



MAÎTRES DES DRAGONS

L'APPEL DU DRAGON DU SON

TRACEY WEST

TEXTE FRANÇAIS DE
MARIE-CAROLE DAIGLE

 SCHOLASTIC

MERCI À ALLISON FALLIN ET À JOE FALLIN,

qui m'ont aidée à créer le personnage de Tessa et guidée afin que les jeunes aveugles et les personnes ayant une déficience visuelle se reconnaissent dans mon histoire. Merci également à Joe Strechay, dont l'aide m'a été précieuse tout au long de la rédaction de ce livre. — T. W.

Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives Canada

Titre: L'appel du dragon du son / Tracey West ; illustrations de Matt Loveridge ; Marie-Carole Daigle.

Autres titres: Call of the sound dragon. Français

Noms: West, Tracey, 1965- auteur. | Loveridge, Matt, illustrateur.

Collections: West, Tracey, 1965- Maîtres des dragons ; 16.

Description: Mention de collection: Maîtres des dragons ; 16 |

Traduction de : Call of the sound dragon.

Identifiants: Canadiana 20200308106 | ISBN 9781443187329 (couverture souple)

Classification: LCC PZ23.W459 Apps 2021 | CDD j813/.54—dc23

Copyright © Tracey West, 2020, pour le texte anglais.

Copyright © Scholastic Inc., 2020, pour les illustrations.

Copyright © Éditions Scholastic, 2021, pour le texte français.

Tous droits réservés.

Il est interdit de reproduire, d'enregistrer ou de diffuser, en tout ou en partie, le présent ouvrage par quelque procédé que ce soit, électronique, mécanique, photographique, sonore, magnétique ou autre, sans avoir obtenu au préalable l'autorisation écrite de l'éditeur. Pour toute information concernant les droits, s'adresser à Scholastic Inc., 557 Broadway, New York, NY 10012, É.-U.

L'éditeur n'exerce aucun contrôle sur les sites Web de tiers et de l'auteure, et ne saurait être tenu responsable de leur contenu.

Ce livre est une œuvre de fiction. Les noms, personnages, lieux et incidents mentionnés sont le fruit de l'imagination de l'auteure ou utilisés à titre fictif. Toute ressemblance avec des personnes, vivantes ou non, ou avec des entreprises, des événements ou des lieux réels est purement fortuite.

Édition publiée par les Éditions Scholastic, 604, rue King Ouest, Toronto (Ontario) M5V 1E1

5 4 3 2 1 Imprimé au Canada 139 21 22 23 24 25

Illustrations de Matt Loveridge
Conception graphique de Sarah Dvojack





DES MAGICIENS À SURVEILLER

Un tourbillon d'énergie mauve virevolte autour de Néro, le dragon du Tonnerre. Kiko, son maître, est à côté de lui et la pierre du dragon verte suspendue à son cou brille très fort.

Kiko lève les bras. L'énergie de Nérú tourbillonne autour d'elle, puis rejaillit au bout de ses doigts! Yoann, Rori, Bo et Anna n'en croient pas leurs yeux. Ils sont ébahis de voir Kiko utiliser ses pouvoirs de mage des dragons.



L'énergie projetée des mains de Kiko forme un écran d'énergie mauve.

— Un champ énergétique? Génial! s'exclame Yoann.

Il a déjà vu Kiko puiser dans l'énergie de Néro pour créer un fouet de lumière mauve. Mais il ne l'a jamais vue produire un champ énergétique.

— Le lien qui nous unit est tellement fort que je peux prendre l'énergie de Néro et m'en servir, explique Kiko. C'est l'une des choses qu'on peut faire quand on est mage des dragons.

Elle baisse ensuite les bras, et l'écran d'énergie disparaît.

— Impressionnant! s'exclame Rori.

— Dis-moi, demande Bo en levant la main. Qu'est-ce que les mages des dragons peuvent faire exactement, avec l'énergie de leur dragon?



— Ils s'en servent pour avoir eux-mêmes certains des pouvoirs de leur dragon, explique Kiko. Il faut beaucoup d'années pour y parvenir. Je ne peux pas faire gronder le tonnerre, comme Néro, mais je peux me servir de son énergie pour provoquer un très grand bruit. Ou créer un champ énergétique, comme je viens de le faire.

— Pétra va être déçue de ne pas avoir vu cela, dit Yoann. Si j'allais la chercher, pourrais-tu le refaire?

— Bien sûr! répond Kiko en souriant.

