



# MAÎTRES DES DRAGONS

L'AUBE DU DRAGON DE LA LUMIÈRE

TRACEY WEST

ILLUSTRATIONS DE

MATT LOVERIDGE

TEXTE FRANÇAIS DE

MARIE-CAROLE DAIGLE

 SCHOLASTIC

# JE DÉDIE CE LIVRE À ANDREY ARTEMEV,

un lecteur qui m'a demandé de créer un maître des dragons atteint de surdité, tout comme lui. Andrey m'a expliqué comment un maître des dragons sourd pourrait communiquer avec les autres en passant par son dragon. Je remercie également Debra Cole et Sarina Odenthal, qui m'ont guidée et conseillée dans la création de cette histoire. – T. W.

Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives Canada

Titre: L'aube du dragon de la lumière / Tracey West ; illustrations de Matt Loveridge ;  
texte français de Marie-Carole Daigle.

Autres titres: Dawn of the light dragon. Français

Noms: West, Tracey, 1965- auteur. | Loveridge, Matt, illustrateur.

Collections: West, Tracey, 1965- Maîtres des dragons ; 24.

Description: Mention de collection: Maîtres des dragons ; 24 |

Traduction de : Dawn of the light dragon.

Identifiants: Canadiana 20230524710 | ISBN 9781039704114 (couverture souple)

Classification: LCC PZ23.W459 Aub 2024 | CDD j813/.54—dc23

  Tracey West, 2023, pour le texte anglais.

  Scholastic Inc., 2023, pour les illustrations.

   ditions Scholastic, 2024, pour le texte français.

Tous droits réservés.

Il est interdit de reproduire, d'enregistrer ou de diffuser, en tout ou en partie, le présent ouvrage par quelque procédé que ce soit, électronique, mécanique, photographique, sonore, magnétique ou autre, sans avoir obtenu au préalable l'autorisation écrite de l' diteur. Pour toute information concernant les droits, s'adresser à Scholastic Inc., 557 Broadway, New York, NY 10012,  .-U.

L' diteur n'exerce aucun contrôle sur les sites Web de tiers et de l'auteurice, et ne saurait être tenu responsable de leur contenu.

Ce livre est une œuvre de fiction. Les noms, personnages, lieux et incidents mentionnés sont le fruit de l'imagination de l'auteurice ou utilisés à titre fictif. Toute ressemblance avec des personnes, vivantes ou non, ou avec des entreprises, des  v nements ou des lieux réels est purement fortuite.

 dition publiée par les  ditions Scholastic,  
604, rue King Ouest, Toronto (Ontario) M5V 1E1, Canada.

5 4 3 2 1 Imprimé en Chine 62 24 25 26 27 28

Illustrations de Matt Loveridge  
Conception graphique de Sarah Dvojack

La langue des signes comprend plusieurs variantes autour du monde. Celle utilisée dans ce livre est l'ASL, *l'American Sign Language* (la langue des signes américaine).

L' diteur tient à remercier Danny Desjardins pour sa relecture  
de la description des signes dans la version française.





# UNE NOUVELLE MISSION

C'est le matin, mais au royaume des Fougères, il fait noir comme en pleine nuit. Une masse sombre et mystérieuse obscurcit le ciel.

La veille, les maîtres des dragons Yoann et Jeanne sont allés à Sindhu. C'est là qu'ils ont compris pourquoi le ciel était si noir.



Chaya, un dragon de l'Ombre, a avalé une semence qui l'a ensorcelé. Cette semence lui permet de s'appropriier les pouvoirs de tous les magiciens du monde, ce qui lui donne une force maléfique incroyable. C'est lui qui a créé cette ombre qui envahit le ciel.



L'ombre grandit rapidement, tout comme les pouvoirs de Chaya. Bientôt, le monde entier sera dans le noir.

