chaque fois que vous recommencerez la lecture, nous vous suggérons de recourir, de manière équilibrée, aux différentes stratégies proposées (Notions du texte imprimé, Compréhension, Travailler avec les mots). Faites votre choix en fonction des besoins des élèves de votre classe.

### **Notions du texte imprimé, déplacement dans le texte, éléments de texte**

#### **Éléments de texte**

Lisez à nouveau le titre, le nom de l'auteure et celui du photographe, ainsi que la quatrième de couverture.

#### **Suivre les caractères d'imprimerie**

Continuez de suivre le texte, mais demandez aux élèves de venir, à tour de rôle, suivre le texte avec vous pendant que vous lisez le livre. Aidez-les le plus possible (p. ex. en guidant la baguette d'un élève qui a du mal à suivre).

Posez des questions sur la façon de suivre les phrases et le texte en tenant compte des besoins de chacun des élèves. Par exemple : *Où commence la lecture sur cette page? Où allons-nous maintenant?*

#### **Éléments du texte imprimé**

Demandez aux élèves de trouver les points qui terminent les phrases sur une page en particulier et expliquez à quoi ils servent.

### **La compréhension avant tout**

#### **Ordonner**

Si les élèves n'ont pas encore fabriqué de drôles de têtes, vous pourriez leur demander de relire le livre une étape à la fois, de rassembler le matériel indiqué, de suivre chaque étape et de consulter les trucs donnés pour réussir leur projet. (Remarque : Cette activité se déroulera sur plusieurs jours/semaines puisque les élèves devront semer les graines, les regarder pousser, décorer les verres et rédiger une description du produit final.) Vous pouvez aussi photographier les élèves avec leurs drôles de têtes, comme dans le livre. Les photos pourront ensuite être affichées avec les instructions que les enfants ont suivies étape par étape pour fabriquer leurs drôles de têtes.

#### **Évaluer**

Demandez : Est-ce que vous recommanderiez le livre à un ami qui voudrait savoir comment fabriquer une drôle de tête? Pourquoi? Selon vous, quels sont les points forts ou les points faibles du livre?

#### **Résumer**

Demandez : *Selon vous, quelle serait l'instruction la plus importante que vous donneriez à quelqu'un qui aimerait fabriquer une drôle de tête? Quelle partie des instructions du livre est la plus importante? Pouvez-vous expliquer pourquoi il est important de percer des trous dans le fond du contenant, et pourquoi les graines ont besoin d'eau et de soleil?*

### **Travailler avec les mots**

#### **Sensibilisation à la phonologie et aux phonèmes**

Lisez d'abord les mots lentement (p. ex. fontaine : fon-taine, à la page 7). Prononcez ensuite les mots normalement.

#### **Connaissance des lettres**

► Si certains élèves ont encore du mal avec le son produit par « ch », dressez une liste de toutes les choses dans la classe qui contiennent ces lettres (p. ex. *chaussures, chaise, chandail*).

► Repérez les mots qui contiennent la lettre « y »; p. ex. *styromousse* (pages 4 et 5), *crayon* (pages 4, 5, 14), *yeux* (page 15).

#### **Mots fréquents**

Sélectionnez des mots fréquents à présenter ou à revoir.



## AUTRES ACTIVITÉS

Vous voudrez peut-être faire certaines des activités de suivi que l'on vous propose ici. Choisissez celles qui correspondent le mieux aux besoins et aux intérêts de vos élèves.

### Écrire

Demandez aux élèves d'écrire et de dessiner une série d'instructions relatives à une procédure simple (comme le fait de préparer un bol de céréales, de se préparer pour aller à l'école) ou à une autre procédure de leur choix.

### Lecture autonome

Mettez le livre *Drôles de têtes* dans la boîte de lecture. Mettez l'enregistrement audio et six versions réduites du Grand livre au centre d'écoute.

**Conseil pratique :** La composante audio de ce livre comprend une version « trouée » du texte. Dans cette version, certains mots ont été omis. En l'écoutant, les élèves peuvent fournir les mots manquants.



### Activités supplémentaires

Demandez aux élèves de discuter de leur expérience de jardinage (à l'intérieur ou à l'extérieur) avec la classe ou avec un membre de leur famille. Ils pourront demander à un membre de leur famille comment il s'y est pris pour faire pousser quelque chose, et dessiner ou décrire les instructions correspondantes, qu'ils pourront communiquer au reste de la classe. Les élèves pourraient aussi lire un livre sur le jardinage à la maison ou à la bibliothèque avec ou à un membre de leur famille et comparer les instructions avec les étapes de *Drôles de têtes*.

Rassemblez d'autres livres qui fournissent des instructions sur une marche à suivre simple pour que les élèves les lisent individuellement ou en équipes de deux. Si possible, permettez aux élèves de suivre certaines des instructions afin d'en évaluer la qualité.

### Lecture à voix haute

Lisez à la classe un autre exemple de marche à suivre simple.