Ça fait bizarre de voir Kiko nous sourire, se dit Yoann tout en courant vers l'atelier de Jérôme, le magicien du roi. Kiko a été la première élève de Jérôme. Par le passé, elle a fait de mauvais choix. Or, elle a récemment risqué sa vie pour sauver Yoann et Rori des mains d'un magicien maléfique appelé Maldred.



Maldred avait emprisonné Kiko dans le temps avec beaucoup d'autres magiciens qu'il détestait. Le dragon du Temps les a tous libérés, y compris Kiko, qui est donc de retour au château. Elle aide Jérôme à enseigner aux maîtres des dragons.

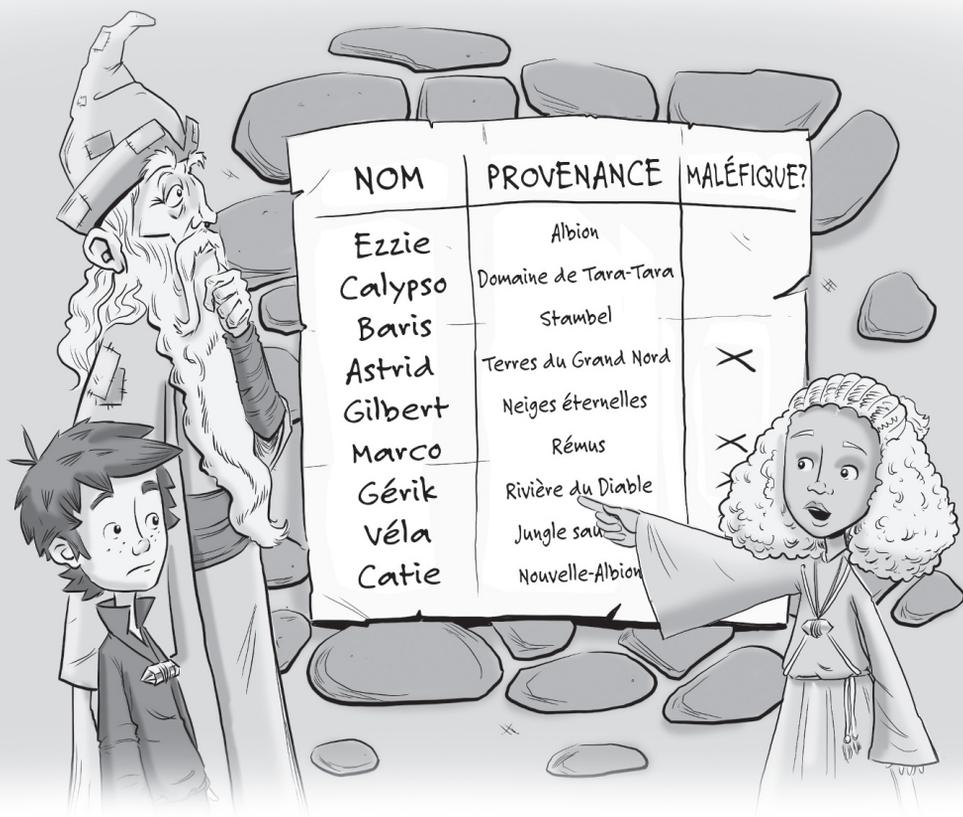


Cependant, les magiciens sont une source d'inquiétude, car certains de ceux que Maldred avait emprisonnés sont maléfiques. Et ils sont maintenant en liberté!

— Pétra, viens voir ce que Kiko peut faire, dit Yoann à une jeune fille aux cheveux bouclés qui assiste Jérôme.

— Juste une minute, dit Pétra. Nous avons presque terminé la première partie de notre opération de surveillance. En cherchant dans le journal de Maldred, Jérôme a trouvé le nom des magiciens qu'il avait emprisonnés.

Elle montre une grande feuille fixée au mur.
— J'ai fait un tableau avec tous leurs noms et Jérôme peut maintenant indiquer ceux qui sont maléfiques.



— Si nous les trouvons, nous pourrions les surveiller et intervenir dès qu'ils feront des bêtises, dit Jérôme.

— Bonne idée, déclare Yoann.

— En effet, dit Jérôme.

Il se tourne vers Pétra :

— Pourquoi n'irais-tu pas t'entraîner avec les autres? Je peux terminer sans toi.

— Vous en êtes certain? demande Pétra. Je pourrais...

Boum! La boule de cristal de Jérôme émet un grand bruit. Un tourbillon aux couleurs de l'arc-en-ciel s'agite à l'intérieur.

— Qu'est-ce que c'est? s'écrie Yoann.