Un magicien a expliqué à Yoann et à Jeanne que seul un dragon de l'Étoile pouvait neutraliser Chaya. Les deux maîtres des dragons ont ensuite appris, en lisant un parchemin, qu'il fallait faire appel à un dragon de la Lumière pour attirer un dragon de l'Étoile.



Yoann et Jeanne sont dans la classe. Ils étudient une carte avec deux autres maîtres des dragons, Bo et Darma.

— Voici l'archipel des Piqueterres, explique Jérôme en montrant sur la carte un regroupement de petites îles au milieu de l'océan. Yoann et Darma, c'est là que vous allez trouver un dragon de la Lumière.

— Qu'est-ce qu'on sait de ces îles? demande Yoann en regardant la carte.



— Dans ce livre que Rori et Anna ont trouvé, on dit que les dragons de la Lumière vivent dans l'archipel des Piqueterres parce que le soleil y brille jour *et* nuit à certaines périodes de l'année, dit Jeanne en montrant un livre.

— Et il nous faut l'aide d'un dragon de la Lumière pour attirer un dragon de l'Étoile, n'est-ce pas? demande Bo.

— Exact! répond Jérôme.

— Sait-on *comment* le dragon de l'Étoile pourra nous aider à neutraliser le dragon de l'Ombre? demande Darma.



— Le parchemin ne le dit pas, répond Jeanne d'un ton dépité. Mais ce dragon de l'Étoile est sûrement très puissant. Ça ne doit pas être facile de neutraliser un dragon de l'Ombre aussi redoutable que Chaya.

Yoann frissonne en se rappelant les yeux rouges et brillants de Chaya et de son maître, Aruna. Yoann et Jeanne ont essayé de les convaincre de ne pas plonger la planète dans l'ombre, mais ils étaient tellement prisonniers du sortilège qu'ils n'ont rien voulu entendre.



— Vous êtes-vous bien reposés, Yoann et Darma? demande Jérôme. Cette mission s'annonce difficile.

— Nous sommes prêts! disent les deux garçons après avoir échangé un regard.



## UN CHÂTEAU EN CRISTAL

Yoann met dans son sac divers objets qui lui serviront en mission. Il y glisse d'abord la rondelle en or que Darma lui a donnée. Ce dernier lui a dit qu'elle lui serait utile, sans préciser pourquoi.

*Darma est parfois mystérieux, se dit Yoann.*

Ensuite, il met dans son sac le livre sur les dragons de la Lumière.

Enfin, il y glisse la carte de l'archipel des Piqueterres.

Yoann et Darma étudient la carte tout en se dirigeant vers les cavernes des dragons.

— Savons-nous sur laquelle de ces îles se trouvent les dragons de la Lumière? demande Darma.

— Non, répond Yoann, mais Lombric a une sorte de deuxième sens qui lui permet toujours de trouver les dragons que nous cherchons.

— J'ai remarqué en effet qu'il arrive à sentir facilement l'énergie des dragons, dit Darma.



Les garçons arrivent aux cavernes. Yoann pose une main sur Lombric. Darma fait de même, puis pose l'autre main sur Kara, son dragon d'Or.

Tous les maîtres des dragons portent au cou une pierre du dragon verte qui leur permet de communiquer avec leurs dragons. Celle de Yoann se met à briller.



— Lombric, conduis-nous à l'archipel des Piqueterres, crie Yoann.

Le corps de Lombric brille d'un vert étincelant. Un éclair de lumière verte illumine la place. Yoann sent son estomac tout à l'envers pendant que son dragon les conduit à l'archipel.

À leur arrivée, Yoann s'étonne de voir le ciel tout bleu. Le lever du soleil y dessine de longues lignes orangées.



— Super! se réjouit Yoann. L'ombre mystérieuse n'est pas encore arrivée ici.

— Comme ça fait du bien de sentir le soleil sur ma peau! dit Darma en fermant les yeux.

Yoann examine les alentours. L'océan, d'un bleu éclatant, est bordé de hautes falaises. L'air sent la mer.

Yoann entend la voix de Lombric dans sa tête.